بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

غير مخصص للبيع - اشتراك



جريدة سياسية يومية

● العدد ٧٢٠٨ ـ الجمعة ٤ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ١٤ مارس ١٩٨٦ م ●
OKAZ Jeddah, Rajab 4, 1406 March 14, 1986. No. 7208 — 26 years

• السنة السادسة والعشرون • [الطبعة الأولى الساعة ٧,٤٥ مساء] • عشرون صفحة •

السعودية ١ ريال ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات ١ درهم ـ البحرين ١ درهم ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ١ ريال ـ الاردن ١٠٠ فلس ـ العراق ١٠٠ فلس ـ مصر ١٠٠ مليم ـ السودان ١٥٠ مليم ـ تونس ١٥٠ مليم ـ المغرب ١ درهم ـ الجزائر ١ دينار ـ سوريا ليرة ـ لبنان ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٥٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة

تأجيل اجتماع وزراء الاعلام الخليجيين

واس (الرياض) :

أعلنت الامانة العامة بمجلس التعاون لدول الخليج العربية عن تأجيل اجتماع وزراء الاعلام الاول الذي كان مقرراً عقده بمقر الامانة العامة بالرياض غداً السبت ٦ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ١٥ مارس ١٩٨٦ م .

وقالت الامانة في بيان صدر امس ان تأجيل الاجتماع جاء رغبة من المسئولين للقيام بمزيد من الدراسة لاوراق العمل المقدمة بصورة تضمن تحقيق الاهداف المنشودة .

الحسين ومساعد كويلار يبحثان جهود السلام بالمنطقة

وكالات الانباء (عمان) :

اجتمع زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني هنا امس مع مارك جولدنج مساعد بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة الذي يزور عمان حاليا .

وتم خلال الاجتماع بحث افضل السبل لدفع عملية السلام في المنطقة على ضوء التطورات الاخيرة وسوف يجتمع جولدنج خلال زيارته مع العاهل الاردني الملك حسين . وقد صرح المسئول الدولي امس انه يسعى خلال جولته بالمنطقة بمناسبة تسلمه مهام منصبه الجديد خلفا للامين العام المساعد السابق بريان اوركهارت الى التعرف على حقيقة الاوضاع بالشرق الاوسط .

والى احياء جهود الامم المتحدة من اجل تحقيق الانسحاب الاسرائيلي الكامل من جنوب لبنان .

محاولة جديدة للخروج من المأزق :

مؤتمر دولي بدون «شروط مسبقة»!

سنيورا : بحثت مع الأمريكيين تشكيل وفد عربي للمفاوضات

مورفي لمبارك : نقبل مشاركة المنظمة بمؤتمر السلام .. ولكن!

سوندرز : لاخيار أمام إسرائيل غير التفاوض مع الفلسطينيين

الملك حسين — حنا سنيورا — مورفي

هشام ملحم ـ وكالات الانباء (واشنطن ـ القدس المحتلة ـ الكويت) :

انهى ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الامريكي امس جولته « الاستطلاعية » بالمنطقة وعاد الى واشنطن وسط معلومات وتحليلات متضاربة بشأن نتائج مهمته واحتمالات احياء جهود التسوية بالشرق الاوسط وفي الوقت نفسه لاحت محاولة جديدة لتنشيط عملية السلام عندما اعلن حنا سنيورا (الفلسطيني الذي كان مرشحاً لعضوية وفد مفاوضات السلام) ان مباحثات تجرى مع الامريكيين حاليا بشأن تشكيل وفد عربي مشترك لمؤتمر دولي يعقد بدون شروط مسبقة لاحلال السلام بالشرق الاوسط .

وقد اعلن ريتشارد مورفي في ختام مباحثاته في اسرائيل امس انه بحث خلال جولته بالمنطقة ـ التي زار خلالها تونس ومصر وفلسطين المحتلة ـ سبل استمرار عملية السلام بالشرق الاوسط .

وقال بعد اجتماعه ليلة امس الاول مع رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز « إننا نفكر في كيفية مواصلة جهود السلام » .

وفي الوقت نفسه زعمت مصادر قريبة من الحكومة الاسرائيلية ان بيريز ومورفي ركزا في مباحثاتهما على « تحريك المفاوضات المباشرة بين اسرائيل ووفد اردني فلسطيني من خارج منظمة التحرير .. » ونقل راديو اسرائيل عن اسحاق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي زعمه ان « التسوية ستصل الى طريق مسدود اذا لم يتم التوصل الى حل وسط بشأن الاراضي وغيرها مع الاردن » .

وذكرت الصحف الاسرائيلية ان مورفي ابدى « تشاؤماً » لدى مغادرته اسرائيل .

« موقف امريكي جديد »

وعلى الصعيد نفسه ذكرت مصادر صحفية امس ان الرئيس المصرى حسني مبارك ابلغ الملك حسين وياسر عرفات بوجود تطور في الموقف الامريكي من عملية السلام في الشرق الاوسط يتمثل فيما ابلغه اياه مورفي عن امكانية موافقة امريكا على مشاركة منظمة التحرير في المؤتمر الدولي للسلام بشرط ان « تلين المنظمة موقفها السياسي » حسب تعبير هذه المصادر .

ونقلت صحيفة القبس الكويتية عن مصادر فلسطينية ان العاهل الاردني سيزور القاهرة قريبا لبحث الوضع بالمنطقة في ضوء التطورات الجديدة التي اعقبت وقف التنسيق السياسي بين الاردن ومنظمة التحرير .

واشارت الى ان الرئيس المصرى يعتزم الطلب من عاهل الاردن الاجتماع بعرفات في القاهرة او في اي مكان آخر بهدف العمل على اعادة العلاقات الاردنية الفلسطينية الى مجراها الطبيعي .

وفي واشنطن اعلن حنا سنيورا رئيس تحرير صحيفة الفجر الفلسطينية والذي كان مرشحاً لعضوية الوفد الاردني الفلسطيني في مباحثات السلام ـ أن مسألة قبول منظمة التحرير لقرار ٢٤٢ وصلت الى طريق مسدود واشار الى ان مباحثاته مع المسئولين الامريكيين خلال جولته الحالية بالولايات المتحدة تناولت فكرة « عقد مؤتمر دولي للسلام بدون شروط مسبقة وتشكيل وفد عربي مشترك يضم الاردن وسوريا ومنظمة التحرير للمشاركة في المفاوضات .. » .

« وفد عربي مشترك »

وقال سنيورا في ندوة نظمتها مؤسسة كارنيجي للسلام بواشنطن (وشارك فيها الصحفي الاسرائيلي يودى افنيرى) ان فكرة الوفد العربي المشترك التي بحثت بالتفصيل في بداية عهد الرئيس الأمريكي السابق جيمي كارتر ـ ترضي جميع الاطراف المعنية بالازمة وهي تسمح للمنظمة باختيار ممثليها في المفاوضات كما تحول دون مزاعم اسرائيل الرافضة للتفاوض مع المنظمة واشار سنيورا في هذا السياق الى تصريح لرابين مؤخراً قال فيه ان اسرائيل مستعدة للتفاوض مع فلسطينيين من الضفة الغربية حتى وان كانوا من مؤيدي منظمة التحرير .

وحول الموقف الأمريكي من فكرة عقد « مؤتمر دولي للسلام بدون شروط مسبقة » قال سنيورا انه لم يتلق رداً محدداً حتى الآن غير انه اكد ان هذا الاقتراح يعبر عن موقف المنظمة مؤكداً ان عرفات « سيقبل قرار ٢٤٢ بدون ضمانات امريكية .. » .

« سوندرز : الوهم الاسرائيلي »

وعلى الصعيد نفسه قال هارولد سوندرز مساعد وزير الخارجية الأمريكية السابق « أن اسرائيل تجرى حاليا اتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية وانه ليس امام اسرائيل خيار أخر سوى التفاوض مع القيادة الفلسطينية » .

ووصف سوندرز أثناء حديثه في ندوة بجامعة حيفا بفلسطين المحتلة امس مزاعم اسرائيل بانها لا تجرى قط اتصالات مع منظمة التحرير بأنها ضرب من الوهم .



● صنعاء :

استقبل نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بالجمهورية العربية اليمنية الدكتور عبدالكريم الارياني امس سفير جلالته في صنعاء علي القفيدي . وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تدعيمها

● عمان :

اجتمع رئيس وزراء الاردن زيد الرفاعي امس مع نائب رئيس مجلس النواب اللبناني الدكتور امين الحافظ الذى يزور الاردن حاليا حيث تم استعراض التطورات الراهنة بالمنطقة وفي مقدمتها الوضع في لبنان ومساعي انهاء الازمة

● طرابلس :

ذكرت وكالة الانباء الليبية ان جادالله عزوز رئيس وزراء ليبيا والجزولي دفع الله رئيس وزراء السودان راسا في طرابلس جلسة عمل حضرها وفدا البلدين

السائح : لابديل عن التفاهم الاردني الفلسطيني

ق. ن . ا ـ الكويت :

اكد الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ان الفلسطينيين يؤمنون بان اي تحرك لهم على الصعيدين العربي والدولي لايمكن ان يتجاهل تاثير الاردن في دعم هذا التحرك وبالمقابل فان الاردن لايمكن ان يتجاهل دوره بدعم التحرك الفلسطيني .

واوضح في تصريح نشر امس في الكويت ان الشعبين الفلسطيني والاردني في خندق واحد وانهما مطالبان بالعمل على ايجاد خطة راسخة تنبع من المصلحة العربية العليا .

وعن الخلافات على الساحة الفلسطينية اكد السائح ضرورة انهاء هذه الخلافات بأي شكل من الاشكال .. مشيرا الى ان مؤتمر بغداد فتح المجال امام حوار فلسطيني دون قيد او شرط وانه نجح في بدء الحوار مع بعض الفصائل الفلسطينية .

ولي عهد المغرب يطلع على الإنجازات بمدينة الجبيل الصناعية ويزور المدينة المنورة

عكاظ « المدينة المنورة ـ الجبيل » :

وصل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن الحسن الثاني الى المدينة المنورة بعد زيارته امس لمدينة الجبيل الصناعية استمع خلالها الى شرح موجز عن مشروع الجبيل الصناعي وشاهد فيلما اعلاميا عن الصناعات القائمة به .

وقد قام سموه والوفد المرافق بجولة داخل معرض الهيئة الملكية للجبيل .

ثم قام بجولة على المنطقة السكنية التجارية كما شملت جولة سموه عددا من المنشآت الصناعية بمناطق الصناعات الاساسية التي تعد القاعدة الشاملة لمدينة الجبيل بمنشآتها الصناعية الهيدروكربونية والمعدنية الثقيلة .

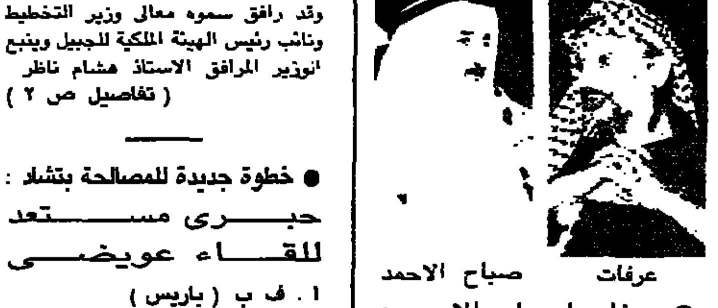
وبعد جولة على عدد من الاحياء السكنية الشرقية للمدينة شرف سمو ولي عهد المملكة المغربية حفل الغداء الذي اقامته الهيئة الملكية للجبيل وينبع بالجبيل تكريما لسموه والوفد المرافق وقد رافق سموه معالي وزير التخطيط ونائب رئيس الهيئة الملكية للجبيل وينبع الوزير المرافق الاستاذ هشام ناظر

(تفاصيل ص ٢)









عرفات — صباح الاحمد

● عرفات لصباح الاحمد : نقف الى جانب الكويت .

واس ـ الكويت :

اجرى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اتصالا هاتفيا مع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح .

وذكرت وكالة الانباء الكويتية ان عرفات اعرب خلال اتصاله ليلة امس الاول عن اهتمامه بالتطورات الاخيرة للحرب العراقية الايرانية واستعداد القوات الفلسطينية للوقوف الى جانب الكويت في اي تهديد تتعرض له .

وقالت الوكالة ان الشيخ صباح جدد خلال الاتصال التعبير عن امل الكويت في ان يوفق الله العرب والمسلمين لكي يوجهوا سلاحهم وامكاناتهم الى العدو المشترك .

● خطوة جديدة للمصالحة بتشاد : حبري مستعد للقاء عويضي

ا . ف ب (باريس)

اكد علامي احمد سفير تشاد في باريس ان مبدأ عقد لقاء بين الرئيس التشادي حسين حبري وجوكوني عويضي قائد المعارضة المسلحة التشادية قائم بصفة دائمة وان كان قد اكد انه لا يعرف مكان او زمان عقد مثل هذا اللقاء .

واعلن مصدر وثيق الصلة بعويضي ان هذا اللقاء قد يعقد يوم ٢٨ مارس الحالي في برازافيل .

واشار السفير التشادي الى المساعي الدبلوماسية الجارية تحت اشراف منظمة الوحدة الافريقية لتحقيق المصالحة الوطنية في تشاد وقال ان الحكومة التشادية قدمت كافة التسهيلات ولم تكف عن الاعراب عن استعدادها لتحقيق هذه المصالحة واكد ان الرئيس حسين حبري لا يستبعد عقد لقاء مع جوكوني عويضي .

تقدم في مهمة انقاذ الرهائن الفرنسيين

وكالات الانباء ـ دمشق . بيروت :

يعود الوسيط الفرنسي في ازمة الرهائن الفرنسيين الدكتور رزاج رعد الى بيروت خلال ثلاثة او اربعة ايام بعد زيارته لدمشق والتي يتوجه على اثرها الى فرنسا .

(تفاصيل ص ٣)

انتعاش « مذهل » للسوق واوبك تبحث :

إعادة النظر في هيكل الأسعار وتعديل الحصص

وكالات الانباء ـ « جنيف . نيويورك . لاجوس » :

واصلت اسعار البترول ارتفاعها في الاسواق العالمية في الوقت الذي بدا فيه وزراء البترول في اوبك يتوافدون على جنيف لحضور اجتماع المجلس الوزاري للمنظمة المقرر عقده هناك بعد غد لبحث اعادة النظر في هيكل الاسعار وحصص الدول الاعضاء ووسائل الدفاع عنها في السوق البترولية .

وقد وصل وزير المالية والبترول القطري الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني الى جنيف امس قادما من الدوحة لحضور الاجتماع الطارىء لاوبك .

بابانجيدا :

الاسعار تستقر قريبا :

من جهة ثانية قال الرئيس النيجيري الجنرال ابراهيم بابانجيدا ان « حرب الاعصاب الدائرة حاليا » في السوق البترولية « لن تدوم طويلا » واكد ان اسعار البترول ستستقر قريبا .

وفيما يتعلق بتطورات الاسعار في السوق العالمية قفز سعر البرميل من خام القياس الامريكي متوسط غرب تكساس ٩١ سنتا في المعاملات الفورية والاجلة ليصل الى ١٤,٠١ دولار ونيويورك امس الاول .

وقال محللون لشئون النفط ان هذا الصعود سببه تحول مذهل في المعروض من النفط الخام ومنتجات تكريره وعلامات متزايدة على ان اوبك قد تبدا بتنفيذ الانتاج على حد قولهم وقال بيتر بيوتل المحلل في مؤسسة رودولف وولف للمعاملات الاجلة « كثير من الناس يشعرون اننا لسنا تحولا مذهلا في السوق بتناقص منتجات التكرير .

وقال معهد البترول الامريكي ان المصافي المحلية انخفض ماتقوم بتكريره بنسبة ثلاثة في المائة عما كان عليه الاسبوع الماضي وانها تعمل بنسبة ٧٥,٤ في المائة من طاقتها .

وقدر بيوتل ان الطلب على منتجات النفط يزيد على الانتاج بنحو ٧٣٥ الف برميل في اليوم .

الشيخ عيسى بن سلمان

امير البحرين وريفتون يبحثان الوضع بالمنطقة

وكالات الانباء (المنامة) .

اجرى ريفتون وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية سلسلة من المباحثات امس مع المسئولين في المنامة في مستهل الجولة التي بدأها امس الاول للبحرين ويزور خلالها عدداً من دول المنطقة .

وقد استقبل سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة المسئول البريطاني امس حيث تم استعراض الموقف بالمنطقة بالاضافة للعلاقات الثنائية .

بعد فوزه على النصر وتأهله للنهائي :

الاتحاد في انتظار الفائز من الهلال والاتفاق

●● حقق فريق الاتحاد فوزا ثمينا امس على النصر في الرياض بعد ان استطاع نجمه صلاح المولد ان يستغل خطا من دفاع النصر ويسجل هدف فريقه وهدف المباراة الوحيد في اخر دقيقة من الشوط الاول .

كانت المباراة متوسطة المستوى سيطر لاعبو النصر بدون فاعلية على اغلب فتراتها بينما كانت هجمات الاتحاد القليلة غاية في الخطورة .. وتحسن الاداء قليلا في الشوط الثاني من قبل النصر الا ان اعتماد لاعبيه على الاختراق من الوسط وعدم التسديد من خارج المنطقة اتاح للدفاع الاتحادي الصلب لافشال هذه الهجمات .

هذا ويتقابل في المباراة النهائية للبطولة فريق الاتحاد مع الفائز من لقاء اليوم بين الهلال والاتفاق الذي يقام بملعب الملز بالرياض وتصبح فرصة الاتحاد قوية للفوز بالبطولة حيث يقام النهائي بملعبه بجدة .

فرح اتحادي بعد الهدف

● مع تصاعد عمليات المتمردين :

تفاقم أزمة الجفاف جنوب السودان

النائب العام : الحجز على ممتلكات احمد المهدى

عوض عمر ـ وكالات الانباء ـ الخرطوم :

اكدت مصادر مطلعة في الخرطوم امس ان عدد المتأثرين بالجفاف والمجاعة في السودان يبلغ خمسة ملايين شخص معظمهم من الاقليم الجنوبي وذلك بسبب تصاعد العمليات العسكرية وفشل الهيئات الدولية في وقت تتعرض فيه قوات التمرد بقيادة جون جارانج لقوافل المؤن الغذائية .

واشارت هذه المصادر الى ان السبب يرجع كذلك الى تعذر الموسم الزراعي بمنطقة شمال كردفان .

ومن جهة اخرى كشف عمر عبدالعاطي النائب العام السوداني في تصريح « لعكاظ » انه اصدر امرا بحجز جميع ممتلكات احمد المهدى عم الصادق المهدى رئيس حزب الامة للتحقيق معه حول علاقته بجهاز امن الدولة السابق وذلك ضمن اعمال لجنة التحقيق مع المتهم عمر محمد الطيب نائب الرئيس السوداني السابق ..

من جهة اخرى قالت وكالة الانباء السودانية ان احمد المهدى اوقف شيكا كان قد حرره للجنة حصر ممتلكات جهاز الامن بمبلغ ٢٩٣ الف دولار واوضح الهادى بشرى المسئول عن حصر الممتلكات انه اكتشف ذلك الامر عندما حاول صرف الشيك وعلم بايقافه من قبل احمد المهدى . واشار الى ان هناك شيكا اخر بمبلغ ١٠٧ الاف جنيه .

اتصالات مغربية لاستئناف الحوار الفلسطيني الاردني

ذكرت مصادر دبلوماسية عربية ان المغرب تمكن من تطويق الازمة بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية .

وقالت المصادر في تصريحات نشرتها صحيفة الاتحاد الصادرة في ابوظبي امس ان انفراجا كبيرا في العلاقات الاردنية الفلسطينية قد حدث بالفعل خاصة بعد البيان الذى اصدرته المنظمة مؤخرا ردا على بيان الملك حسين الذى اعلن فيه وقف التنسيق مع المنظمة .

وذكرت المصادر ان مستشار العاهل المغربي السيد احمد بن سوده تلقى خلال زيارته لعمان يوم السبت الماضي تاكيدات اردنية باستمرار الحوار مع المنظمة وانه من المتوقع ان تستأنف خلال الايام المقبله الاتصالات بين المغرب والاردن للتحضير لاستئناف الحوار الاردني الفلسطيني .

ابتهاج الغرب ببقاء اسبانيا في حلف الاطلنطي

وصف متحدث باسم البيت الابيض الامريكي نتيجة الاستفتاء في اسبانيا المؤيدة لاستمرار عضوية مدريد في حلف شمال الاطلنطي بانها رائعة .. وعظيمة بينما اعرب السكرتير العام لحلف شمال الاطلنطي اللورد كارنجتون عن ابتهاجه وترحيبه بهذه النتيجة .

وكان رئيس الوزراء الاسباني فيليب جونز اليس قد وصف تاييد الاغلبية للاستمرار في عضوية الحلف بانها انتصار للشعب الاسباني بكامله .

وقال ان بلاده ستساهم بفاعلية في السلام والامن داخل اوروبا وفي نطاق الغرب .

وعلى الرغم من ان اسبانيا ستظل عضوا بالمجلس فان قواتها المسلحة التي تؤيد الانضمام ستظل خارج هيكل قيادة حلف الاطلنطي .

تقرير اخباري ص ٣

« هجوم كبير للمقاومة جنوب لبنان »

● وكالات الانباء (بيروت) :

شن رجال المقاومة اللبنانية امس هجوما كبيرا على احد مراكز تجمع الميليشيات الجنوبية العميلة جنوب لبنان في القطاع الشرقي مما يسمى بالشريط الحدودي بالقرب حاصبيا .

وذكرت مصادر المقاومة ان رجالها اقتحموا المركز من ثلاث جهات تمكنوا خلالها من تدمير دبابة ومبنى قيادة المنطقة واصابوا مركز الاتصالات الرئيسي باضرار كبيرة وقتلوا واصابوا اكثر من عشرة مسلحين شوهدت جثثهم على ارض المعركة .

عشر سنوات سجن للمتهم بمحاولة اغتيال الدبلوماسي الاردني

ا . ف . ب (اثينا) :

صرح مصدر قضائي في اثينا ان احدى محاكم اليونان حكمت مساء امس الاول على شخص يدعى عمر مبروك بالسجن عشر سنوات وستة اشهر مع الاشغال الشاقة لمحاولته اغتيال القائم بأعمال السفارة الاردنية في اليونان عاصم قوتشان ٤٨ عاما .

وكان مبروك (٢٥ عاما) قد اقترب من سيارة الدبلوماسي الاردني الذي كان قد غادر لتوه السفارة الواقعة في ضاحية شمال شرقي اثينا واستقل سيارة بيضاء برفقة ابنيه . وقد صوب مبروك سلاحا اوتوماتيكيا ناحية الدبلوماسي الا انه تعطل في الوقت الذي كان يحاول فيه اطلاق النار .

« الفجوة لاتزال واسعة في مفاوضات طابا »

وكالات (القاهرة)

اكد مسئول بوزارة الخارجية المصرية ان الفجوة بين مصر واسرائيل حول تسوية مشكلة طابا لاتزال واسعة .

وقال ان اسماء المحكمين المحايدين وجنسياتهم ومكان عقد اجتماعاتهم ووسائل اجرائية عديدة اخرى مازالت محل خلاف .

وكان وفدا الجانبين قد عقدا جلسة اخرى في هيرتزليا بفلسطين المحتلة .



« المقر السابق للسفير الفرنسي على الخط الاخضر في بيروت حيث لقي احد الضباط الفرنسيين مصرعه امس الاول » . (ا . ب ـ واس بالهاتف لعكاظ)

في ختام مؤتمر البرلمانيين :

لجنة متابعة لدعم جهود تنقية الأجواء العربية المطالبة بوقف الحرب العراقية الإيرانية «فوراً»

وكالات الانباء « عمان » :

قرر المؤتمر البرلماني العربي الرابع في ختام اجتماعاته امس « تشكيل لجنة متابعة برئاسة عاكف الفايز رئيس مجلس النواب الاردني ورئيس المؤتمر لدعم جهود تنقية الاجواء العربية وتهيئة المناخ لعقد قمة عربية » .

واكد المؤتمر في بيانه الختامي امس التزامه بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني واوضح ان القضية الفلسطينية هي القضية المركزية للامة العربية وهي جوهر الصراع الحقيقي في الشرق الاوسط وانه لايحق لاي طرف الانفراد بالتصرف فيها .

وادان البيان الموقف الامريكي المنحاز الى اسرائيل كما دعا ايران الى سحب قواتها من الاراضي العراقية ووقف الحرب فورا وكافة العمليات العسكرية .

واعرب المؤتمر عن تقديره لكفاح المقاومة اللبنانية ضد الغزو الاسرائيلي ودعا الى تقديم المساعدة والدعم الى لبنان لمساعدته في مجابهة الغزو .

« امن الخليج »

وكانت اللجنة السياسية المنبثقة عن المؤتمر قد تبنت مشاريع قرارات قدمتها وفود كل من العراق والكويت وسوريا ومنظمة التحرير تناولت الحرب العراقية الايرانية وامن الخليج العربي والبحر الاحمر وتشكيل لجنة متابعة لتنقية الاجواء العربية ودعم صمود الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة .

كما اقرت اللجنة مشروع قرار مقدم من الوفد اللبناني تضمن ضرورة تقديم الدعم ومطالبة الامم المتحدة بتطبيق قرارات مجلس الامن حول انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية فورا وبدون شروط . كما اتخذت اللجنة عدة قرارات دعت الى اتخاذ الاجراءات الكفيلة لوضع حد للتغلغل الصهيوني في القارة الافريقية

تحليل إقتصادي

الدولار يرتفع .. والذهب ايضا !

عكاظ (خاص) :

حقق الدولار الأمريكي مكاسب كبيرة في مواجهة جميع العملات الرئيسية في أسواق اوروبا المالية امس كما ارتفعت في الوقت نفسه معه في وقت واحد لاول مرة منذ فترة طويلة اسعار اوقية الذهب بمقدار ٥ دولارات في بورصة نيويورك امس . عما كانت عليه امس الاول .

● وفي طوكيو ، حيث إنتهت المعاملات التجارية قبل بدء نظيراتها في أوروبا ، إرتفعت أسعار الدولار لليوم الثالث على التوالي

وبلغت لدى إقفال البورصة ١٨٠,٣٠ يناً ، مقابل ١٨٠,١٠ يناً امس الأول .

● وفي لندن ، بلغت قيمة الدولار ١٨٠,٢٥ ينا أمس . وبلغت قيمة الجنيه الإسترليني ١,٤٥٤٥ دولار أمس ، مقابل ١,٤٧٠٠ دولار أمس الأول .

● وبلغت قيمة أوقية الذهب ٣٤٩,٣٠ دولارا أمس ، مقابل ٣٤٤ دولارا أمس الأول .

وقد حددت بيوت الذهب الخمسة الرئيسية أسعار أوقية الذهب بـ ٣٤٩,٨٠ دولارا أمس .

● وفي زيوريخ ، بلغت اسعار اوقية ذهب ٣٤٩,٥٠ دولارا ، مقابل ٣٤٤,٥٠ دولارا أمس الأول .

● وفي هونج كونج ، إرتفعت قيمة أوقية الذهب بمقدار ٤,١٨ دولارا ، وبلغت ٣٤٨,٦٩ دولارا لدى إقفال البورصة أمس .

● وفي نيويورك ، زادت قيمة أوقية الذهب بمقدار ٨,٣٠ دولارا ، وبلغت عند إقفال البورصة ٣٥١,٨٠ دولارا .

وبلغت أسعار أوقية الفضة ٥,٧٧ دولارا أمس مقابل ٥,٦٩ دولارا امس الأول .

وفيما يلي أسعار الدولار أمس مقارنة بأسعار بعض العملات الرئيسية أمس الأول :

	أمس	أمس الأول
المارك الالماني	٢,٢٩١٠	٢,٢٧٧٠
الفرنك السويسري	١,٩٣٤٥	١,٩٢٧٢
الفرنك الفرنسي	٧,٠٤٨٥	٧,٠٠٠
الجلدر الهولندي	٢,٥٨٤٥	٢,٥٦٧٠
الليرة الإيطالية	١٥٥٨,٥٠	١٥٤٩
الدولار الكندي	١,٣٩٧٨	١,٣٨٩٠

برى وجنبلاط بحثا التفاصيل :

قوة ضاربة لمساندة الجيش ببيروت الغربية

عكاظ (خاص) ـ وكالات ـ بيروت :

تواصلت امس الاتصالات المكثفة في بيروت امنيا وسياسيا على اكثر من صعيد بهدف احراز تقدم في الجهود المبذولة لتسوية الازمة وتامين العاصمة في مواجهة عمليات التفجير المستمرة ومحاولات اشعال الموقف والتي كان اخرها مصرع ضابط فرنسي بقوة المراقبة على الخط الاخضر امس الاول .

وعقد اجتماع موسع ليلة امس الاول بمقر نبيه برى رئيس حركة امل ضم وليد جنبلاط وممثلين عن اطراف اخرى تم خلاله اتخاذ سلسلة من القرارات لتعزيز الامن ببيروت الغربية وتم بحث موضوع « القوة الضاربة » الحزبية التي اتخذ قرار بتوسيع نطاقها مؤخراً بعد ان كانت مقصورة على قوات حركة امل والحزب الاشتراكي .

القوة الضاربة

واوضحت المصادر ان القوة الضاربة ستتالف من حوالي ٥٠٠ عنصر تتولى مساعدة القوات الشرعية اللبنانية المتمركزة في الشطر الغربي من العاصمة بالتعاون في اطار تنسيق مع (هيئة التنسيق) الامنية لبيروت الغربية التي يراسها رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني والتي تشكلت خلال اللقاء الاسلامي الموسع الذي عقد في العاصمة السورية في يونيو الماضي .

والجدير بالذكر ان الوضع الامني لبيروت الغربية بحث الاسبوع الماضي خلال اللقاء الموسع الذي عقده عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري مع قادة الاحزاب والقوى السياسية اللبنانية .

من ناحية اخرى تقرر تعديل اسم الهيئة المجتمعة من القيادة الوطنية العليا الى هيئة العمل الوطني .

« مبعوث الفاتيكان »

ومن جهة اخرى عاد مبعوث الفاتيكان اشيل سيلفسترينى الى بيروت من دمشق امس في وقت دعا فيه قائد القوات اللبنانية سمير جعجع الى حوار بين اللبنانيين والى « ابدال الحرب بواقع سلام » .

وكان سيلفسترينى قد اجتمع في دمشق امس الاول مع الرئيس السوري حافظ الاسد .

عكاظ
جريدة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر



أسسها
أحمد عبدالغفور عطار

OKAZ
A daily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد منهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير : ص.ب ٩٢١٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لإدارة المؤسسة ترسل على : ص.ب ١٥٠٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لإدارة التوزيع ترسل الى : ص.ب ٣٤ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٢٢
○ برقيا : عكاظ ـ جدة
○ تلكس : عكاظ ٤٠١٢٦٠

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠
تحرير ـ إدارة ـ توزيع ـ اعلانات

تليفونات المكاتب
● جدة ● الرياض ● مكة ● المدينة ● الدمام ● ابها ● القصيم ● الطائف ● حائل ● تبوك ● جيزان ● نجران ● الباحة ● الجوف ● ينبع ● العلا
[illegible]

مكاتب الخارج
● القاهرة : ٥ شارع السد العالي ـ المهندسين ت ٤٦٠٦٩٥٠
● تونس : ١١ نهج بلجيكا ت ٢٥٤٥١٤
● بيروت : ت ٣٠٧٠٧٣ ـ ٣٠٩٧٢٢
● صنعاء : [illegible]
● باريس : 90 Champs-Elysees Paris 75008 - France OKAZ - Fax No. 5634664
● واشنطن : 1100 7th Street N.W. Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A. Tel: 755 9572 - 775 9573 Telex: 64744
● لندن : New South Wales House, 15 Adam Street, Strand, London WC2N 6AH Tel: 01-839 2651 Telex: 8950996 Reuter No. 47, Facsimile: 01-8391766

امتياز الاعلان
تهامة للإعلان والعلاقات العامة والتسويق
[illegible]

امتياز التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع — Saudi Publications Distribution Co.
[illegible]

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار ABC

المؤتمر السنوي للخطوط السعودية يركز على زيادة المبيعات وتحسين الخدمات وتنويع مصادر الدخل

سعد الثوعي «الطائف»:

يبدأ اليوم في مدينة الطائف المؤتمر السنوي الخامس للخطوط السعودية الذي يستمر حتى الثلاثاء القادم.

يحضر حفل افتتاح المؤتمر سمو الامير فهد بن عبدالله مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني، ويفتتحه الكابتن أحمد مطر مدير عام الخطوط السعودية. ويحضره كافة مساعدي المدير العام التنفيذيين ومساعديهم ومديري عموم الادارات ومديري المحطات الداخلية والخارجية.

وسيناقش المؤتمر على مدى اربعة ايام، الخطط التطويرية المستقبلية للخطوط السعودية في جميع المجالات .. ومن المتوقع ان يركز المؤتمر على ثلاثة مجالات تنموية تشمل زيادة المبيعات وتحسين الخدمات وتنويع مصادر الدخل خلال الفترة القادمة.



الامير فهد بن عبدالله

ولي عهد المغرب يزور مشروعات الهيئة الملكية بالجبيل

محمد القرني ـ دخيل الله صالح «الدمام ـ ينبع»:

وصل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن الحسن الثاني ولي عهد المملكة المغربية أمس الى مدينة الجبيل قادما من الرياض في اطار زيارته الحالية للمملكة.

وقد كان في وداعه في مطار الملك خالد الدولي لدى مغادرته الرياض صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وعدد من المسئولين.

ويرافق سمو ولي عهد المملكة المغربية معالي وزير التخطيط الوزير المرافق الاستاذ هشام ناظر ووكيل رئيس المراسم الملكية محمد عبدالرحمن الطبيشي. والسفير المغربي لدى المملكة زين العابدين العلوي وسفير المملكة لدى المغرب علي القبلي.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله الجبيل امير الجبيل الاستاذ سيف بن سعد القحطاني والمهندس احمد المبارك مدير عام مشروع الجبيل وعدد من كبار المسئولين.

وقد توجه سموه فور وصوله الى مركز الزوار حيث استمع الى شرح موجز عن مشروع مدينة الجبيل الصناعية. وقد ابدى سموه اعجابه بما شاهده. ثم قام بجولة ميدانية بدأت بالمرور عبر حي الفناتير التجاري والسكني. ثم الاحياء المخصصة لسكن العمال. وشاهد سموه قنوات تبريد مياه البحر وشركات سابك.

وتوجه سموه بعد ذلك الى دار اللؤلؤ حيث تناول طعام الغداء .. ثم توجه سموه يرافقه معالي الاستاذ هشام ناظر الى مطار الجبيل حيث عاد الى مدينة الرياض.

اختتام الانشطة الاجتماعية والفنية لمدارس عرعر

اقيم مساء امس الاول في عرعر الحفل الختامي لمعرض التربية الفنية والاجتماعية بحضور امير منطقة الحدود الشمالية الامير عبدالله بن عبدالعزيز بن مساعد بن جلوي ورؤساء الدوائر والاجهزة الحكومية بالمنطقة.

وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم تلا ذلك نشيد ترحيبي وبعد ذلك القى مدير التعليم بعرعر محمد عبدالكريم الرميان كلمة رحب فيها بسمو الامير عبدالله وبالحضور على مشاركتهم في هذا الحفل كما نوه الى ان دولتنا الكريمة لم تبخل على ابنائها في تهيئة الظروف المناسبة في تحصيلهم العلمي من حيث ايجاد المدرسين السعوديين وكذلك انشاء العديد من المشاريع التعليمية.

واشاد بجهود قيادة البلد المعطاءة بقيادة رائد التعليم جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني نحو مسيرة التعليم في ربوع بلادنا الغالية. كما اشاد بمتابعة سمو أمير منطقة الحدود الشمالية للتعليم بالمنطقة. بعد ذلك توالت فقرات الحفل. ثم قام سمو أمير منطقة الحدود الشمالية بتوزيع الجوائز على الفائزين والمتفوقين والتي بلغت مائة وعشرين جائزة.

بعد ذلك قام سمو امير منطقة الحدود الشمالية بالتجول على معرض التربية الفنية والذي يمثل انتاج الطلاب في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة ومعرض التربية الاجتماعية وهو يحتوي على انتاج الطلبة في معسكرات اليوم الكامل والمعسكرات الكشفية والاسابيع مثل اسبوع الشجرة والنظافة والمساجد وحروف الخط العربي بالاضافة الى التسلسل التدريجي الذي يمثل حياة المملكة منذ مائة عام حتى الآن.

وقد اعرب سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز بن جلوي عن سروره واعجابه بما شاهده في المعرض من نماذج فنية رائعة كما حث سموه القائمين بالعمل على مضاعفة الجهد وخدمة ديننا ومليكنا ووطننا.

حواجز خراسانية على طريق جدة مكة السريع

ابراهيم البهكلي (جدة)

تقوم ادارة الطرق بوزارة المواصلات، حاليا بانشاء حواجز خراسانية على جانبي الطريق السريع على طريق مكة ـ جدة ـ المدينة المنورة بالمناطق التي تحتاج هذه الحواجز. لمنع السيارات من دخول الطريق من غير المنافذ الرسمية.

ويأتي هذا ضمن خطة الوزارة لانشاء هذه الحواجز على طول الطريق .. وراعت الوزارة ايجاد فتحات على الطريق تبعا لوجود محطات البنزين والشركات والمؤسسات.

اللجنة العلمية للصحة النفسية تدرس:

التعاون بين المؤسسات التعليمية ومستشفيات الصحة النفسية

تشجيع الابحاث والاستفادة من القدرات العلمية بالجامعات

عبدالله حسنين «مكة المكرمة»:

يدرس حاليا أعضاء اللجنة العلمية للصحة النفسية برئاسة الدكتور عثمان عبدالله الطويل، إمكانية التعاون بين المؤسسات التعليمية ومستشفيات الصحة النفسية بوزارة الصحة في مجال اعداد وتطوير القوى العاملة بكافة تخصصات ومستويات الصحة النفسية بما يغطي الاحتياجات.

كما تدرس اللجنة تشجيع الابحاث والدراسات في مجال النفسية وتبادل المعلومات والاستفادة من الخبرات والقدرات العلمية في الجامعات والمؤسسات العاملة في الصحة النفسية وذلك بالاضافة الى عدد من القضايا والامور ذات الاهمية في هذا المجال.

الجدير بالذكر ان جامعة ام القرى تشارك بهذه اللجنة ويمثلها الدكتور صالح بن محيا الحارثي الاستاذ المساعد بالارشاد النفسي في قسم علم النفس للدراسات العليا بكلية التربية بمكة المكرمة.

السلوم يتفقد مشروعات الطرق في بيشة

تركي العسيري ـ بيشة:

تفقد الدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات عددا من مشاريع الوزارة في منطقة بيشة شملت طريق بيشة رنية الذي انتهى تنفيذه مؤخرا، وطريق بيشه الخميس.

وقد اجتمع وكيل الوزارة مع امير بيشه الاستاذ حسين آل زلفة حيث ناقشا المشاريع واوضاع الطرق بالمنطقة.

وفي تصريح «لعكاظ» اعرب امير بيشه عن سعادته بزيارة وكيل وزارة المواصلات لمتابعة المشروعات في المنطقة.

د. السلوم

معرض الكتاب الاسلامي بالرياض يستمر حتى الاحد القادم

عبدالكريم يعقوب (الرياض)

ينظم مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية حاليا معرضا للكتاب بمركز الخزامى بالرياض يستمر حتى الاحد القادم وذلك ضمن احتفالات مؤسسة الملك فيصل الخيرية بمرور عشر سنوات على انشائها ..

يشارك بهذا المعرض ١٨ دارا للنشر من داخل المملكة بالاضافة الى جامعتي الملك سعود والامام محمد بن سعود الاسلامية ومكتب التربية العربي لدول الخليج ..

ويشارك مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية بعرض وبيع اصداراته وهي كتاب «الاموال» لابن زنجويه «تحقيق شاكر ذيب الفياض» وكتاب الفرق في تاريخ المسلمين «تأليف احمد محمد جلبي». وكتاب مصور بعنوان وحدة الفن الاسلامي بطبعتين عربية وانجليزية وقد صدر بمناسبة اقامة معرض وحدة الفن الاسلامي بالرياض عام ١٤٠٥.

الجدير بالذكر ان يومي امس الخميس واليوم الجمعة قد خصصا لزيارة السيدات لمعرض الكتاب.

ولي عهد المغرب يزور غدا ينبع الصناعية

من ناحية اخرى يصل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن الحسن الثاني ولي عهد المغرب غدا السبت إلى ينبع في زيارة للمنطقة يتفقد خلالها الهيئة الملكية في ينبع وعدد من المشروعات بالمنطقة.

سيكون في استقبال سموه لدى وصوله المطار امير منطقة ينبع الاستاذ نايف السديري، ومدير الهيئة الملكية بينبع الدكتور يوسف التركي وعدد من المسئولين.

وسيقيم امير ينبع حفل غداء تكريما لسمو ولي عهد المغرب، بعد ذلك يستقل سمو الامير محمد بن الحسن الثاني حافلة خاصة ليشاهد المنشآت في مدينة ينبع الصناعية.

المالك يتفقد الجمعيات الخيرية بالباحة
تطوير الخدمات وتقديمها لاكبر عدد من المواطنين

عبدالناصر الغامدي (الباحة)

قام وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية المساعد لشئون الرعاية الاجتماعية الاستاذ محمد الحمد المالك بزيارة لجمعيات البر الخيرية في الباحة يرافقه الاستاذ عبدالله العسفان مدير عام الشئون الاجتماعية بالمنطقة الجنوبية.

شملت الزيارة مركز التنمية الاجتماعية وجمعية قرن ظبي الخيرية بزهران وجمعية البر الخيرية بالباحة.

واستعرض وكيل الوزارة المساعد مع وكيل امارة منطقة الباحة الدكتور ابراهيم الزيد بعض الموضوعات المتعلقة بشئون الرعاية الاجتماعية ..

وقد اوضح الاستاذ المالك في تصريح لعكاظ ان هذه الزيارة جاءت للبحث مع القائمين على الجمعيات الخيرية كافة السبل والوسائل التي تساعد على تطوير برامجها وخدماتها بما يساهم في تقديم خدمات اجتماعية مناسبة لاكبر عدد ممكن من المواطنين ومن اجل ان تكون الجمعيات الخيرية مؤسسات تعمل لنشر وتقوية الصلات الاجتماعية.

واعرب عن تمنياته بالتوفيق لكل العاملين بالجمعيات الخيرية بما يحقق اهدافها ..

ومن ناحية اخرى اشار الى ان سياسة وزارة العمل والشئون الاجتماعية قائمة على توفير وايجاد المؤسسات الاجتماعية من خلال الدراسات الميدانية التي تثبت حاجة المناطق الى هذه المؤسسات. وحول دور الوزارة في مجال التأهيل النسوي قال ان الوزارة جادة في عملية تأهيل المعوقات على المهن المناسبة لهن وذلك من خلال مراكز التدريب للفتيات ..

وقال ان الوزارة قد حققت نجاحا في هذا المجال. اما السيدات العاديات فانه يجرى تدريبهن على بعض المهن مثل التفصيل والخياطة والتطريز والآلة الكاتبة وغيرها من المهن وذلك من خلال برامج الجمعيات الخيرية.

محمد المالك

صيانة مساجد في الحوطة

فهد السميح (حوطة بني تميم)

يقوم فرع وزارة الحج والاوقاف في منطقة الحوطة والحريق حاليا بعمليات نظافة عدد من المساجد بالحوطة.

تشمل هذه المساجد جامع الحوطة الكبير وجامع بهجة وجامع القرعة ومسجد الراجي ومسجد الرفيعة ومسجد آل مرشد، ومسجد الجابه، ومسجد العزيزه ومسجد القبيل ومسجد منيهق ..

القبول في الدراسات العليا بجامعة الملك عبدالعزيز

خالد بلحكم (جدة)

يستمر القبول في الدراسات العليا بجامعة الملك عبدالعزيز للفصل الاول لعام ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ حتى يوم ٣٠ رجب الحالي، وكان باب القبول قد فتح في غرة رجب.

الجدير بالذكر ان تخصصات الدراسات العليا بالجامعة تشمل المحاسبة، والانتاج الحيواني والزراعي، والمجتمع الريفي والوقاية النباتية ..

حلقة دراسية حول المعلومات ودورها بخدمة المجتمع

ينظم قسم المكتبات والمعلومات بكلية العلوم الاجتماعية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض يوم غد السبت بالتعاون مع عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر حلقة دراسية بعنوان المعلومات ودورها في التنمية، تستمر حتى الثالث من شهر شعبان القادم.

الحرس الوطني يكرم ضيوف المهرجان الثاني للتراث والثقافة

واس (الرياض)

اقام نائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري بعد ظهر امس حفل استقبال للادباء والمفكرين العرب المدعوين لحضور فعاليات المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة وذلك بنادي ضباط الحرس الوطني بخشم العان.

وقد حضر الحفل عدد من الادباء والمفكرين السعوديين.

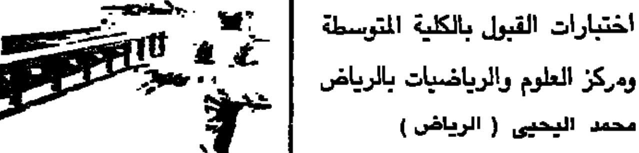
وقد القى نائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبدالعزيز بن عبدالمحسن كلمة خلال الحفل رحب فيها برجال الفكر والادب بالعالم العربي لحضورهم هذا المهرجان.

ونوه التويجري خلال كلمته باهمية مثل هذه اللقاءات الثقافية والفكرية لما لها من نتائج ايجابية.

كما القى بعد ذلك الاديب العربي الدكتور يوسف ادريس كلمة نيابة عن زملائه ادباء ومفكري العالم العربي نوه فيها بالدور الحضاري الذي تقوم به المملكة بقيادة جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين تجاه القضايا العربية المعاصرة كما شكر الحرس الوطني بقيادة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز، ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز على تبنيهم مثل هذه اللقاءات مشيرا الى اهمية عقد مثل هذه اللقاءات الفكرية الثقافية لما لها من فعالية في خلق المناخ الملائم والتوجه العربي الواحد.

ودعا ادريس في ختام كلمته الله سبحانه وتعالى بان يوفق جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين في جهودهما الدائمة في جمع شمل الامة العربية وقد حضر الحفل وكيل الحرس الوطني عبدالله العز التويجري وعدد من كبار المسئولين بالحرس الوطني واعضاء اللجان العاملة في المهرجان.

معالي النائب المساعد لرئيس الحرس الوطني يقيم حفل غداء للادباء المشاركين في المهرجان.



تكريم ٤٥ طالبا متفوقا في حوطة بني تميم والحريق

فهد السميح ـ حوطة بني تميم:

احتفلت ادارة التعليم بالحوطة والحريق امس الاول بتكريم طلاب المدارس المتفوقين بمختلف المراحل الدراسية وحضر الحفل الذي اقيم بمسرح متوسطة وثانوية حوطة بني تميم امير المنطقة الاستاذ نايف بن سجدي الهيضل الاستاذ ابراهيم محمد الصويهيد، وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية واولياء امور الطلاب.

وخلال الحفل اكد الاستاذ الصويهيد على الدور الكبير الذي تبذله وزارة المعارف في سبيل تشجيع المتفوقين، بعد ذلك قدم الطلاب عدة فقرات فنية وقصائد شعرية .. ثم قام امير الحوطة ومدير التعليم بتوزيع الجوائز على الطلاب المتفوقين الذين بلغ عددهم ٤٥ طالبا ..

وفيما يلي اسماء المتفوقين:

المرحلة الابتدائية:

ابراهيم محمد سعد زنقر ـ علي عباس علي فتيتي ـ سعود حسن محمد الشيتي ـ فهد ابراهيم البواردي ـ رياض عادل منصور ـ خالد حمزة عبد الرحمن المدني ـ سرحان غدفان محمد السبلي ـ زيد عبد الله زيد عسكر ـ عبد العزيز عبد الله شريم ـ فهد عبد الله رقيب ـ محمد مبارك رشيد الحصان ـ سعود ابراهيم سعود الموسى ـ سامي محمد عبد العزيز شديد ـ حمود رشيد حمود ـ فيصل عبد الله سعود الهزاني ـ عبد الله سعد زيد آل حسين ـ فهد محمد ناصر الهلال ـ هذال فالح عبد الهادي آل بريق ـ محمد عبد الرحمن خريفه.

● المرحلة المتوسطة:

ناصر حسن ناصر الرزوق ـ منصور عبد العزيز الخثلان ـ عبد العزيز ناصر رشيد الكثيري ـ كمال عبد الله كمال عداي ـ خالد عبد الله محمد الشثري ـ راشد ابراهيم عامر المشاري ـ عبد الله عبد العزيز سعد المرشدي ـ عبد الرحمن عبد الله حمد معدي ـ ناصر محمد ناصر سعيد ـ محمد عثمان محمد العثمان ـ محمد حسن عبد العزيز آل الشيخ ـ عبد الله عبد العزيز محمد الفارس ـ محمد مبارك شداد آل بريك ـ جديع فهد جديع الدوسري ـ محمد عبد الله مضحي الشكره ـ عبد الله حمد دخنان ـ ابراهيم عبد الله فهد الرقيب ـ فهد ابراهيم حسن حوتان.

● المرحلة الثانوية:

محمد السيد سعد فرحات ـ محمد عبد العزيز رشيد عوين ـ راشد ابراهيم راشد ادريس ـ محمد عبد النعيم عبد الرحمن عبد العال ـ عبد العزيز محمد ابراهيم طلحة ـ عبد المجيد محمد عبد العزيز العجلان ـ عبد الله محمد عبد الله ناصر ـ سعد تركي محمد خثلان.

اختبارات القبول بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالرياض

محمد اليحيى (الرياض)

ينتهي يوم الاحد القادم القبول في الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالرياض، ويشترط للقبول ان يكون المتقدم قد امضى ما لا يقل عن ثلاث سنوات في التدريس وان يكون من خريجي معاهد المعلمين الثانوية او مراكز الدراسات التكميلية او دورة اعداد المعلمين او معهدي التربية الفنية والرياضية من خريجي عام ١٤٠٣/١٤٠٢ هـ.

وقد تحدد يوم الاربعاء ١٦ رجب موعدا للاختبار التحريري الذي سيكون بمقر الكلية المتوسطة بالرياض بالنسبة للمتقدمين للكلية المتوسطة، وفي مقر مركز العلوم والرياضيات بالنسبة للمتقدمين اليه.

تخريج ٨٠ متدربا من مركز التدريب المهني بجيزان واستقبال دورات جديدة بأبها

عكاظ (الرياض)

تم في مركز التدريب المهني بجيزان تخريج الدورة الرابعة التي تضم ٨٠ خريجا منهم ٢٧ من قسم ميكانيكا السيارات و ١٩ من قسم التبريد والتكييف، و ١٧ من قسم الكهرباء، و ٩ من قسم النجارة و ٨ متدربين من قسم الالمونيوم ..

وقد تم منح الخريجين مكافأة لكل منهم مقدارها الفا ريال، اضافة الى وثيقة التخرج التي يمكن للخريج بموجبها الالتحاق بالقطاعات الحكومية المختلفة وغيرها من الشركات والمصانع والمؤسسات ..

ومن ناحية أخرى يبدأ مركز التدريب المهني بأبها اعتبارا من منتصف رجب الحالي في استقبال ثلاث دورات صباحية جديدة في اقسام السيارات والسمكرة والدهان والكهرباء .. ومعروف ان المركز يوفر لمنسوبيه كافة عوامل الاستقرار المادي والمعنوي حيث يؤمن السكن والمواصلات والاعاشة وكافة مستلزمات التدريب .. بالاضافة الى مكافأة شهرية وضمان بالعمل فور التخرج بالقطاعات الحكومية او الخاصة.

اللجنة السعودية الصينية المشتركة للتعاون الثقافي تستعرض غدا تنمية التعاون بين البلدين

واس (الرياض)

تبدأ اللجنة السعودية الصينية المشتركة للتعاون الثقافي اجتماعات دورتها السابعة غدا السبت بمقر وزارة التعليم العالي.

وسيرأس الجانب السعودي في الاجتماعات وكيل وزارة التعليم العالي الدكتور عبدالرحمن الشبيلي ويرأس الجانب الصيني نائب وزير التعليم.

ويتضمن جدول أعمال اللجنة دراسة ما تم من انجازات في مجال التعاون الفني الثقافي بين البلدين الى جانب عدد من الموضوعات الاخرى والتي تستهدف تنمية التعاون بين الجامعات والوزارات والمؤسسات في المملكة ومثيلاتها في الصين الوطنية. وستركز اجتماعات اللجنة السعودية الصينية المشتركة خلال هذه الاجتماعات على التعاون والتدريب العلمي والتكنولوجي في القطاعات الزراعية الهندسية النووية والطب البيطري.

وسيمثل الجانب السعودي في اللجنة ممثلون عن وزارة الخارجية والمعارف والرئاسة العامة لرعاية الشباب وجامعات الملك عبدالعزيز والملك سعود والملك فيصل وجامعة البترول والمعادن والمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني.

وسيلتقي الوفد الصيني خلال زيارته بعدد من المسئولين في المملكة كما سيقوم بزيارة الى عدد من المرافق التقنية والتعليمية بالمملكة.

د. عبدالرحمن الشبيلي



جانب من عمليات الانقاذ

تجربة طوارىء في مصنع الغاز بجدة

خالد بلحكم «جدة»:

اقامت ادارة الدفاع المدني بجدة تجربة طوارىء بشركة الغاز للتعرف على امكانيات السيطرة على عمليات الاطفاء والانقاذ.

شارك بالتجربة مركزا الكيلو ١٤ وحي الجامعة وذلك بحضور المقدم فيصل الفي مدير ادارة الانقاذ بمديرية الدفاع المدني والمقدم ابراهيم يوسف باني والنقيب محمد مرزوق والنقيب عادل زمزمي والملازم تركي علوان.

وقد قام الجميع بجولة على المصنع للتعرف على اساليب السلامة المتبعة.

نتائج مسابقة القرآن الكريم والبحوث الاسلامية بالرياض

محمد اليحيى ـ الرياض:

اعتمد مدير تعليم منطقة الرياض الدكتور عبد العزيز الثنيان نتيجة مسابقة القرآن الكريم والبحوث الاسلامية التي شارك بها الطلاب والمدرسون وتقرر ان يقام حفل لتسليم الجوائز يوم ١٥ رجب الحالي بقاعة المحاضرات في المربع .. وفيما يلي اسماء الفائزين ..

مسابقة القرآن الكريم لمدارس تحفيظ القرآن الكريم

ياسين محمد ادريس ـ محمد نور الدين زادة ـ عبد الله محمد الانصاري ـ خير الله محمد خير بن طالب ـ عبد الله عيد علي احمد ـ علي عبد الرحمن احمد موسى ـ عبد العزيز بن احمد بن احمد ـ صادق عبده احمد ـ صادق عبد الرحمن عبد الدائم

مسابقة البحوث الاسلامية
المدرسون:

الاستاذ صلاح الطنوبي ـ عزت محمد فريد ابو زيد ـ حمادي عبد الفتاح علي سعيد

طلاب المرحلة الثانوية:

فيصل بن سلمان آل سعود ـ نعمان بن محمد مسعد شربان ـ ابراهيم علي صالح الخطاف

طلاب المرحلة المتوسطة:

عبد الله عبد العزيز عبد الكريم ـ محمد محمد صفوان جندلي ـ بدر حزام العتيبي ـ يحيى حسن علي العملاوي

مسابقة القرآن الكريم للتعليم العام
المرحلة الثانوية.

محمد بن ناصر الفرج ـ متعب عوض الاحمري ـ اياد سليم البرادعي

المرحلة المتوسطة.

محمد علي سليمان أجي ـ مهند نوح خورشيد ـ وهيب عبده علي

المرحلة الابتدائية.

صادق عبده فايد ـ خالد محمد محمد الطيب ـ تركي بكر راشد البكر ـ محمد علي عبد الله العسكر ـ احمد عبد الحليم عويس ـ محمد سليمان المهنا ـ احمد ناصر عبد الله الدخيل ـ محمد محمود طيبة ـ سعيد عبد الله العمري ـ خالد سليمان المهنا

مسابقة القرآن الكريم لجميع المراحل
الطلبة المستحقون جوائز عينية وحصلوا على نسبة ٨٥ ٪ فما فوق:

خالد محمد يونس احمد ـ ناصر بن محمد السكيت ـ محمد عز الدين عياد ـ عبد العزيز محمد الزامل ـ صقر عوض العتيبي ـ محمد عبد الله محمد المجلي ـ غزي احمد العنزي ـ محمد عبد الله ابا نمي ـ مأمون تميم مرديم بيك ـ عبد الجليل ناصر الاحمري ـ آدم بشلر آدم ـ يحيى احمد الصامطي ـ عبد العزيز حمد موسى.

الطلبة المستحقون جوائز عينية وحصلوا على نسبة ٦٥ ٪ ـ ٨٥ ٪:

عبد العزيز حمد العقيل ـ طارق محمد ابراهيم ـ غرايم احمد عبد العزيز ـ بدر حمد العقيل ـ احمد علي احمد عيسى ـ خالد سعيد خان ـ سامي سويف الهداوي ـ علي عبد العزيز عبد الرحمن

الطلبة المستحقون جوائز عينية وحصلوا على نسبة ٦٥ ٪ ـ ٨٥ ٪ من مدارس تحفيظ القرآن الابتدائي:

محمد عبد العزيز الشهري ـ احمد محمد قاسم الجعفري ـ ياسر احمد مبروك عجاج ـ سليمان باخت المطيري ـ بلال عبد العزيز النداف ـ عبد الرحمن ابراهيم الشريف ـ زكي محمد برهان ـ ياسر هاني الصاوي ـ خالد مقبل ناجي ـ عبد الرحمن مشبب ـ محمد نعمان فايد.

١٣ مشروعا تعليميا للبنات في رفحاء

واس ـ «رفحاء»:

تم مؤخرا الانتهاء من ثلاثة عشر مشروعا تعليميا للبنات بمنطقة رفحاء بتكلفة قدرها ٢١ مليونا و٤٤٨ الفا و٦٢٢ ريالا.

ذكر ذلك مندوب تعليم البنات برفحاء علي القسومي وقال بأن المشاريع تشمل ثلاث مدارس متوسطة ومبنى ثانوية ومتوسطة. وتسع مدارس ابتدائية.

واضاف بانه يجرى حاليا تنفيذ مشروع مدرسة ابتدائية برفحاء بتكلفة اجمالية قدرها ٣ ملايين و٥٠٠ الف و٩٠٠ ريال.

واشار الى ان عدد الطالبات بلغ ٢٦٠٧ طالبة كما بلغ عدد المدارس ١٩ مدرسة وعدد المعلمات ١٧٠ معلمة من بينهن ٤٠٪ من السعوديات.

بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

استراليا تحقق في ثروة ماركوس

وكالات الانباء ـ كانبيرا . واشنطن :

امرت استراليا باجراء تحقيق رسمي في اي ثروة جمعها الرئيس الفلبيني السابق فرديناند ماركوس واعوانه في استراليا بغير وجه حق وقال وزير الخارجية الاسترالي بل هايدن لدى عودته الى بلاده بعد زيارة لمانيلا ان قيام وزارة الخزانة بهذا التحقيق سيكون امرا عسيرا بسبب المشاكل القانونية المتعلقة بهذه المسألة .

من جهة ثانية وصل السناتور السابق جوفيتو سالونجا الى الولايات المتحدة للتحقيق بشأن ما تردد حول منح ماركوس ملايين الدولارات للرئيس ريجان كمساهمة في حملته الانتخابية بينما اعلن تليفزيون مانيلا ان كل ممتلكات ماركوس في الفلبين قد جمدت ..

اختراق جوى اسرائيلى وحصار بحرى في لبنان

اخترقت المقاتلات الاسرائيلية قبل ظهر امس حاجز جدار الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية بيروت وعلى ارتفاعات متوسطة .

وكان تشكيل آخر من المقاتلات الاسرائيلية قد حلق في وقت سابق من صباح امس في اجواء الجنوب اللبناني والبقاع الغربى حيث اطلقت باتجاهها نيران الاسلحة المضادة للطائرات ..

في الوقت نفسه ذكرت مصادر امنية لبنانية في صيدا ان الزوارق الحربية الاسرائيلية تواصل حصارها البحرى على مينائي صيد وصور

رأي عكاظ

استثمار الانجاز

●● ماتحقق من انجازات لخير الوطن والمواطن في ربوع هذه البلاد ، من شرقها الى غربها ، ومن شمالها الى جنوبها . هو بكل مايحمله من شواهد حضارية في جميع المجالات ، وبكل معطياته . دليل إعجاز حقيقي بكل المعايير والابعاد الانسانية والمادية والزمنية .

●● وعبر ثلاث خطط للتنمية برهنت الدولة على قدرة فائقة في تجنيد الموارد وتوجيهها لبناء ودعم وتطوير الاقتصاد الوطني ، بصورة انتقلنا بها من بلد صحراوى إلى بلد يتمتع بقاعدة صناعية صلبة ومتنوعة ، وبقدرة زراعية انتاجية ، وبثروة بشرية مؤهلة قادرة على صيانة الانجاز وصياغة المستقبل في اطار مسيرة الوفاء والتلاحم بين القيادة الحكيمة الواعية والشعب الاصيل .

●● وإذا كانت النفقات خلال هذه الخطط قد بلغت ١٩٠٠ بليون ريال ، بما يجسد حرص الدولة على تكريس العائدات والموارد الضخمة لتحقيق طموحات التنمية ، فقد جاءت النسب التى اوضحها معالى وزير التخطيط ، وخصصت ٣٠ ٪ للموارد الاقتصادية ، وحوالى ٢٩ ٪ للتجهيزات ، وحوالى ٤١ ٪ للموارد البشرية من تعليم وصحة و شئون اجتماعية ، لتؤكد أن الانسان المواطن هو محور عمليات التنمية والتطوير وهو ركيزتها الاساسية .

●● حققنا مانلمسه اليوم من انجازات حضارية في فترة قصيرة في مقياس الزمن وعمر الأمم والشعوب .. وتمكنا بفضل الله وبفضل تضافر الجهود وتكامل الموارد وتوفر الارادة المخلصة أن ننجز التجهيزات الاساسية لاقتصادنا الوطنى ، وأقمنا قاعدة حضارية للخدمات في مختلف المجالات لاتتوفر لدى الكثير من الدول المتقدمة .

●● ومثلما استثمرنا الظروف السابقة لتأسيس اقتصاد وطنى قوى وإقامة قاعدة صناعية انتاجية وخدمية وانتاجية ، فإن ظروف المرحلة بما تشهده سوق النفط من تقلبات وتدن في أسعار البترول تتطلب منا جميعا كمواطنين أن نستثمر ماتحقق من انجازات ، وهنا تبرز اهمية الدور الذى يمكن أن يضطلع به القطاع الخاص الذى تحرص الدولة دائما على تدعيمه وتطويره .

●● كما أنه من الأهمية بمكان أن يعى الفرد المواطن اهمية تحقيق الانضباط والتوازن في نمط سلوك الانفاق والاستهلاك وترشيدهما . والمواطن الذى يشكل المحور الاول للتنمية ، ومصدر الاهتمام الرئيسى لجهود القيادة والدولة بما يوفر له الامن والرخاء والاستقرار ، يظل هو أيضا رصيد الدولة الحى وزادها المتجدد وطاقاتها التى لاتنفد لاستثمار الانجازات وتطويرها وصيانتها .



كياننا الكبير الثقة والتفوق

محمد حسين زيدان

كياننا الكبير ـ المملكة العربية السعودية ـ رسخ فينا الثقة .. عرفنا قيمة الارض الموحدة في ظل العقيدة الموحدة في عناق الشعب المتحد . وما كاد يهل شهر رجب الحرام إلا وعطاء الثقة بالتفوق يمنحنا دعائم ثلاث :

● مؤسسة الملك فيصل . صلة الارض التى أشرق منها العلم بإنسان الأرض عربيا وغير عربي .. مسلما وآخرين ، ليس المهم فيها أن تمنح جائزة لمن استأهلها وإنما الأهم ان كانت هي الجائزة لهذا البلد أوضحت عطاءه .. وحاربت شقاءه .. كأنما هي الصحوة الجديدة من هذا الكيان الكبير تبرز ما تقادم من عطاء إنسان هذه الارض حين تحتفل بالعالم .. كأنما هو إحتفال العالم بها ولها ومنها .. فمؤسسة الملك فيصل كبيرة بمعانيها لانها أبرزت التفوق حين إحتفلت بالعلم .

● وبيان الملك فهد عن الميزانية .. يشرح الموقف لشعبه .. ويتفوق بالموقف .. يسر الصديق ويسكت العدو . فمن الغفلة بمكان أن نعرف الصديق « بس » ولا نعرف العدو . والعدو الذي أعنيه لا يمسك سيفا مسلطا علينا وإنما هو الذي يتلعثم لسانه حاقداً لا يشكر عطاء وشامتا ورث الكراهية .. نشأ عليها لا يحترم عطاء الهداية وينسى جميل الرعاية فلا ينكر إلا أنه وحده .. تياها يعيش الفراغ .. ساخطا لا تراه إلا نكدا ..

بيان الملك أوضح مشاعره ورسخ فينا الثقة بالقوة والقوة بالتفوق فالذين يعرفون الملك فهد ـ كما عرفته ـ لم يكن وهو الأمير في عهد أبيه إلا ومفتاح شخصيته أنه الحازم بعزيمة لا تتردد والراحم بكرامة لا تبدد ، فهو الحازم بكل الصرامة والراحم بكل الكرامة .. فمن الحزم أن أعلن العزيمة شارحا للموقف الذي إعتزم لمسيرة الميزانية .. والراحم حيث الزم نفسه أن يكون واضحا أمام شعبه ليطمئن شعبه .. فأيما زعيم لا يصون الزعامة إلا بالحزم والعزم فمن العزم ان يعلن هذا التكريم لشعبه يبصره بالموقف كأنما هو أراد أن يكون تفوق الشعب على نفسه هو الاساس لتفوقه على النفوس التى ان اقتربت فأهلا وسهلا وان ابتعدت فابتدعت لا يمكن لنا الا ونحن القريبون لان وحدة هذا الكيان الكبير نواة لوحدة كيان اكبر ولن تكون إلا بالعطاء دون من وبالتسامح دون حقد ، ان ثقة الشعب بنفسه قد فسرها لنا بيان الملك ثم جاء تفسير مواكبا من وزير المالية محمد أبا الخيل ثم جاء شارحا من وزير التخطيط هشام ناظر ، بيان الملك بهذا التوضيح كان من عطائه الكلمة الصريحة تلفزها هشام ناظر حين لمح يثير في الشعب .. ان لا يبخل راس المال في يد العربي السعودي على ان يتحرك تنمية للتنمية ، كأنما هشام ناظر قال : ان رأس المال الجبان ينبغي ان يكون شجاعا لتنمية التنمية .. والمجال واسع

● والمهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة يقوم الاحتفال به والبناء له ليس في الجنادرية وحدها .. وانما الجنادرية ما هي الا أشياء من الأرض جمعت بها كل الارض .. فلئن كان اليوم في الجنادرية فإنه سيكون في أيام تترى في بقعة أخرى . فالملك افتتح والضيوف حضروه والمثقفون كثروا فيه ولا يعني ذلك إلا ان الجنادرية بالملك تمثل كل الكيان الكبير فالتراث كان من الكيان الكبير وما الجنادرية إلا وعاء ولكن كانت فاتحة التوعية .

مهرجان التراث لم يكن عزيمة المخطط له وإنما كان تاريخ التراث هو الذي أوحى بأن يكون اول ما تأسس في وادي عبقر ، وادي عبقر ينسب إليه العبقرى .. ورثنا من تراثنا أنه في نجد ..

قالوا الذين اذا رأوا العجائب والابداع والأثر القيم وأبار الأنباط إنها من صناعة الجن أي من صناعة وادي عبقر ـ هو واد قالت لنا الاسطورة : إنه مسكن الجن وفي نجد .. فالعبقرية في لغة الفرنجة هي الوصف للعبقري بأنه « جنيوس » أي أنه « جني » وفي لغتنا العامية نصف من يأتي بالعجيبة بأنه « عفريت » أو « شيطان » لا يذم بذلك وإنما هو الثناء عليه .. وما أحسن اللغة الفصحى .. اشرق بيانها في هذا الكيان الكبير إذ أطلقت صفة العبقري مشتقة من وادي عبقر . وكياننا الكبير عبقري .. عظيم بكل ما أعطى وما أشده عظيما حين افقدونا الإعتراف بما أعطينا كأنما الأخ عبدالعزيز التويجري قد حاول في كلمته أن يثير فينا العزم ـ نوطد الثقة ونعلو بالتفوق .. اضع كلمته أستعيرها منه معقبا عليها بعد « وهو دور ياصاحب الجلالة ما كان فراغا في التاريخ أتينا هنا لنتملقه ونتطفل عليه وندعيه ثم نتجاوزه لعجزنا عن حمله » .. نعم تراثنا عريق .. ميراثنا عميق .. تاريخنا عظيم ، لكن حاول من كانوا منا .. فإذا هم ليس لنا .. قلناها كلمة من قبل : جزيرة العرب في التاريخ بناء شامخ فما كان قائد فتح ولا جندي فتح إلا وهو الإبن من هذه الجزيرة ، أستعرضوا أسماءهم .. وعيشوا تاريخهم فلن تجدوا واحدا منهم الا وأبوه وإلا وبنوه من هذه الأرض ، عدنانيا وقحطانيا ، حتى أنهم حين إختلفوا في فرسان نزعوا إلى القبلية فقالوا : « النزارية » و« اليمنية » بالنزارية جمعوا « ربيعه » و « مضر » إن اتهموا أو أنجدوا .. وما قالوا القحطانية وإنما قالوا اليمنية إثباتا وتثبيتا أنهم من جزيرة العرب ليخرجوا كل قحطاني سكن غير الجزيرة لأنه ما كان قائد فتح ولا جندي جهاد ، وانما كان حارسا للإمبراطور ، كل هذا قلنا عنه إن جزيرة العرب هذا البناء الشامخ « هدمه بانوه وخربه بنوه » حتى اننا عجزنا بسلطان الفتن وبعماية التاريخ ان نفخر بأمية وهم من أهل هذه الارض وان نكاثر ببني العباس وهو من اهل هذه الأرض .. كل هذا العجز كل هذا الخراب .. ازاح .. عطله .. أتم بناء التفوق وعطاء الثقة .. البطل عبدالعزيز بن عبدالرحمن تغمده الله برحمته .. فهو الذى رد الاعتبار لجزيرة العرب لإنسانها بوحدة هذا الكيان الكبير ، انه عبقري زمانه لانه أعطانا زمانا في دولة لا تحتفل بالتراث إلا عن صداقة الميراث .. لقد أثار التويجرى في هذا حتى ان صوته ليتهدج .. انه نبش التاريخ يتأثر فاخرا متحدثا بنعمة الله ، ان تاريخنا زاخر لا ينضب كأنه أشد طولا من النهر وأعمق نخرا من هداج تيماء .

والتحية أولا وآخرا لصوان هذا الكيان الكبير ملكا وولي عهد وأمراء من أسرة كريمة هي منا وفينا على الذروة ونحن لها وبها ولن تكون على السفح .



رئيس الوزراء السويدى الجديد

رئيس الوزراء السويدى الجديد انجفار كارلسون ـ الى اليسار ـ يتلقى التهانى من زعيم الحزب الليبرالى السويدى وعدد من اعضاء البرلمان عقب توليه منصبه الجديد خلفا لرئيس الوزراء الراحل أولوف بالم الذى لقى مصرعه مؤخرا .

[واس ا ب بالهاتف لعكاظ]

□ المباحثات الأولى مع مسلمى الفلبين :

ديجو عبدالله احد قادة قوات المسلمين في الفلبين « الى اليمين » يتحدث في مؤتمر صحفى حول المباحثات الاولى بينهم مع رئيسة . الفلبين كورازون اكينو بشأن اعطاء الحكم الذاتى لمسلمى الفلبين في جزيرة منداناوا في الجنوب .

[ا ب ـ واس ـ بالهاتف لعكاظ]

بيروت ـ جنيف — عكاظ ـ وكالات الانباء :

الساعات الأخيرة في أزمة الرهائن

رعد : الاتفاق في طريق الانجاز ادانة دولية لاحتجاز الرهائن

تقدم ملموس في المهمة الشاقة لانقاذ الرهائن الفرنسيين في لبنان تم تحقيقه وكشف الدكتور رزاح رعد الذى يقوم بهذه المهمة عن وجود اتفاق مبدئى بهذا الخصوص يجرى اعداده حاليا وانه لاتزال ثمة نواح شكلية موضع مشاورات في الوقت الذى يترقب فيه الفرنسيون الموقف ويتطلعون الى ان تؤدى التطورات الاخيرة الى انهاء الازمة

وقالت مصادر لبنانية أن الدكتور رعد أعرب عن تفاؤله بسير المفاوضات من أجل ايجاد مخرج مقبول لقضية الرهائن الفرنسيين في لبنان معلنا « ان تقدما ملموسا أمكن احرازه على هذا الصعيد في الساعات الاخيرة » .

وذكرت المصادر انها اجرت اتصالا مع الدكتور رعد في مكان ما من الضاحية الجنوبية من بيروت . وقالت . ان الوسيط وصف المحادثات والاتصالات التى اجراها منذ وصوله الى بيروت بأنها بناءة ومثمرة واتاحت حلحلة الامور التى تعقدت .

ولم تذكر المصادر إن كان الدكتور رعد عقد اجتماعات وجها لوجه مع الخاطفين الا أن الدكتور رعد وصف اتصالاته بالخاطفين بأنها نجحت في تهدئة خواطرهم .

وتتمثل مهمة الدكتور رعد في التأكد لدى الخاطفين من صحة وفاة ميشيل سورا وايضا في اجراء مفاوضات لاطلاق سراح الرهائن الذين لايزالون على قيد الحياة وكان قد أكد أن الامر يتعلق « بمفاوضات الفرصة الاخيرة وإنها قد تؤدى في حالة فشلها الى مذبحة » .

وذكرت مصادر مطلعة في بيروت أن رعد قد يعود اثر مهمته الى دمشق حيث ينتظره هنرى سرفان السفير الفرنسى المتجول في الشرق الاوسط وموفد الحكومة الفرنسية الى سوريا أما بالنسبة لسيرج بوادفيه مساعد السكرتير العام لوزارة العلاقات الخارجية الفرنسية فقد التقى امس الاول مع نبيه برى زعيم حركة امل .

ادانة دولية لاحتجاز الرهائن

من جهة ثانية نددت لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة امس باحتجاز الرهائن وطالبت المسئولين عن ذلك بالافراج فورا عن ضحاياهم .

وطالبت اللجنة ايضا الامين العام للامم المتحدة خابيير بيريز دى كويلار باستخدام جميع السبل المتاحة متى طلبت ذلك أى دولة لتحقيق الافراج الفورى عن أى رهائن .

وأعربت اللجنة في قرارها الذى قدمت فرنسا وايطاليا مشروعه عن شعورها بالانزعاج لتزايد اعداد عمليات الخطف التى تستمر مدة طويلة والطريقة التى تمت بها هذه العمليات .

وقد وفق على القرار بما يقرب من الاجماع ولم تمتنع عن التصويت عليه سوى سوريا وبنجلاديش . وصفت سوريا مشروع القرار بأنه غاشم وطالبت الدولتين اللتين قدمتا مشروع القرار بأن يشمل « الارهاب الحكومى » .

وشجبت اللجنة التى تضم ٤٣ عضوا بشدة وهى تعرب عن انزعاجها لقلق ومعاناة اسر الرهائن جميع المسئولين عن احتجاز الرهائن مهما كانت دوافعهم وظروفهم .

تاتشر في فلورنسا

رئيس الوزراء الايطالى بتينو كراكسى يرحب برئيسة الوزارة البريطانية مارجريت تاتشر لدى وصولها الى مدينة فلورانسا الايطالية في زيارة قصيرة استغرقت يوما واحدا .

[واس ا . ب . بالهاتف لعكاظ]

ناكاسونى يزور واشنطن في ابريل القادم

واس « واشنطن » .

أعلن البيت الابيض أن رئيس الوزراء اليابانى ياساهيرو ناكاسونى سيقوم بزيارة لواشنطن في الثانى عشر من شهر ابريل القادم .

وكالات الانباء — واشنطن :

ريجان : مستعد لارجاء اللقاء مع جورباتشوف الى ديسمبر

يبدو ان تحديد موعد للقمة الامريكية السوفيتية هو المعضلة التي يمكن ان تهدد بالغاء هذا اللقاء .

وقد صرح الرئيس الامريكى ريجان امس بانه على استعداد لارجاء لقائه القادم مع الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف الى ديسمبر المقبل وذلك في حالة عدم التمكن من عقد هذا اللقاء خلال الصيف الحالي .

وتجاهل الرئيس ريجان في حديث نشر في واشنطن التحذير السوفيتى بالتهديد الذي تتعرض له القمة بسبب الطلب الامريكى الاخير بخفض عدد اعضاء البعثة السوفيتية في الامم المتحدة .

وكان ريجان وجورباتشوف قد قررا اثر قمة جنيف في نوفمبر الماضى الالتقاء من جديد في الولايات المتحدة خلال عام ١٩٨٦ وفي الاتحاد السوفيتى عام ١٩٨٧ .. وقد اقترحت واشنطن عقد القمة القادمة في يونيو القادم في حين تريد موسكو عقدها في سبتمبر القادم .

ق . ن . أ — مدريد :

تقرير اخبارى حول :

انضمام أسبانيا نهائيا لحلف الأطلنطى

موازين القوى تحولت بعد خطاب جونزاليس

ايد الشعب الاسبانى انضمام اسبانيا الى عضوية حلف شمال الاطلنطى « الناتو » في استفتاء عام بلغت فيه نسبة المؤيدين لسياسة الحكومة بالبقاء في عضوية المجلس ٥٣ ٪ بينما بلغت نسبة الاصوات المعارضة ٤٠ ٪ فيما وصف بانه نصر للحزب الاشتراكى الحاكم في مدريد وهزيمة للشيوعيين .

وقد كانت نتيجة الاستفتاء مفاجئة للعديد من المراقبين السياسيين على المستوى المحلى والدولى خاصة وان معظم المؤشرات كانت تدل على ترجيح كفة الطرف الرافض لاستمرار انضمام اسبانيا لعضوية الحلف .

ويعتقد البعض ان التحول الذى جرى في ميزان القوى قد تم في الساعات الاخيرة خاصة بعد الخطاب الذى وجهه رئيس الوزراء الاسبانى فيليب جونزاليس عشية الاستفتاء عبر التليفزيون والراديو واستخدامه اسلوبا جديدا في التوجه السياسى للشعب الاسبانى بحيث ادى الى استثارة عواطفه وتحول جزء كبير الى جانب موقف الحكومة المؤيد لاستمرار عضوية اسبانيا في الحلف .

وتعود مسألة ضم اسبانيا الى حلف « الناتو » الى عام ١٩٧٥ م عندما شرعت اوساط الحلف في ممارسة ضغوطها على الحكومة الاسبانية لضم اسبانيا الى حظيرة « الناتو » .

وقد جرت قبل ذلك عدة محاولات من قبل الولايات المتحدة وحلفائها من الدول الغربية لنفس الغرض وذلك بسبب اهمية اسبانيا الاستراتيجية وموقعها في اطار خطط الدفاع عن الغرب .

وكان لموقف الجنرال فرانكو رئيس الدولة الاسبانية وتطبيق سياسة الاصلاح الديمقراطى في اسبانيا وخروج فرنسا من التشكيل العسكرى لحلف الاطلنطى عوامل ترجمت فيما بعد الى مجموعة من الممارسات محليا ودوليا في اتجاه ضم اسبانيا للحلف

ولم تقدم اسبانيا قبل ذلك اية تسهيلات لدخول الحلف بسبب معارضة الجنرال فرانكو بينما ارجع البعض ذلك الى معارضة اربع دول من الدول الاعضاء في الحلف هى هولندا والنرويج والدانمارك وبريطانيا بحجة دكتاتورية نظام فرانكو .

إلا أن الحقيقة ليست كذلك فالبرتغال ـ مثلا ـ ادخلت عضوية الحلف في ظل نظام ديكتاتورى برئاسة سالازار كما ان الولايات المتحدة الامريكية وهى العضو الرئيسى في حلف الناتو كانت ترتبط مع نظام الجنرال فرانكو بمعاهدة ثنائية .

وقد بدأت المرحلة الثانية من عملية ضم اسبانيا لعضوية الحلف وممارسة الضغط عليها في هذا الاتجاه مع تثبيت نظام مابعد فرانكو وقد اتسمت هذه المرحلة بمراقبة عملية التغيير السياسى فيها من قبل الاطراف المعنية في الحلف .

وتم اللقاء الاول بين اسبانيا ومنظمة حلف الناتو في جزيرة (مايوركا) الاسبانية في ١٤ اغسطس ١٩٧٦ م بين الملك خوان كارلوس والجنرال الكسندر هيج الذى كان قائدا لقوات حلف شمال الاطلنطى .

وفي مايو ١٩٧٧ م اى قبل الانتخابات البرلمانية العامة التى جرت في اسبانيا في الخامس عشر من يونيو ١٩٧٧ م وصل الى مدريد سيروس فانس وزير الخارجية الامريكى وقتئذ للاشراف على افتتاح اجتماعات المجلس الاسبانى الامريكى الذى شكل بهدف تطوير وتنسيق العلاقات بين اسبانيا والولايات المتحدة وبين اسبانيا والحلف .

وفي اكتوبر ١٩٨١ م عرض كالبو سوتيلو الذى كان رئيسا للوزراء قبل وصول الحزب الاشتراكى للسلطة مسألة انضمام اسبانيا الى حلف الناتو على البرلمان الاسبانى الذى صادق بدوره على قرار الانضمام باغلبية (١٨٦) صوتا كانوا يمثلون حزب الوسط الديمقراطى وحزب التحالف الشعبى وأصوات الاقليات في اقليم « الباسك » ومقاطعة كتالونيا ومعارضة « ١٤٦ » صوتا كانوا يمثلون الحزبين الاشتراكى والشيوعى .

وفي يونيو ١٩٨٢ م ارتفع العلم الاسبانى لاول مرة الى جانب اعلام الدول الاعضاء في الحلف فوق المقر العام لحلف « الناتو » في بروكسل بعد أن صادقت جميع برلمانات الدول الاعضاء على قبول عضوية اسبانيا في الحلف .

لقد كان الحزب الاشتراكى الاسبانى من أكثر المعارضين لسياسة الحكومة الداخلية والخارجية كما اتسم موقفه بالرفض المتصلب عند الحديث عن علاقة اسبانيا بحلف الناتو والتواجد الامريكى فوق الاراضى الاسبانية ولم يغفل برنامج الحزب الاشتراكى اثناء الحملة الانتخابية في اكتوبر من التعهد باجراء استفتاء شعبى لتحديد موقف اسبانيا من الحلف علما بأن قادة الحزب كانوا يجاهرون علنا بمعارضتهم الشديدة لانضمام اسبانيا للحلف .

وبعد فوز الحزب في الانتخابات العامة عام ١٩٨١ م وتشكيل الحكومة الاشتراكية أعلن فرناندو موران الذى كان وزيرا للخارجية قرار الحكومة بتجميد محادثات الانضمام الى عضوية حلف شمال الاطلنطى كما قررت عدم توقيع البيانات التى تصدر عن اجتماعات الحلف .

ورغم ذلك الموقف المعلن إلا أن اسبانيا بمبادرة من وزارة الدفاع شرعت تشارك تدريجيا في اللجان المتفرعة عن الحلف بما في ذلك المشاركة في برامج التسليح المتطورة تكنولوجيا ..

وخلال عام ١٩٨٣ م توالت التصريحات المتناقضة لاعضاء الحكومة الاسبانية بما في ذلك رئيس الوزراء فيليب جونزاليس الذى ايد في تصريح له في المانيا الاتحادية قرار الادارة الامريكية بزرع « ٥٧٢ » صاروخا نوويا متوسط المدى في اوروبا الغربية .

ويعتبر عام ١٩٨٤ م بداية تحول في موقف الحزب الاشتراكى من علاقة اسبانيا بحلف الناتو بشكل جذرى ففي اكتوبر من نفس هذا العام أعلن رئيس الوزراء الاسبانى لاول مرة عن تأييده وتأييد حكومته لانضمام اسبانيا لحلف الناتو وقد تم الاعلان عن ذلك في جلسة خاصة للبرلمان الاسبانى .

وفي ٣١ يناير الماضى صادق مجلس الوزراء الاسبانى على وثيقتين خاصتين بسياسة الامن والدفاع الخارجى لاسبانيا تتعلقان اساسا بعلاقة اسبانيا بحلف الناتو .

وكانت الوثيقة الاولى تتناول دعم الحكومة الاسبانية لاجراء الاستفتاء بينما كانت الوثيقة الثانية تتمشى مع تصورات رئيس الوزراء الذى كان يدعو الى استمرار اسبانيا في حلف الناتو .

وعلى ضوء ذلك انعقد البرلمان الاسبانى يوم اربعة وخمسة فبراير الماضى في جلسة ناقش فيها قرار الحكومة باجراء الاستفتاء الذى عارضته بشدة قوى المعارضة المتمثلة بحزب الائتلاف الشعبى والحزب الديمقراطى الشعبى . وفي نهاية المناقشات صادق البرلمان على الوثيقتين .

وقد احتل موضوع الاستفتاء حول علاقة اسبانيا بحلف الناتو الجزء الاكبر من النشاط السياسى في اسبانيا خلال الاسابيع الاخيرة وتنوعت التصريحات وردود الفعل والممارسات الشعبية والرسمية حول الموقف من اجراء الاستفتاء .

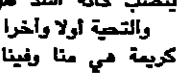
وكان كل طرف من الاطراف يحاول التعبير عن موقفه بالطريقة التى كان يعتقد انها الافضل .. ففي الوقت الذى كان فيه البعض يكتفي بالقاء الخطب وعقد المؤتمرات والندوات كان البعض الاخر وخاصة الاطراف الرافضة تنظم المظاهرات ومسيرات الاحتجاج الشعبية التى كانت تجتاح المدن الاسبانية الرئيسية بشكل يومى .

وقد اتخذت تلك المظاهرات في بعض الاحيان طابع العنف والاشتباكات مع قوات الشرطة .



الرئيسة الفلبينية ـ إلى اليسار ـ خلال حضورها لأول مرة مؤتمر القيادة العسكرية العليا للقوات الفلبينية المسلحة الجديدة في مقر قيادتها بمانيلا .

[واس ا . ب بالهاتف لعكاظ]



أبوظبى — ق . ن . أ :

□ مطالبا بتسوية سلمية بين العراق وإيران :

ضياء الحق : الموقف خطير جدا

حذر الرئيس الباكستانى محمد ضياء الحق من خطورة التصعيد في الحرب العراقية الايرانية على أمن واستقرار المنطقة وقال ان الموقف اصبح خطيرا جدا في ظل التصعيد المستمر لهذه الحرب التى لن يخرج منها احد منتصرا .

وطالب الرئيس الباكستانى في حديث نشر امس في ابوظبى الطرفين المتقاتلين باللجوء للجهود السلمية والتوصل إلى اتفاقية من شأنها حل المشاكل الناشبة بينهما .

واكد الرئيس الباكستانى في حديثه موقف بلاده الثابت من مناصرة القضية الفلسطينية مجددا تأييده لمنظمة التحرير الفلسطينية بقيادة السيد ياسر عرفات .. ودعا إلى « قبول قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ مع الاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطينى وأن يلحق بهذا القرار القرار مشروع قمة فاس والاتفاق الاردنى الفلسطينى اضافة الى عودة العمل الاردنى الفلسطينى المشترك » .

وقال الرئيس ضياء الحق ان بلاده وصلت الى درجة عالية من المستوى التكنولوجى النووى الموجه للاغراض السلمية .

مراجعة استراتيجية « ناسا » لاطلاق الاقمار الصناعية

قررت وكالة الفضاء الامريكية « ناسا » القيام بمراجعة شاملة لاستراتيجيتها التجارية الخاصة باطلاق الاقمار الصناعية على ضوء فقد تشالينجر وقال الخبراء في واشنطن ان سياسة الحكومة الامريكية حاليا هى دفع شركات خاصة الى دخول سوق اطلاق الاقمار الصناعية التى تحقق اربلحا كبيرة .

والهدف غير المعلن للمشروع هو الحيلولة دون حصول المنافس الاوروبى اريان على كل العقود .

من جهة ثانية ذكرت مصادر مطلعة في كاب كانافيرال انه تم أمس الاول اكتشاف اشلاء جديدة وحطام لمكوك تشالنجر في عرض البحر أمام سواحل كاب كانافيرال بولاية فلوريدا .

ومما يذكر أن وكالة ابحاث الفضاء الامريكية « ناسا » رفضت حتى الان الادلاء بأى تعليق بشأن البحث عن جثث رواد الفضاء السبعة الذين لقوا مصرعهم في حادث انفجار المكوك تشالنجر يوم الثامن والعشرين من يناير الماضى وذلك مراعاة لمشاعر اسرهم .

بيد أن مصادر شتى ذكرت أن اشلاء بشرية انتشلت في نهاية الاسبوع الماضى ويجرى حاليا فحصها في قاعدة باتريك الجوية بالقرب من كاب كانا فيرال .

حزب المحافظين البريطانى يستعيد جزءا من شعبيته

استعاد حزب المحافظين البريطانى جزءا من شعبيته التى كانت قد تبددت اثناء قضية وستلاند والتى ادت الى استقالة وزيرين بيد أن المعارضة العمالية لازالت متصدرة الاحزاب السياسية البريطانية .

فقد اشار استطلاع للرأى اجراه معهد مربلان الى ان حزب العمال فاز بنسبة ٣٥ و المائة من اصوات الذين اشتركوا في الاستطلاع (٣٦ في المائة في شهر فبراير . الماضى) اى انه يتقدم بثلاث نقاط على حزب المحافظين الذى يحتل المركز الثانى بنسبة ٣٢ في المائة (بزيادة خمس نقاط عن الشهر الماضى)

واوضح استطلاع الرأى ان استعادة حزب مارجريت تاتشر لقطاع من شعبيته جاء الى حد كبير على حساب حزب الوسط التحالف الليبرالى / الاشتراكى الديمقراطى الذى تناقص رصيده باربع نقاط (٣١ في المائة مقابل ٣٥ في المائة في شهر فبراير الماضى)

وذكرت صحيفة الجارديان أن النتائج التى سجلها استطلاع الرأى الذى اجراه معهد مربلان إذا ترجمت الى مقاعد في حالة اجراء انتخابات عامة فسيحصل حزب العمال على اغلبية المقاعد في البرلمان دون أن يتمكن مع هذا من الفوز باغلبية مطلقة .

وابرزت صحيفة الجارديان أن استطلاع الرأى اجرى على ١٤٠٤ ناخبين في الفترة الواقعة بين السادس والعاشر من شهر مارس الحالى .

لا تغيير في حكومة السويد

ا ف ب ـ ستوكهولم .

عرض انجفار كارلسون الذي عين رسميا « رئيسا للوزراء » على البرلمان السويدى امس الحكومة الجديدة التي لم تتغير في مجملها .

وفي الوقت نفسه لم يقع الاختيار على من يتولى منصب نائب رئيس الوزراء الذي كان يشغله انجفار كارلسون قبل اغتيال اولوف بالم يوم ٢٨ فبراير الماضى .. ولا يلزم الدستور السويدى رئيس الحكومة باختيار نائبا لرئيس الوزراء ..

الفيلالى يشارك غدا في تشييع جنازة بالم

رويتر ـ الرباط :

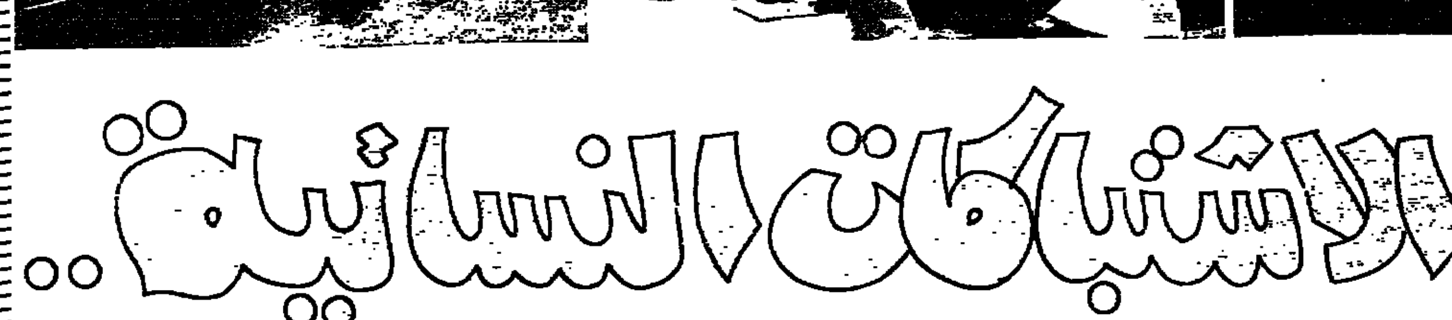
اعلنت وزارة الخارجية المغربية امس ان السيد عبد اللطيف الفيلالى وزير خارجية المغرب سيمثل بلاده غدا السبت في تشييع جنازة رئيس الوزراء السويدى المقتول اولوف بالم ..







ظاهرة اجتماعية



الاشتباكات النسائية .. تلغي "جماعية" النقل

السعوديات يمنعن المقيمات من التنقل

السيدات يدافعن ويتهمن :

افتراء التاكسي يوقعنا في مأزق الملكية

صندوق السيدات يحملنا لظلم المقيمات وهذا خطأ

المقيمات :

نحن ندفع الأجره والنقل الجماعي وسيلتنا الوحيدة

طريف هاشم :

النساء يسرقننا بإصرار شديد

طيبة الادريسي ـ المدينة المنورة

○ اذا كانت ظاهرة .. فهي تستحق وقفة ودراسة ثم علاج .. واذا كانت مجرد حوادث فردية فتسليط الضوء عليها والتوعية بمضارها .. يمنع تطورها وتحولها الى ظاهرة .. وكلا الامر مفيد .. في تشكيل السلوك العام .. والارتقاء به .. وتصاعده نحو ترسيخ صفات اجتماعية تتسم بالحضارة وتتصف برقي الذوق العام .

والقضية التي نتحدث عنها اليوم . تتصل اولا بالنقل العام في المدينة المنورة . ثم وبالخصوص وبشكل خاص القطاع المحدد للنساء في الحافلات العاملة داخل المدينة . والمصادمات التي تكررت بين بعض المقيمات والنساء السعوديات .. اما الثانية .. امتناع العديد منهن عن تسديد الاجرة المطلوبة ربما اهمالا وربما لظروف وربما ايضا استغلال انعدام الرقابة .

كانت « عكاظ » موجودة في احدى الحافلات حينما اصطدمت احدى السيدات السعوديات مع احدى المقيمات وتطور الامر الى اشتباك بالايدي تدخلت فيه باقي الراكبات لفضه واقامة حدود أمنة .

○ قالت احدى السيدات السعوديات تعليقا على هذا الحادث : ليست المرة الاولى التي تحدث وقد شاهدت منها كثيرا .. ولأن معظم السيدات لا تمكنهن ظروفهن المادية من استخدام التاكسي ، فلا وسيلة الا الحافلات . خاصة بعد ان اصبح التاكسي بشكل ظاهرة « الافتراء » على عباد الله .

○ ثلاثة ارباع المستفيدات من هذه الحافلات من الاجنبيات . وحينما تأتي الحافلة تجدها مليئة بالراكبات . فتقف في الشمس .. وقتا اطول .

سيدة اخرى

○ السبب في المشكلة اساسا شركة النقل الجماعي التي لا تخصص سيارات كاملة للنساء . بدلا من ذلك الصندوق المحصور في نهاية الحافلة والذي لا يتسع الا لعدد محدود للغاية .

○ كلنا عباد الله وكلنا نعتنق الاسلام . وهو دين السماحة واكرام الضيف . ولا اتفق مطلقا مع بعض النساء اللائي يحاولن مضايقة المقيمات ولكن فقط يجب تخصيص سيارات كاملة للنساء كما قلت .

سيدة اخرى كبيرة السن ·

○ نحن نلجأ للنقل الجماعي لانه لا يكلفنا كثيراً بل واحيانا لا نضع نقودا في الصندوق .. اذا كانت الواحدة منا لا تملك بالاضافة الى ان الخدمات التي تقدمها شركة النقل الجماعي معقولة الى حد كبير .

● لا اوافق على تلك التصرفات التي شاهدتها الان وهي ظاهرة اصبحت اراها كثيرا في الاونة الاخيرة .. والسبب فيها محدودية المساحة وقلة الحافلات . وربما لهذا السبب يصيب الضيق لبعض النساء فيتشاجرون مع المقيمات .. والحل سهل وممكن وهو زيادة عدد الحافلات وتخصيص بعضها بالكامل للسيدات فقط . بدلا من ان نضايق النساء المقيمات لانه الوسيلة الوحيدة لهن في الانتقال .

وقالت سيدة من سوريا .. كانت تقف على محطة احدى الحافلات في انتظارها .

○ كل تنقلاتي في حافلات النقل الجماعي . فزوجي محدود الدخل ولا يملك سيارة .. واذا منعت من استخدام هذه الحافلات فماذا افعل .. لا يمكنني استخدام التاكسي فأسعاره رهيبة بالنسبة لنا .

● ما تكرر من حوادث في الاونة الاخيرة لا يشكل مشكلة او ظاهرة في مجمله بل هو تصرفات فردية لا تسيء الا لصاحبتها .. وانا اعيش في المملكة منذ سنوات ولم أر من النساء السعوديات الا كل ترحيب وتكريم ومساعدة لنا .

● لابد من زيادة عدد الحافلات التي تعمل على الخطوط المزدحمة حتى يمكن تلافي اية احتكاكات بين الراكبات

سيدة اخرى من احدى الدول الافريقية

○ هذه خدمات تحصل شركة النقل الجماعي مقابلها على نقود . وبالتالي لا يحق لاحد حرمان احد اخر منها ولكن لابد ان تخصص شركة النقل الجماعي سيارات للسيدات وهي اقدر على معرفة الخطوط التي تحتاج لهذه الخدمات .

● بعض الاحيان نتعرض للمصادمات مع نساء اخريات . ولكن لا اعتبرها ظاهرة يمكن ان تكون ذات تعميم .. ولكل انسان عذره . فليس معقولا فعلا ان تقف سيدة على محطة الحافلة ساعة ثم تفاجأ ان لا مكان لها في الحافلة لازدحامه بمختلف الجنسيات . ولهن بالطبع حق اذا اصابهن الغضب .

هكذا انحصرت الاتهامات لشركة النقل الجماعي واصبحت هي المسئولة عن تلك المصادمات او الاحتكاكات النسائية . فماذا تقول الشركة بهذا الخصوص

● الاستاذ طريف حسين هاشم مدير شركة النقل الجماعي بالمدينة المنورة يقول : لقد قمنا باجراء عدة دراسات مكثفة على الخطوط لمعرفة مدى اقبال النساء على ارتياد الحافلات . واتضح فعلا ان هناك خطوط يكون الاقبال عليها اكثر من الخطوط الاخرى وقد قمنا تبعا لذلك بتخصيص حافلات ذات مقاعد اكثر لهذه الخطوط اما تخصيص حافلات خاصة للنساء امر يحتاج لدراسة وسوف نقوم بها ان شاء اله .

● مازلنا نعاني من عدم دفع بعض النساء الاجرة المطلوبة بالرغم من كل المحاولات التي بذلناها في هذا المجال .. وللمرة الالف اهيب بالنساء ضرورة الشعور بالانتماء ودفع تلك الاجور لانها في النهاية تعود عليهن بالفائدة والخير .

همس النجوم

● حامد عباس ●

المنتخب ..؟!

○ ○ لا ادرى ان كانت الظروف ستسمح لي بروية مباراة تجريبية للمنتخب قبل سفره الى البحرين للمشاركة في دورة كأس الخليج الثامنة ، ام لا ..؟!

فقد كنت امني النفس ان ينقل التليفزيون مباراة او مباراتين يشاهدها الناس الذين تشوقوا للاطمئنان على مستوى فريقهم الوطني .

وزاد في هذا الامل ما سمعته من الدكتور عبد الفتاح ناظر عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم من ان هناك فكرة لعرض المباريات الاخيرة بعد ان فاض الشوق لدى الناس ، ونفد صبرهم لروية نجومهم قبل الرحلة الجدية التي سيخوضونها في البحرين ..؟!

ولم اكن مع من يرى حجب مباريات المنتخب التجريبية ، لانني على يقين من ان قوة الاداء ، والروح المعنوية العالية . وظروف المباريات الرسمية لن تعطى لاحد فرصة كاملة للاستفادة من مشاهدة هذه المباريات حتى ولو ذاكروها على شريط فيديو « !! » .

اضافة الى من يجهل ماجد عبد الله في دول الخليج العربى ، وطريقة لعبه ، وكذلك بالنسبة لصالح النعيمة ، والدعيع ومحيسن الجمعان ، او صالح خليفة او غيرهم من نجوم المنتخب ..؟!

اى نعم قد يكون من المستحسن التكتم على تكتيك الفريق .. لكن لا اعتقد ان جعبة الزياني وجهاز التدريب لا يملكون سوى صيغة واحدة من اللعب فلابد ان لكل مباراة ظروفها ومتطلباتها ..؟!

ايها الاعزاء جميعا ، لقد اشتقنا لروية اولادنا ونجومنا قبل سفرهم الى البحرين للاطمئنان عليهم ، فهل تفضلون بعرض مباراة واحدة على الاقل ..؟!

معاق ناجح

ياسين سلامة محمد

تجاوزت الالم والاعاقة لاصابتى المبكرة !

لدى فرقة ينبعاوية للترفيه عن الناس !

دخيل الله صالح ـ ينبع

كفاحي امر طبيعي فهذه هى الحياة ربما عانيت اكثر .. من مشقة وتعب بسبب اصابتى المبكرة ولكن .. كانت هى السبب في اصرارى على ان تكون الحياة بالنسبة لى مثل الاخرين وبدون فرق .

كلمات شجاعة واعية من المعاق محمد على ابو عيسى من ينبع والذى يبلغ من العمر ٣٢ عاما ومتزوج ولديه اربعة ابناء .

● اصابتى منذ الطفولة حينما كنت الهو مع رفاقى حول العربات التى تجرها البغال في ذلك الوقت .. ولسوء الحظ .. سقطت تحت عجلاتها .. وكانت اصابة بالغة وبعد العلاج والمتابعة الصحية اسفرت عن شلل في اسفل الجسم .. وبقيت به حتى الان .

● ومع ذلك عشت عمرى مثل كل الناس وبذلت جهدى في بذل الخير والعطاء وتقبل حكم القدر والرضى به .. واستيعابه ـ بل ومصاحبته ان لزم الامر . كما فعلت .

● انها بجانب عملى من محبى الفن الشعبى الينبعاوى الاصيل واجيد العزف على الة السمسمية وباتقان تام وقد اشتهرت في المنطقة بهذا . كما اننى القى المواويل واغنى اغنيات الفن الشعبى .. بكل انواعه . ولدى فرقة للفن الشعبى اشارك بها في المناسبات .

للمواطنين رأى

الميـاه مفقـودة والمواقـف ضائعة !

نحن موظفو مصلحة الارصاد وحماية البيئة بجدة .. نعانى بشكل دائم من عدم وجود مياه للشرب داخل المصلحة وان وجدت فانها داخل برادات قديمة تلوث المياه وتسبب الامراض . كما اننا نعانى من عدم وجود مواقف للسيارات داخل المصلحة . ونضطر لايقاف سياراتنا في الشارع العام لنفاجيء بحوادث تحطم سياراتنا وبشكل يومي هذا اضافة الى حجز سياراتنا بواسطة سيارات المواطنين عند انصرافنا من العمل .

ان المتوقع والمطلوب ان تنشيء لنا المصلحة موقفا للسيارات داخلها .. حتى تكون سياراتنا في مأمن وحتى لا نبحث في الصباح عن موقف ونتعطل عن العمل

ال م ت ف و ق و ن

ساحر الالات ضد التعليم النظرى

انتظر الخطوة القادمة لتطوير تفوقى

فينان الغامدى ـ الطائف .

الذين يتصورون انهم فشلوا في دراستهم المتوسطة او الثانوية .. واهمون .. ففى مجال التعليم الصناعى افاق رحبة .. يكون التفوق فيها نتاج طبيعى للجهد .. والعرق ..

حسن سالم عطا الطالب بالمرحلة النهائية بالمعهد الثانوى الصناعى بالطائف بقسم الميكانيكا . يقرر حقيقية قد لا يدركها الكثير ممن هم في سنه .. وهو متفوق وترتيبه الاول في سنوات الدراسة ومرشح للمرتبة الاولى في مرحلة الدبلوم يحدثنا عن تجربته :

○ توجهت للمعهد الثانوى الصناعى وتفوقت فيه لاننى وجدت ما يحقق رغبتى ، ويشبع حب الاستطلاع الذى تملكنى للالة .. وقد تركت الدراسة النظرية في التعليم الاكاديمى وتوجهت الى التعليم الصناعى وهو المستقبل الفعلى لبلادى .

وكنت اشاهد الالات الغربية ، ويتفجر في نفسى شوق لمعرفة اسرارها . وكان الاستغراب والدهشة ترتسم في عقلى لهذه الالات السحرية .. كنت اتوق الى اكتشاف اسرارها .. واشعرتنى دراستى بالمعهد بالمتعة والحب والرغبة الدائمة في التفوق .

وادركت بعد ان تعاملت مع هذه الالات ، ان المستحيل كلمة بلا معنى امام العزيمة الصادقة والاصرار العنيد .

● يطمح ـ وهو مؤهل لهذا الطموح ـ ان تتاح له الفرصة لمواصلة دراسته في الكلية التقنية ليرتفع مستوى تأهيله الميكانيكى . يأمل ان يستطيع الالتحاق بها اذا اثبت جدارته ووافقت شركة « سابك » التى بعثته للمعهد .. او ان تتيح له الشركة ابتعاث للخارج او الداخل ليتلقى دورات متقدمة تدعم عطاءه ، وتكسبه الخبرة والدراية

● الطموح والامل والرغبة علاقات ترتسم على وجه حسن .. نراها نبضات ولضحة .. ويقول للشباب ان الالتحاق بالمعاهد الصناعية . هو مجال التحضر والنهضة لمن اراد ان يسهم بفاعلية في خدمة الوطن .

ناس في بلدنا

بريطاني يبيع في حياة ريجنسي :

* لمـاذا تقتلـون شـوارعكم اكثـر من مـرة ؟!

* لـم اجـد بئـر البتـرول فـي منـازلكـم !

برامديل براس وحديث للمحرر

● بصراحة قد تكون حادة .. ولكنها حقيقة لا اود ان انكرها .. كانت تسيطر على ذهني وتشكل لي قناعة تامة ، ان المملكة بلد صحراوى لا يوجد بها الا القوافل والجمال .. وكنت اعتقد ان كل مواطن فيها لديه بئر للبترول في منزله !!

لهـذه الكلمـات .. الـزاعقـة .. والصريحة فعلا بل والتي تكاد ان تكون صورة واحدة لدى المواطن العادي في اوروبا نتيجة الاعلام المضلل فاجانا برامديل بيرس البريطانى الجنسية والذي يعمل مديرا للمبيعات بفندق حياة ريجنسي بجدة .

● ويواصل زائرنا الصريح قوله : لقد اهتز كياني حينما لمست مطار جدة لم اصدق انني في المملكة وحينما عشت فترة في جدة ورأيت مظاهر العمران المتفوقة في كل مجال .. اختفت من عقلي تلك الصورة التي كانت فيه .. بل لقد احسست بالذنب لعدم محاولتي معرفة الحقيقة من قبل .

● لقد وجدت المملكة بلدا متحضرا للغاية تستخدم اخر تطورات التكنولوجيا والكمبيوتر .. وتسابق العصر وتكاد بالفعل ان تسبقه .

● هناك شيء اخر لم اجده في دولنا الغربية ، وهو ذلك الترابط الاسرى والقوي بين الناس في المملكة انه شيء مذهل ورائع ونفتقده حقا في بلادنا .. ولقد اصبحت لي علاقات حميمة مع كثير من الشباب السعودي والذي وجدت معظمه يتحدث الانجليزية .. كما احسست خلال تعاملي معه بذكائه ونضوجه ووعيه وتفهمه للقضايا الدولية على عكس الكثير من شبابنا الذي لا يهتم الا بحدود ضيقة في دولته فقط .

● لاحظت بالفعل ذلك المجهود الضخم والكبير الذي تبذله الدولة في تحسين مستوى الخدمات ، ولكني ايضا لاحظت بدهشة ان الشارع الواحد في جدة مثلا يشهد عمليات للحفر كثيرة ومتكررة . فالبلدية تحفر اليوم .. وبعد اسبوع تحفر المجاري .. وبعد اسبوع اخرى تحفر التليفونات وهذا اهدار للجهد والمال ويجب ان يتم تلافيه بسرعة شديدة .

نصف المجتمع

ارتياد الأسواق سياحة الجهل والفراغ

رأيهن : **الاسواق بديل « ممتع » للحدائق والمكتبات**

احداهن : **الاسواق اهدتني مؤسسة للنساء**

سامية عطالله ـ مكة المكرمة ·

هل اصبح ارتياد النساء للاسواق ظاهرة اجتماعية جديرة بالدراسة .. ؟ سؤال هام يطرح نفسه ، امام التدفق الغزير للنساء في مختلف اسواق المملكة ، وقدرتهن على التجوال بالساعات بين مختلف المتاجر ، والشراء احيانا بلا هدف ، او لمجرد الشراء والانفاق ، ربما يكون الفراغ سببا وربما تكون ملامح مقصودة لابراز الثراء ، وربما تكون ايضا .. وسيلة صحيحة للحصول على اجود المطلوب باقل الاسعار ..

« فئات النساء »

فوزية عماد الدين ـ مديرة الثانوية الثالثه بمكة المكرمة .

● من هن اللائي يذهبن للاسواق ؟

يرى البعض . وهو محق الى حد كبير .. ان ارتياد المرأة للاسواق ظاهرة اجتماعية .. تدعو للاهتمام بأسبابها ودوافعها ونتائجها . ويرى هذا البعض ايضا ان النساء ينقسمن الى فئات تسعى كل فئة لهدف معين اثناء دخولهن الى الاسواق ..

● فئة تشترى ماتحتاجه سواء لنفسها او لبيتها من ادوات واثاث وملابس .

وغالبا تكون هذه الفئة قد حددت هدفها مسبقا .. وغالبا ايضا تكون قد حددت الاسلوب الذى تتبعه .. وغالبا كذلك تكون قد اتجهت مباشرة الى المتجر المعين .. وهذه الفئة قلة "

● وهناك فئة ترتاد الاسواق لتكون على خبر بأخر صيحات « الموضة » واحدث خطوط « المكياج » واخر صيحات العطر وهي فئة تجوب كل الاسواق لتحصل على احدث الانتاج ، ويصبح السوق هنا هو الهدف والغاية وايضا الوسيلة .

الانسة سعادة :

● لاتوجد لدينا حدائق عامة او مكتبات ، ولابد ان نقضى هذا الوقت الممتد بلا عمل . فلا ملاذ الا الاماكن التى لاتكلفنى سوى الجهد وهى الاسواق فنتعرف على مجالات الحياة الراقية ، ونعرف أحدث المنتجات ليس بالضرورة في العطور وانما في كل انواع المعروضات

● اتجول في الاسواق كثيرا لاننى اكتسب ايضا اتساعا غير محدود لافقى ، وقد راودتنى فكرة انشاء مؤسسة تنتج ماتسعى اليه النساء في الاسواق ولكن لم انفذها حتى الان .

بدرية الانصارى ..

طالبة بقسم الدراسات الاسلامية .

● بعضنا يذهب الى السوق لكثرة مايملكن وقصورهن عن معرفة الطريق الصحيح . يجعلهن ينفقن ماتملكن فيما لايستحق . ولكنها وسيلة مفيدة في قتل الفراغ فهى نزهة وفائدة وعلم "

الانسة نجاح الصبحى .

● اذهب للسوق لتلبية حاجاتى الضرورية والضرورية جدا .. مثل الكتب والدفاتر ولوازمى الخاصة .. وحينما اذهب للسوق احدد وجهتى والقيمة التى سانفقها والزمن الذى سأقضيه .

الطالبة حسناء الزهرانى :

● ربما هى وسيلة معقولة للقضاء على الفراغ ولكن بعض النساء يذهبن للسوق دون سبب وعلى حساب اطفالهن وواجباتهن المنزلية والبديل الوحيد حدائق خاصة لهن

الطالبه حياة حسن ..

قسم اللغة العربية كلية التربية بمكة المكرمة بعض النساء يتحملن مسئولية شراء كل لوازم المنزل ولذلك فذهابهن للاسواق ضرورة .. اما اللائى يذهبن للاسواق للسياحة فهذا امر مرفوض ولكن ماهو البديل المعقول ؟

السيدة يسرى الميعانى .

● النساء لايدون في معكرة مايرغبن فيه ولذا فالتجول ضرورة وتكرار الزيارة ضرورة اكثر بالنسبة لهذه الفئة من النساء

والمطلوب فقط وعى ونضوج وان يكون الذهاب للاسواق لهدف معين وليس لمجرد « الفرجة » او الاستهلاك بدون معنى

الانسة رقية احمد .

بعضنا يتسابق لمعرفة الجديد في الاسواق واقتنائه قبل الاخريات في اطار المنافسة المشروعة بين النساء فهذه قضية هامة لايمكن تجاهلها بالنسبة لبنات جنسنا

ولكن اتمنى ان تقنع بنات جنسنا بالقليل وهى امنية تعانق السحاب ولذا سوف يظل السوق هدفا تتطلع اليه كثيرات من النساء للحصول على اخر الازياء والصرعات الخيالية وهى امور غير هامة ولكن من يقول ان النساء كل امورهن هامة .

إشراف : د. حمد الجنيدل



اخى المسلم لايخفى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . الدين النصيحة قالها ثلاثا قلنا لمن يارسول الله ؟ قال لله ولكتابه ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم .

ففى هذا الحديث ان الدين النصيحة لانها كما قال المحققون ـ تتضمن اصول الدين وفروعه وقواعده المهمة فيدخل فى النصيحة لله تعالى الايمان بالله وخشيته وتعظيمه وتنزيهه عما لايليق بجلاله وعظمته لان النصيحة خلوص الباطن من الغش والحقد والغل ونحو ذلك وكذلك النصيحة لكتابه تتضمن العمل بمحكمه والايمان بمتشابهه والوقوف عند حدوده ورد المنازعات اليه والنصح لرسوله وجوب تصديقه والايمان به ومتابعته والتسليم لامره والنصح لائمة المسلمين امرهم بطاعة الله ورسوله ومعاونتهم على القيام بامر الله وترك منازعتهم وعدم الغش لهم والنصح العامة المسلمين هو تعليمهم وارشادهم لما فيه الخير والصلاح والرفق بهم وكفهم عن معاصى الله ومعصية رسوله ومخالفة امر رسوله .

[ايها المسلم ان اعظم نعمة انعم الله بها علينا معشر المسلمين نعمة الاسلام فانها من اعظم نعم الله التى من الله بها تعالى على عباده فالواجب على كل مسلم مراعاة نعم الله واما يتقى ربه والتقوى وصية الله تعالى لعباده اولهم واخرهم حيث يقول تبارك وتعالى] . ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم واياكم ان اتقوا الله . وقد جاء عن السلف فى تفسير التقوى اقوال والمعنى متقارب واعظم خصال التقوى افراد الله تعالى بالعبادة وافراد رسوله نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بمتابعته ومن اهم خصال التقوى الصلاة والامر بالمعروف والنهى عن المنكر فالمعروف اسم عام كما قال العلماء بتناول التوحيد وجميع مايحبه الله ويرضاه من الامور والافعال والمنكر يشمل الشرك وجميع البدع فى الدين ومن اعظم المنكرات تعاطى الخمور والمسكرات ومن المنكرات ايضا جميع انواع الميسر قال تعالى . ياايها الذين امنوا انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء فى الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل انتم منتهون .

والاحاديث التى جاءت فى تحريم الخمر والميسر معلومة قال المحققون من اهل العلم واعظم المعاصى استعمال الملاهى الصادة عن ذكر الله وعن الصلاة ومن المنكرات ايضا التشبه باهل الكتاب فقد جاء الحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . من تشبه بقوم فهو منهم . ومن اعظم المنكرات ترك الصلاة وهى اخر مايفقد من الدين كما قال صلى الله عليه وسلم . اول ماتفقدون من دينكم الامانة واخر ماتفقدون من دينكم الصلاة وهي اول مايحاسب عنه العبد يوم القيامة . جاء عنه عليه الصلاة والسلام انه قال . اول مايحاسب عنه العبد يوم القيامة من عمله الصلاة وغير ذلك من الاحاديث فيجب على العلماء اقامة الحجة واخذ ملجاء به نبى الرحمة محمد صلى الله عليه وسلم وان يقوموا بواجب النصائح والارشاد للمجتمع وان يعلموا الجاهل ويجب على ولاة الامور ان يؤكدوا على العلماء بان يقوموا بواجبهم والله الموفق والهادى الى الصراط المستقيم .

الإسلام هو الخلاص

لقاء مع مسلم جديد من بريطانيا

اجرى الحوار
سليمان احمد سليمان

الاسم ـ محمد سعيد وليامز (ريتشارد وليامز سابقا) ..
السن ـ ٢٤ عاما ..
البلد ـ انجلترا ..

● ● مامناسبة زيارتكم للمملكة ؟

وصلت المملكة منذ اربعة اشهر للدراسة فى معهد اللغة العربية فى المدينة المنورة ..

● ● متي .. وماالذى دفعكم الى الاسلام ؟

اسلمت فى انجلترا (فى برمنجهام) منذ سنتين وكنت حينئذ طالبا فى كلية العلوم قسم الجولوجيا وكنت اتقابل مع الجاليات الاسلامية فى لندن ورغم ماتسمع عن الاسلام من معلومات غير صحيحة الا ان مقابلاتى مع المسلمين فى لندن اوحت لى انهم اصحاب العقيدة الصحيحة الوحيدة والتى ماعداها باطل . وبدات اهتم بموضوع العقيدة ..

● ● مامناسبة اسلامكم ؟

بعد ذلك انتهزت فرصة اقامة معسكر اسلامى فى برمنجهام وتقابلت مع شباب كثيرين من دول مختلفة لمحت فى هذا المعسكر روح الاسلام تغلب على كل القوميات واللغات والاجناس ، تقابلت فى لندن مع الشيخ مختار اعجاز وهو داعية انجليزى تخرج من جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض منذ سنتين ثم سافر الى لندن وكرس كل حياته للدعوة .. تعايشت معه لعدة ايام ولم البث ان اعلنت اسلامى بعد يقين تام ..

● ● وماذا عن دراستكم فى بلدكم انجلترا ؟

عندئذ تركت الدراسة فى الجامعة وبعد ملازمتى للشيخ مختار ارشدنى الى ضرورة تعلم اللغة العربية والعلوم الشرعية لان الترجمات الموجودة للقرآن الكريم لاتكفى . وقام فضيلته بالاتصال بالمسئولين هنا فى الجامعة واخذت موافقة باعطائى منحة لدراسة اللغة العربية وذلك تمهيدا للالتحاق بالجامعة الاسلامية ..

محمد سعيد وليامز

● ● ماذا كان رد الفعل عند اسرتك بعد اسلامك ؟

اما عن والدتى فقد صدمت عندما علمت اننى تركت ديانتى (الكاثوليكية) لان هذه الديانة تتغير فى الاتجاه الذى يلائم احداث العصر اما الاسلام فهو ثابت لايتغير مع تغير الزمن . واما والدى فلم يهتم بهذا الموضوع لان مسألة العقيدة لاتهم سائر الشعور الغربية سوى بعض الطقوس التى تقام فى الكنيسة فى مناسبات الميلاد والزواج والوفاة والحفلات فقط ..

● ● هل تحفظ شيئا من القرآن الكريم ؟

نعم احفظ قليلا لاسيما السور القصيرة لعدم تمكنى من اللغة العربية .

● ● ماذا تنوى بعد انتهاء الدراسة ان شاء الله ؟

بالنسبة للدراسة ارغب فى التخصص فى علم الحديث لسببين اولا القارة الاوروبية تحوى على اكثر من ١٥ مليون مسلم متعطشون جدا الى علوم الحديث النبوى . دراسة علوم الحديث تعتبر مثال لدقة البحث المنهجى وروعة التصنيف والعجيب ان هذا حدث فى القرون الاولى المفضلة ثم بعد الدراسة سأبذل قصارى جهدى للدعوة الاسلامية فى شتى انحاء القارة الاوروبية ..

● ● هل زرت الحرمين الشريفين ؟

نعم فالحرم النبوى اصلى فيه اكثر الصلوات بحكم اقامتى فى المدينة فى مساكن الجامعة اما الحرم المكى فقد اديت بحمد الله عدة عمرات وانتظر بفارغ الصبر قدوم موسم الحج حتى اؤدى الفريضة .

واخيرا نتركك فى رعاية الله .. واسرة عكاظ والعالم الاسلامي يتمنيان لك العناية والتوفيق ان شاء الله .



مدير جامعة الامام ود . نصيف اثناء زيارتهما للمعهد العلمي بموريتانيا

د . التركى اثناء زيارته لوزير العدل الموريتانى فى مكتبه

التركى يختتم جولته فى موريتانيا

المملكة تقوم بدور فريد فى نشر الثقافة الاسلامية

■ اختتم معالى الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركى مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية زيارته لموريتانيا والتى استغرقت عدة ايام زار خلالها المعهد العلمى بموريتانيا والتقى بكبار المسئولين فى الدولة حيث قام معاليه بزيارة لوزير العدل والتوجيه الاسلامى وتم الحديث عن شئون التعليم الاسلامى فى موريتانيا وخاصة دور المحاضر فى ذلك وماقامت به من اخراج لعلماء شنقيط ، الذين نالوا العلم فى هذه المحاضر .



مدير جامعة الامام يتفقد احد الفصول بمعهد موريتانيا العلمى .

وقد اثنى معالى وزير العدل على ماتقوم به جامعة الامام محمد بن سعود بالرياض من جهود جباره فى هذا المجال كما قام معاليه بزيارة لمحضرين كنموذج للمحاضر المنتشرة فى انحاء موريتانيا . حيث استمع الى المعلمين وهم يلقون الدروس على التلاميذ ومعهم الالواح التى يكتبون فيها دروسهم حيث يتم فى هذه المحاضر (الكتاتيب) تعليم العلوم الاسلامية والعربية .

كما توجه معالى الدكتور التركى اثناء زيارته الى المسجد الجامع الكبير (السعودى) الذى بناه جلالة الملك فيصل طيب الله ثراه ، حيث ادى صلاة المغرب هناك ، وهذا المسجد يتسع لاكثر من خمسة الاف مصل وهو اكبر مسجد فى نواكشوط كما شرف معاليه حفل المعهد العلمى بموريتانيا الذى اقيم بمناسبه زيارته ، وحضره كل من وزير التهذيب الوطنى حسنى ولد ديدى ووزير العدل والتوجيه الاسلامى العقيد مولاى بوخريص ووزير الثقافة والاعلام محمد محمود ولد ودادى ومدير جامعة نواكشوط محمد هيبتنا وسعادة القائم بالاعمال بسفارة جلالته فى نواكشوط ورجال السلك الدبلوماسى ، وعدد من المسئولين ومديرى المؤسسات التعليمية هناك .

وتخلل هذا الحفل عدد من الكلمات والاناشيد والتمثيليات ، كما القى معالى الدكتور التركى كلمة توجيهية بهذه المناسبة نوه فيها بالدور الذى تقوم به المملكة فى نشر الثقافة الاسلامية . وماكان لبلاد شنقيط من اثر كبير فى تخريج كبار العلماء ، كما شكر معاليه المسئولين فى الحكومة الموريتانية على حسن ضيافتهم ورعايتهم لهذا المعهد .

ومن ثم استلم الطلبة الناجحون فى الكفاءة المتوسطة وعددهم (٥٥) طالبا شهاداتهم من مدير الجامعة ثم تلى ذلك توزيع جوائز الانشطة الثقافية المختلفة .

كما قام معالى مدير الجامعة بزيارة الى عدد من المؤسسات العلمية والاسلامية هناك .

السنغال تقرر تدريس مادة التربية الاسلامية فى مدارسها

عبدالله عبدالتواب حسنين ـ مكة المكرمة :

قررت السنغال ادخال مادة التربية الاسلامية فى مدارسها وفى المعاهد والجامعات .. وفى جميع مستويات التعليم ..

جاء ذلك فى برقية من الاستاذ عبدالوهاب دوكرى مدير مكتب الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامى فى السنغال لادارة الثقافة والمناهج والمقررات بالامانة العامة .. حيث ان الحكومة السنغالية تأمل الحصول على كتب مناهج التربية الاسلامية لتوزيعها على مدارسها ..

فقد طلب الدكتور هاشم بن محمد على المهدى المدير العام للتعليم والثقافة والبحوث بالانابة بالامانة العامة لرابطة العالم الاسلامى .. من الدكتور محمد جميل خياط عميد كلية التربية بجامعة ام القرى تزويد مكتب الرابطة بكتب لمناهج التربية الاسلامية .. لارسالها الى وزارة التربية والتعليم فى السنغال .. نظرا لعدم توفر هذه الكتب المنهجية لدى الرابطة .

ناشئ فى رحاب القرآن

اعداد مكتب . عكاظ . بيشة

● الاسم . جهاد احمد مفلح
● العمر . ست سنوات
● الصف الدارسي . الثالث الابتدائي
● الاجزاء التي حفظها ستة اجزاء
● يقول الطالب جهاد :

لقد واجهت في البداية بعض الصعوبة من حيث بعض الاجزاء .. ولكن مع الزمن والتصميم وخاصة فيما يتعلق بدستور الانسان وهو القرآن الكريم يصبح الامر سهلا ..

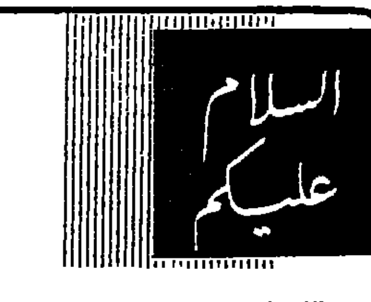


على درب الخير

بقلم فضيلة الشيخ : عبدالله عبدالغني الخياط

معركة المصير

معركة المصير انها المعركة التى لامندوحة للمسلمين عن خوضها مع اليهود اخبث خلق الله والا خطبوط الجاثم فى مقدسات الاسلام ـ لامندوحة عن خوضها ان عاجلا ام اجلا لان اليهود ـ لايرعون عهدا او ليس لهم ذمة فحوادث التاريخ منذ البداية تترجم عن ذلك والاحاديث ـ النبوية توحى باضرام نار هذه المعركة تبشر المسلمين فيها بالنصر كما جاء فى الحديث ـ (تقاتلكم يهود وتنصرون عليهم حتى يقول الحجر يامسلم هذا يهودى ورائى فاقتله) انه لن تقوم لهم قائمة باذن الله ولن تغنى عنهم فئتهم ولو كثرت ـ ولن يجدى فى دعمهم دول الاستعمار بعتادها وعدتها والخبراء الحربيون الذين يخططون للمعركة بغية كسبهم للجولة ـ لن يجدى ذلك ابدا اذ يكتب ا لله النصر للمسلمين انجازا لوعده . (وكان حقا علينا نصر المؤمنين) غير ان ارتقاب تحقيق هذا الامل فى النصر دون تحول من المسلمين ودون اتخاذ خطط ايجابية تكون سبيلا للنصر هو مجرد حلم معسول ذلك ان الله سبحانه اشترط للنصر شرطا يجب حتما ان يتوفر كما قال تعالى ـ (ولينصرن الله من ينصره) ففى هذه الاية الكريمة ايحاء بضرورة التحول من السيىء الى الحسن ومن الحسن الى الاحسن (ولينصرن الله من ينصره) اى باتخاذ خطوات سريعة نحو مستقبل افضل ترتفع فيه معالم الخير ويحدو الخيرون فيه القافلة ـ امرا بالخير ونهيا عن الشر فى مختلف دركاته حتى يتهيأ المجموع الى قبول النفحات والرحمات والتجليات والامدادات الربانية ـ مصدقا لقوله تعالى (ان الله لايغير مابقوم حتى يغيروا مابانفسهم) فلذا غير المرء الخبيث بالطيب والمعصية بالطاعة والاقبال على الشهوات المنحرفة بالاقبال على ـ مافيه رضاء الله غير الله عليه السخط بالرضى ومجالب سخطه باثار نعمه والهزيمة بالنصر والضياع بالاستخلاف فى الارض كما قال تعالى . وعد الله الذين امنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم فى الارض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذى ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم امنا ـ الاية ـ وعندما تلتقى الصفوف وينازل حزب الرحمن اولياء الشيطان لابد قبل دخول الحلبة من واجب للقواد ورؤساء الاجناد ومن يعهد اليهم بمعركة المصير لابد لهم من تعبئة الجيش تعبئة روحية للاستبسال فى الحومة واستنزاف القوة وخوض المعركة فى ايمان بموعود الله سبحانه باحدى الحسنين اما النصر وعز الدنيا واما الجنة والجنة خير مالاً واحسن عقبى (ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة يقاتلون فى سبيل الله فيقتلون ويقتلون) وجاء فى الحديث (انتدب الله من يخرج ـ مجاهدا فى سبيله ان مات ان يدخله الجنة وان رده الى اهله رده باجر وغنيمة ولقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ان يعبىء الجيش التعبئة العسكرية تجاه العدو يعقب بالتعبئة الروحية لدخول المعركة بصدق وايمان ورغبة فى النعزة ـ او الجنة كما حدث فى غزوة بدر حين صف المتقاتلون قال محرضاً اياهم على الاستبسال والصمود والذى نفس محمد بيده لايقاتلهم اليوم رجل فيقتل صابرا محتسباً الا ادخله الله الجنة) وقال عندما اقبل المشركون قوموا لجنة عرضها السموات والارض ـ ومن مرويات ـ التاريخ عن وقعة اليرموك بعد ان عبأ خالد بن الوليد رضى الله عنه الجيش وجعل ـ على كل فئة اميرا قام ابوعبيدة رضى الله عنه عندما التحم الجيشان واخذ يعظ من كان تحت امرته ويحضهم على القتال ويقول ـ عباد الله ـ انصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم يامعشر المسلمين ـ اصبروا فان الصبر منجاة ومرضاة للرب ودحض للعار ولا تبرحوا مصافكم ولاتخطوا اليهم خطوة والزموا الصمت الا من ذكر الله فى انفسكم حتى ياتى امر الله ان شاء الله وقام معاذ بن جبل رضى الله عنه فيمن امر عليهم قام خطيبا يحضهم على القتال ويلهب حماسهم ويذكرهم بمفاخرهم وامجادهم ويقول فى جملة قوله . ياأهل القرآن وانصار الهدى والحق ان رحمة الله وجنته لاتدخل بالامانى ولايؤتى الله الرحمة والمغفرة الا الصادق المصدق والغرض من سرد هذه النقولات والبطولات الاسلامية ضرورة تعبئة الجيش روحية فى معركة المصير الى جانب التعبئة العسكرية ذلك ان التعبئة الروحية لها الاثر العظيم فى الاستبسال للقتال والاقدام فى حزم وعزم وايمان لمصاولة حزب الشيطان اليهود واعوانهم واليقين بموعود الله فى النصر وخذلان اليهود اما التعبئة العسكرية وحدها فلا تكفى فى كسب المعركة اذ تكون العمدة فيها على الاعتزاز والاعتداد بالسلاح وكثرته وتنوع قطعه والخبرة فى استعماله وانه سوف يكون الوسيلة الوحيدة لهزيمة اسرائيل ورميها فى البحر وفى قرن التعبئة الروحية بالعسكرية تحقيق الامال للمسلمين فى النصر باذن الله ورجحان لكفتهم .



الاستاذ بدر كريم

لن نودعك يابدر فانت تعيش معنا بحمد الله فى كل مكان ولئن تركت عكاظ . الجريدة . وعكاظ . الفكر الاسلامى . فانت تتركها لكن مكانك فى قلب كل زميل باق ..

حينما بدأت معك رحلة (الفكر الاسلامى) كانت بداية جيدة دون شك وكنت دائما صاحب التوجيه السخى وانطلقت صفحة الفكر الاسلامى بكل فكرة صادقة بكل سطر صادق ..

ان بدر كريم .. يعنى الانطلاقة التى تخالج كل ضمير . يعنى الطموح مختلطا بالاخلاص ..

ارغب ان ارسم اللوحة الكاملة ـ ولن استطيع ـ ومع ذلك فاننى اترك دائما للاستاذ بدر كريم حريته فى ان لايسمع عن نفسه شيئا حيث يلتزم بالهدوء .. بالتواضع .. بالعبارة الرقيقة الموجهه .

ان تركت يابدر صفحة الفكر الاسلامى لتؤدى رسالة اختارتك ثقة سامية فانت معنا لانك اصبحت جزءا منها ونرجو ان تقبل دائما منا دعوتنا لك بالمساهمة بالكلمة الصادقة بالدعوة المخلصة من قلبك لانك بهذا تؤدى للصفحة انطلاقة جديدة فى طريق الدعوة الى الله الامر الذى ينبغى ان يكون فى ضمير كل مسلم ..

فتاوي

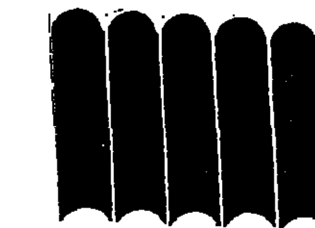
● امراة مرضت فوعدها الطبيب بالحضور الى العيادة عند وقوع المانع الشرعى .. وفعلت ذلك فاجريت لها عملية تنظيف . وهذا فى اليوم الرابع . فطهرت بعد التنظيف .. فهل تصلى ام تراعى العادة وهى سبعة ايام ؟

يجيب على السؤال الشيخ . عبدالله بن عبدالرحمن الغديان . عضو اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد فيقول .

● ● العبرة بجريان الدم منها (يعنى دم العادة) فاذا كان الدم الذى جرى معها هو دم العادة فحينئذ تكون هذه المدة هى مدة العادة وليس عليها فيها صلاة .

لكن اذا كان نتج عن التنظيف خلل فى الحمل .. فحينئذ تحتاج الى بيان مدة الحمل .. وقد يكون الحمل فى اوله .. فاذا كان كذلك فان الدم الذى يخرج منها يكون دم فساد .. واذا لم يكن فى اوله فحينئذ يكون الدم دم نفاس .. وعلى هذا فان المطلوب من السائلة ان توضح السؤال مرة اخرى حسب الواقع من اجل ان يجاب على سؤالها بدقة .

المكتبة الإسلامية



مجلة الوعى الاسلامى عدد جديد .. حافل بالموضوعات المتنوعة

صدر العدد الجديد رقم ٢٥٨ من مجلة الوعى الاعلامى الكويتية لجمادى الآخرة حافلا بالموضوعات والبحوث والاستطلاعات المختلفة باقلام نخبة من العلماء ورجال الفكر المتخصصين فى مجالات فكرية ودينية مختلفة ..

وقد احتوى العدد على ١٩ موضوعا قيما .. بالاضافة الى الصفحات الاخبارية التى تناولت اخباراً من مختلف انحاء العالم الاسلامى .. اهمها خبر . توسعة المسجد النبوى الشريف ، هذا .. وجاء فى كلمة رئيس التحرير الاستاذ حسن مناع التى تصدرت العدد بعنوان : « قل هذه سبيلى » .

فى نطاق الدعوة الاسلامية ، تكون جيل تربى فى مدرسة النبوة ، وتحركت طاقاته الايمانية لتحرير العرب اولا ، ثم لتحرير العالم كله ، من قيود الجاهلية واغلال الشرك ، ومضت هذه الطلائع تعلى كلمة الله فى كل افاق الارض ، وتحمل المشاعل تهدى الحيارى وتنير الطريق وتصحح المسيرة البشرية على دروب الحياة ، واطل التاريخ على دولة الاسلام واعلامها تخفق فى افاق الدنيا ، وعاش المسلمون اعزة ، وعاش غيرهم فى ظل الاسلام فى امن وامان ، لان الدعوة الى الله ايقظت الضمائر وهذبت السلوك ، وعقلت النفوس عن المعاصى ، فاوجدت الفرد العف النظيف والمجتمع القائم على الوفاء والتراحم والترابط .

وبعد استعراض ما وصل اليه امر المسلمين من فرقة وتفكك وضياع بسبب خروجهم عن جادة القرآن والسنة .. انتهى الى قوله : مما لاشك فيه ان مهمة الدعاة الى الله من اصعب المهام واشقها . لانها تتطلب جهودا متواصلة من اجل بناء الانسان والارتقاء بفكره وتنمية ايمانه وصيانة عقيدته ، لذا كان من حقهم على الجهات المسئولة عن الدعوة ان توفر لهم كل ما يعينهم على مشاق الدعوة ومطالب الحياة .. فلا يتركون ساحة الدعوة مفتوحة يتجول فيها هواة ومرتزقة وادعياء ، ولا يسمحون بتعدد المنابر المتصارعة باسم الدعوة وهم يعلمون ان تضارب الاتجاهات يبعث بالحيرة ويهز ثقة الناس فى الدعاة .

بالدعم المعنوى والسخاء المادى تزدهر الدعوة وينشط الدعاة ، (فى مطلع العصر العباسى غزا المسلمون التراث الفكرى لدى اليونان والفرس والهند حين وقف من ورائهم الخلفاء والامراء واهل اليسار من الامة . وكان الخليفة المامون يعطى من يقوم بالترجمة وزن ما يترجمه ذهبا ! لاخلاص للامة الا بصديق الدعوة الى الله . وحسبها انها منهج رسول الله ﷺ وسبيله وصدق الله العظيم (قل هذه سبيلى ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعنى وسبحان الله وما انا من المشركين) الاية ١٠٨ سورة يوسف

رئيس التحرير
حسن مناع

معرض للكتاب الاسلامى بنجران

■ اقام المعهد العلمى بنجران التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية مؤخرا معرضا للكتاب الاسلامى ، وذلك تحت رعاية وكيل امارة منطقة نجران الامير ناصر بن خالد السديرى .

وقد استمر المعرض لمدة اسبوع وكانت الزيارة على فترتين . وشارك فى هذا المعرض عدد من دور النشر المختلفة بالمملكة .

زار المعرض عدد كبير من المثقفين والادباء والمفكرين وطلبة العلم . وياتى ذلك ضمن نشاط المعهد ، ومساهمة منه فى دفع حركة النشاط الفكرى والادبى فى المنطقة .



فى جولة للمعرض



وكيل امارة نجران يقص شريط المعرض

السديرى يتصفح احد كتب المعرض وبجواره مدير المعهد العلمى بنجران .



عكاظ

مدير إدارة الاعلانات ت ٦٧٢٢٧٧٥

الرياض: شارع الثلاثين بجوار مكتبة طيران الخليج ت ٠١٤٦٥٧٤٣٤
مكة: شارع الستين بجوار فاصد كريم ت ٠٢٥٤٥٤٣٤٤
المدينة المنورة: البحر مساجد/فوق صناديق البريد ت ٠٤٨٢٣١٨٢٧
الدمام: الشارع العاشر ـ عمارة الثنيان ت ٠٣٨٢٦٢١٦٢
أبها: عمارة ابن جبير ـ أمام الراقي الرئيسي ٠٧٢٢٤٤١٢٨
القصيم: شارع الخبيب ببريدة ت ٠٦٣٢٣٣١٣٩
الطائف: شارع ابو بكر الصديق ت ٠٢٧٣٣٤٤٠٩
بيشة: الشارع العام أمام بلدية بيشة ت ٠٧٦٢٢٥١١٦
حائل: برج حائل ـ الدور الخامس ت ٠٦٥٣٢٩١٩٠
الجوف: سكاكا بجوار الإمارة ت ٠٤٦٢٤٤٦٣٢
تبوك: الشارع العام بجوار المحكمة الكبرى ت ٠٤٤٢٢١٥٥٦
جيزان: شارع الملك فيصل/الميدان الكبير ت ٠٧٣٢٢٠٥٩٢
نجران: الشارع العام ت ٠٧٥٢٢١٩٦٢
ينبع: شارع الأربعين ـ خلف ادارة المرور ت ٠٤٣٢٢٥٦٥٣

مفقودات

●● يعلن شاه نواز قريشي باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٢٦٨٤٥ صادر من باكستان بتاريخ ١٩٧٦/١١/٢٦ ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة كما يعلن عن فقد دفتر اقامة رقم ١٨٤١٩ صادر من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٤/٦/٣٠
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
٤٧٢٠٠ / ٢ سعد درويش

●● يعلن محمد يوسف عبد الله باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٢٦٣٨١
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية
١١٩٥١ / ٢ سعد درويش

●● يعلن عايض سليم العنمي الجهني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٢٢ وتاريخ ١٤٠١/٧/١٦ صادرة من تبوك
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٥٤٧٤٢ / ٢ الحرمين ـ تبوك

●● يعلن السيد صديق محمد مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٣٦٩٥ /ش ٢ وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٤ صادرة من جوازات المدينة المنورة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة
٨١٦٧٥ / ٢ مكتب المدينة المنورة

●● يعلن حقي كرمان تركي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٥٣٣٠١ وتاريخ ١٩٨١/٣/٣ صادر من السفارة التركية بجدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة التركية بجدة
٨١٦٧٦ / ٢ مكتب المدينة المنورة

●● يعلن وليد مفرح عبد الله القحطاني عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢١٩٠٢ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور شرورة
٥٨٢٣٧ / ٢ مكتب شرورة

●● تعلن شركة الراشد والعمران عن فقد لوحة سيارة جيب تويوتا نقل السعودية رقم ٧٠١٦٣٢٥ صادرة من القصيم
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٧٢٨٧٥ / ٢ القصيم

●● يعلن محمد سويلم عبد الحويطي عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٦٠ صادرة من الوجه بتاريخ ١٣٩٩/١/١٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الوجه
٧٨٥٨٢ / ٢ ابوناب ـ الوجه

●● يعلن حامد سيف عامر عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٨٠ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بنجران او الاتصال ت ٦٢٠٨٠٠٤
٨٣٥٠٦ / ٢ مكتبة النجاح بجدة

●● يعلن علي عون حوصلات الصيعري عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٩٦٣١٥٠ صادرة من جيزان بتاريخ ١٤٠٣/٩/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور شرورة
٥٨٢٣٥ / ٢ شرورة

●● يعلن احمد محمد علي عسيري عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ١٤٨٩ صادرة من مركز قيادة العربات بالجنوب بتاريخ ١٤٠٠/٤/٣٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز قيادة العربات بالجنوب او شرورة
٥٨٢٣٤ / ٢ شرورة

●● يعلن حامد احمد ازهر سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ٥١٥٥٦٩٩ صادرة من مرور مكة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة
٧٥٧٤٧ / ٢ مكتب مكة المكرمة

●● يعلن عثمان حجي علي صلقان تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٣٠٠ / ٢ صادر من جوازات بيشة بتاريخ ١٤٠٣/١١/١٦
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بيشة
٧٧٣٥٧ / ٢ بيشة

●● يعلن عبد الله محمد مجري الشمراني سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٠ رقم ٦٥٤٥٠٣٥ صادرة من مرور بيشة بتاريخ ١٤٠٤/١/٢٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
٧٧٣٥٦ / ٢ بيشة

●● يعلن حنش احمد الزهراني سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة كرسيدا ٨٤ رقم اللوحة ١٤١٥٠٠٦ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٧١٩٧ / ٢ سعد درويش

●● يعلن حنش احمد الزهراني سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٥٠٨٠ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٦ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٧١٩٨ / ٢ سعد درويش

●● يعلن حنش احمد الزهراني سعودي الجنسية عن فقد بطاقة شخصية رقم ١٠٠١١٧٢٢٣٦ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٧ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بجدة
٤٧١٩٩ / ٢ سعد درويش

●● يعلن محمد علي محسن هلال عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٩٧ صادرة من عنيزة بتاريخ ١٤٠٣/٤/٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بعنيزة
٧٢٨٧٨ / ٢ القصيم

●● يعلن سعيد محمد جابر مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١١٦٧٢ صادر من بريدة بتاريخ ١٤٠٥/٧/١١
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بريدة
٧٢٨٧٧ / ٢ القصيم

●● يعلن ابراهيم يوسف سالم بيرو تنزاني الجنسية عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٠٣٤٧٢٤ صادرة من جدة كما يعلن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٠٢٧١ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى ادارة المرور
٦٥٣٤٨ / ٢ هاشم

●● يعلن عزمي عبد حسن مسعود فلسطيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥١٨٨٧ / ٢ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٩
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة الجوازات
٦٥٣٤٢ / ٢ هاشم

●● يعلن الله دتة امام الدين باكستاني الجنسية حامل جواز السفر رقم ٥٤٥٦٩٢ الصادر من كراتشي في ١٩٨٥/١١/٤ عن تعديل اسمه الى علي دتة امام الدين وذلك بناء على خطاب السفارة للعلم والاحاطة جرى نشره
٦٥٣٤٥ / ٢ هاشم

●● يعلن ناصر محسن الحجيلي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٧٩ رقم ٦٠١٦٩٩٠ صادرة من مرور مكة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة
٧٥٧٤٩ / ٢ مكتب مكة المكرمة

●● يعلن محمد حسن صالح ال شريه عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية رقم ٦٩٠٤٤٦٨ صادرة من مرور نجران
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٨٠٣٥٩ / ٢ مكتب نجران

●● يعلن مفرح محمد مانع عسيري سعودي الجنسية عن فقد بطاقة شخصية رقم ١٠٠١٩٩١١٠٦١ صادرة من الاحوال المدنية في تبوك بتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى سنترال قوة نجران العسكرية ٥٢٢١٢٠١ وعشرة خطوط هاتف
٨٠٣٦١ / ٢ نجران

●● تعلن شركة التوزيع العالمية عن فقد استمارة سيارة نيسان بوردان موديل ٨٤ رقم ١٣٦٨٩٤ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٧ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٧١٩٦ / ٢ سعد درويش

●● يعلن مد الله الوكري معيزر الشراري عن فقد صك شرعي رقم ١١٣ صادر من محكمة دومة الجندل بتاريخ ١٤٠٣/٥/١٧
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة دومة الجندل
٦٩٠٧٢ / ٢ مكتبة ابن خلدون بالجوف

●● يعلن ناهي جدوع فرحان العنزي عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية رقم ٥٠٨٨٥٢٩ صادرة من الجوف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٦٩٢٣٧ / ٢ مكتبة الارشاد بالجوف

●● يعلن صلاح الدين علي ابراهيم عن فقد استمارة سيارة قلاب تويوتا م ٨٣ نقل السعودية رقم ٥٢١٨٥٠٠ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الوجه
٧٨٥٨٣ / ٢ ابوناب بالوجه

●● يعلن السر بابكر احمد عن فقد استمارة سيارة خصوصي جالنت موديل ٧٩ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٨٢٠٥٧ / ٢ طاهر

●● يعلن احمد سالم العصيري عن فقد استمارة سيارة هايلوكس م ٧٨ نقل السعودية رقم ٥٠٩٧٨٩٢ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٨٢٠٦١ / ٢ طاهر

●● يعلن حسن ايوب علي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٤٧٥ / ١ صادرة من جيزان بتاريخ ١٤٠٢/٤/١٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان
١٦٢٠٤ / ٢ العقيلية

●● يعلن مكتب الاميرة الجوهرة بنت سعود الكبير عن فقد اقامة موظفتها سيدة روبى مرسي علي مصرية الجنسية رقم الاقامة ١٢٨١٣ وتاريخ ١٤٠٦/٣/١٤ جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب الاميرة الجوهرة العنوان حي بني مالك بجانب مدارس بن انس او ادارة الجوازات
٧٥٣٤٧ / ٢ هاشم

●● يعلن محمد اكبر بن شمس الدين باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر عمره رقم ٣٩٩٩١٣ صادر من كراتشي
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
٧٢٥٠٣ / ٣ بهنسي

●● يعلن حسن كرمن تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٦٣١ / ش ٢ صادر من المدينة بتاريخ ١٤٠٥/٧/١٧
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات المدينة المنورة او الاتصال ت ٠٤٨٢٣٠٣٥٩
٨١٦٧٧ / ٣ مكتب المدينة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن عوض ابراهيم محمد طالبا اضافة شهرته الشهري بحفيظة نفوسه رقم ٩٧١ في ١٣٨٦/١٠/١٨ سجل النماص بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة عوض ابراهيم محمد الطويري الشهري
فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٨١٢٢٧ / ٣ باوزير

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن مرعي يحيى شيعان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩٤ وتاريخ ١٣٩١/١/٤ سجل جيزان قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٦١٦٩ / ١ العقيلية

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن محمد علي عبده جابر واصلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٢٩٩ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٦ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٦١٨٥ / ١ العقيلية

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن سلطان بطيحان فرسان المسردي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٥٢٣ وتاريخ ١٣٩٥/٩/٦ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٢٣٩٤٧ / ١ بهنسي

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محائل عسير المواطن عمر احمد محمد سالم عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٦١٧ وتاريخ ١٣٩٤/١١/١٣ سجل محائل عسير قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٩٢٦٥ / ١ مكتبة شعار بمحائل عسير (ابها)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن حسين عبده سلمان البتيمي العبدلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٦٤٦ وتاريخ ١٣٩٨/٣/١٩ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٩٨٦٨ / ١ عبده قاسم ابي عريش (جيزان)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محائل عسير المواطن احمد محمد احمد فلاح العسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩١ وتاريخ ١٣٩٣/٢/٢٣ سجل محائل عسير قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٩٢٦٢ / ١ مكتبة شعار بمحائل عسير (ابها)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن علي بن محمد بن علي عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٨٩٥١ وتاريخ ٨٥/١/١ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٩١٧٢ / ١ مكتبة شعار ـ محائل عسير (ابها)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في املج المواطن سليمان سعيدان مساعد سلمان السليهيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧٦٥ وتاريخ ١٤٠١/٦/١٧ سجل املج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في املج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٦٧٦١٦ / ١ مكتبة رياض املج (ينبع البحر)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن احمد ساوي علي الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٦٩٢ وتاريخ ١٣٨٦/٣/٦ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧٨٣٧٢ / ٢ بقالة الإسكان بجدة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن مجول فهاد عايض العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٦٥٩ وتاريخ ١٣٨٦/٢/٣٠ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٨٣٧٣ / ٢ بقالة حي الاسكان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مشيب عايض علي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٠٦٤ / ٢٧١٠ وتاريخ ١٣٨١/٣/٢٩ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨٣٥٠٥ / ٢ مكتبة النجاح بجدة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الليث المواطن صالح احمد فريديس الحسناني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٨٧٨ وتاريخ ١٤٠٠/٢/٣ سجل الليث قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الليث او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨٢٠٥٣ / ١ طاهر

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن داود سليمان سندي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٠١ وتاريخ ١٣٨٢/٦/٢٢ سجل المدينة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨١٦٧٣ / ٢ المدينة المنورة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن سعود حمد عبد السويلمي العطوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٧٦٢ وتاريخ ١٤٠٠/٩/٣ سجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥٤٧٤١ / ٢ تبوك

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن محمد سالم مسهل محربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٢٠٧ وتاريخ ١٣٩٢/١٢/٢٦ سجل صامطة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥٨٢٣٦ / ٢ شرورة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عوض خيران الرشيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧٧٩٣ وتاريخ ١٣٩٢/١١/٤ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٣٠٨٣ / ٢ المكتبة الحديثة (حائل)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن محمد نحيار شلاش الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤٤٩٨ وتاريخ ١٣٩٩/١/١٠ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٣٠٨٢ / ٢ المكتبة الحديثة (حائل)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن حسين احمد ابراهيم دغريري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٦٣٥ وتاريخ ١٣٩٨/١/٣٠ سجل صامطة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٣٩٤٩ / ٢ بهنسي

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن ناصر مسلم محمد المولد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٢٢٢٢ سجل المدينة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨١٦٧٤ / ٢ المدينة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن رشود سليمان عبد الله الرشودي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨٩٩٦ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٤ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٨٩٩٦ / ٢ مكتبة العليقي (القصيم)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن منيف مريع دايل العايسي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٦٥٨ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١١ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٩٠٧٠ / ٢ مكتبة ابوحكمة ـ ابها

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن لافي علي عبد العالي البشري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١١٧١٣ وتاريخ ٩٨/١/١ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٥٣٤٣ / ٢ هاشم

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن جابر ابوبكر بن محمد ال فارس الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٠١٣٦ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨٣٠٥٨ / ٢ طاهر

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبد الله محمد الصالح التويجري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥١٣٨ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٧ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٢٧٥٤ / ٢٧ مكتبة بن وائل ـ القصيم

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن ظافر عوض شداد شليل المشعلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٨٢٢ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٣ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨١١٨٢ / ١ مكتبة باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن ناصر سعد بن ناصر القرفاح القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٣٩٩ وتاريخ ١٣٩٦/١/١١ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨١١٥٩ / ١ مكتبة باوزير

●● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطنة رزجه عبد الله ابوجرفه المضافة بحفيظة نفوس زوجها المتوفي رقم ١٠٦٩٧ / ٤١٠٤٩ وتاريخ ١٣٨١/١٠/٢٨ سجل الرياض طالبة اضافة اسم جدها سعد ووضع ابوجرفه فخذا لها واضافة شهرتها الشهرانية ليصبح اسمها رزجه عبد الله سعد ابوجرفه الشهرانية
فعلى كل من لديه اعتراض في ذلك مراجعة هذه الادارة في خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨١١٥٧ / ١ مكتبة باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سمير احمد محمد رشيد اسماعيل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٨٤٦٨ وتاريخ ١٣٩٣/٦/٢٢ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٤٠٦/٦/٣ (م)

اثبات تملك

●● تعلن المحكمة الشرعية في بني سعد انه انهى اليها سعد عوض سعد الحجازي حامل الحفيظة رقم ١١٥٠٩٤ في ١٣٩٩/١/١٨ صادرة من مكة المكرمة وكيلا عن والده عوض سعد الحجازي بالوكالة رقم ٦٩١٠ بتاريخ ١٤٠٤/٥/٦ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلدان الزراعية الواقعة في وادي الخشه بقرية مرزوق ببني سعد والآيلة الى موكله عن طريق الارث الشرعي من والده سعد حمود الخشي المتوفى من امد طويل وانحصر ارثه الشرعي في موكله فقط وهي تخصه لا يشاركه احد فيها المحدودة بالحدود الآتية:
١) العيلات: شرقا ملك محسن بن جردان
غربا الفضاء
جنوبا الفضاء
شمالا الفضاء
٢) الدويخلات: شرقا الفضاء وحوطتها
غربا الفضاء
شمالا الفضاء
جنوبا الفضاء
٣) السيبان: شرقا الدرب السالك
غربا عاقد ابوعرفج
شمالا ملك احمد محمد الحوف
جنوبا ناصفت عارضه
٤) الزعلي وبنره: شرقا ملك محمد منيع الخشي ومحمد مطر الخديدي ويحدهما عنا القم حقهما
غربا ملك حسين بن مبروك
شمالا عاقده والفضاء
جنوبا عاقده والفضاء
٥) رديدات الحارثي: شرقا درب السيارات النافذ
غربا ملك احمد محمد الحوف
شمالا ملك معيض سالم الخشي
جنوبا زابن الريدات وملك احمد محمد الحوف
٦) المسقاة: شرقا حوطت احمد محمد الحوف
غربا حوطت البرشوبي حقنا وحماطات عبد الله والهضبة البيضاء
شمالا ركيب احمد محمد الحوف ومحسن جردان جوارة
جنوبا ركيب عبد الله زده معيوف
٧) السهباء: شرقا مجرة البير
غربا ملك عبد الله حميد الخشي
شمالا ملك عطية محمد العريد والبير
جنوبا الحاجز والدبل محرم الركيب
٨) الشقيق: شرقا عاقده
غربا ركيب عويض معيض وحلقة البير
شمالا الخط النافذ
جنوبا ركيب عويض معيض
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٧٨٠٤٢ / ١ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه انهى اليها المواطن سالم محمد سالم بن صقير الشهراني حامل الحفيظة رقم ٥٩١٨ وتاريخ ١٣٨٧/٦/١٦ هـ سجل تبوك ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المبني من البلك ومسقف بالخشب الواقع في حي ال بني فرزعه بتندحه والت اليه بالارث مكون من دور واحد وحدوده كما يلي
من الشمال ممر مختلف العرض وتمام الحد برحة عامة بطول الضلع ٤٤.٣٠ م من الشرق شارع عرض ٤ م بطول الضلع ٢٠.٣٠ م من الغرب ملك المبني عبارة عن بحتان بطول الضلع ١٩.٢٠ م من الجنوب ملك سالم عزب بطول الضلع ٣٨ م.
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٧٤٤٢١ / ٢٧ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في مكة المكرمة انه انهى اليها سعيد عبضة بن سعيد القارحي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة في المسفلة خلف مدينة حجاج البر المحدودة بالحدود الآتية
شرقا السكة الموصلة الى الجبل
غربا الارض الجبلية للمبنى
شمالا السكة الموصلة الى الجبل وبها باب
يمينا الارض الجبلية للمبنى المذكور في الحد الغربي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٧٥٧٥٤ / ٢٩ مكة

●● تعلن المحكمة الشرعية في الموسم انه انهى اليها طاهر راجح عاقي بموجب صك الوصايا رقم ٢١١ في ١٤٠٥/٦/١٥ وصيا عن اولاد اخيه حسين راجحي طاهر عاقي الحامل للحفيظة رقم ١٥٣٢٣ في ١٣٢٣/٩/٢٣ سجل جيزان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة بقرية زمزم بالموسم المحدودة بالحدود الآتية
شمالا يحده شارع بعرض ١٢ م وطول الضلع ٥٢ م
جنوبا يحده طاهر راجح عاقي وطول الضلع ٥٢ م
شرقا يحده طاهر بن احمد وطول الضلع ١١٢ م
غربا شارع بعرض ٨ م بالطرفين وطول الضلع ١١٢ م والمساحة الاجمالية ٥٨٢٤ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٧٩٧٩٩ / ٢٩ مكتبة الكرشمي بصامطة (جيزان)

●● تعلن المحكمة الشرعية في ابي عريش انه انهى اليها يحيى عمر شرواني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية الكائنة بجهة الجريب غرب ابي عريش الواقعة في موضعين المحدودة بالحدود الآتية حسب مسح مكتب المهندس محمد صالح باقي اول موضع
شمالا بطول ٣٠٩ م ويحده علي احمد موسى ديباجي
جنوبا بطول ١٥١ م ويحده ورثة علي يحيى عباس وهاشم مهدي
شرقا بطول ٣٨ م ثم ٢٦٩ م ثم ٦٧.٥٠ م ثم ١٩٥.٥٠ م ويحده احمد سوادي واحمد البسام وهاشم مهدي
غربا بطول ١٦٤ م ثم ٢٣٥.٥٠ م ثم ٤٢١.٥٠ م ويحده ابوبكر مزيد حكمي والبنك الاهلي التجاري واحمد البسام والمساحة الكلية ٨٠٧٠٤.٨٨ م مربع
ثاني موضع شمالا شرق بطول ١٣٣.٥٠ م ويحده ورثة عمر حسن شرواني
الجنوب الشرقي بطول ٥٥ م ويحده احمد سوادي
الجنوب الغربي بطول ١٣١ م ويحده ورثة احمد موسى ديباجي
الشمال الغربي بطول ٦٠ م ويحده ابوبكر مزيد حكمي
والمساحة الاجمالية ٧٦٠١.١٤ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٧٩٨٦٦ / ٢٩ مكتبة عبده قاسم ابي عريش (جيزان)

●● تعلن المحكمة الشرعية في ابي عريش انه انهى اليها يحيى حسين احمد سيد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في قرية الزخينه التابعة لابي عريش المحدودة بالحدود الآتية حسب خطاب البلدية رقم ٧٤١ في ١٤٠٦/٦/٢٢:
شمالا جابر يحيى حسين سيد ومدخل ٤.٥٠ م وطول الضلع ١٩.٣٠ م ثم ٣.٥٠ م ثم ١٠.٥٠ م ثم ٤.٢٠ م ثم ٣ م
جنوبا ورثة جومان وطول الضلع ٢٥.٨٠ م
شرقا شارع عرض ٦ م وطول الضلع ٢٩.٦٥ م
غربا حسين محمد جومان وطول الضلع ٢٩.٣٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٦٧٤٧٩ / ٢٩ مكتبة النجاز ـ جيزان

●● تعلن المحكمة الشرعية في الطائف انه انهى اليها ابراهيم طالع محمد عسيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المحيا سنة ١٣٨٥ الواقعة في محلة المعترض بالحويه بضواحي الطائف المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا بطول ٢٠ م ويحده ارض ملك الغير
شمالا بطول ٢٠ م ويحده شارع
شرقا بطول ١٩ م ويحده شارع
غربا بطول ١٩ م ويحده ملك صالح الشيعاني
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٧٨٠٤١ / ٢٩ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية في خيبر الجنوب انه انهى اليها سعد سعيد علي القحطاني وكيلا عن احمد سعيد علي القحطاني ان من الجاري في ملك موكله وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والبيت المقام عليها الواقعة في محلة خيبر الجنوب والمبني من البلك ملكيا ارضا وبناء بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ يحتوي على غرفتين وحوش من البلك القديم المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا شارع عرض ١٠ م بطول ٢٠ م
شمالا بيت سعيد علي القحطاني المطوع بطول ٢٠ م
شرقا ملك سعيد علي المطوع بطول ٣٠ م
غربا ملك سعيد علي المطوع بطول ٣٠ م
المساحة الاجمالية ٦٠٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨١١٦٦ / ١ مكتبة باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في خميس مشيط انه انهى اليها سعد نابت عثمان الشهراني حامل الحفيظة رقم ١١٧١٦ في ١٣٨٣/٩/٦ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الثلاثة بيوت واحواشها الواقعة في حي الوقواق والآيلة اليه بالارث من والده نابت بن عثمان مكونة من ثلاثة بيوت واحواشها المحدودة بالحدود الآتية:
اولا ثلاثة بيوت وحوشها واحد مبني من الطين وواحد شعبي وواحد مسلح يحدها جنوبا شارع وطول الضلع ٨٧ م
شمالا ملك سعيد بن تركي وطول الضلع ٣٠.٤٥ م ثم يتجه شمالا بطول ١.٥٥ م ثم يتجه شرقا بطول ٥١.٤٠ م ليصبح اجمالي طول الضلع ٨٣.٥٠ م
شرقا شارع وطول الضلع ٢٤ م
غربا مزرعته وطول الضلع ٢١.٨٠ م
ثانيا بيت مسلح والحوش ومساحة البيت ١١.٦٠ م من الغرب الى الشرق شمالا وجنوبا وطول الضلع شرقا وغربا ١١ م وحدود الحوش جنوبا شارع وطول الضلع ٢٩ م
شمالا ملك سعيد بن تركي وطول الضلع ٤٦ م
غربا مزرعته وطول الضلع ٤٤.٢٠ م
شرقا مزرعته وطول الضلع ٣٤.٥٠ م
ثالثا البيت الشعبي وحوشه الواقع في حي الوقواق واطواله
غربا خط المدينة العسكرية وطول الضلع ٢٩ م
شرقا مزرعته وطول الضلع ٣٠ م
شمالا شارع وطول الضلع ٤٠ م
جنوبا شارع وطول الضلع ٤٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨١١٧٢ / ١ مكتبة باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في خميس مشيط انه انهى اليها سعد نابت عثمان الشهراني حامل الحفيظة رقم ١١٧١٦ وتاريخ ١٣٨٣/٩/٦ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الثلاث قطع الزراعية الواقعة في حي الوقواق والآيلة اليه بالارث من والده نابت عثمان مكونة من ثلاث قطع زراعية المحدودة بالحدود الآتية:
اولا القطعة المسماة الشعبه واطوالها
جنوبا مجرى سيل وطول الضلع ٧٤.٤٠ م
شمالا ملك سعيد بن تركي وطول الضلع ٦٦.٨٠ م
غربا بيته وحوشه وطول الضلع ٣٤.٥٠ م
شرقا بيوته وحوشها وطول الضلع ٢١.٨٠ م
ثانيا القطعتين الزراعيتين المسماة الاركبة والمسورد بمتر من الطين والحجر ومتر من البلك اي بارتفاع مترين واطوالها
جنوبا مجرى سيل وطول الضلع ١١٦ م
شمالا ملك سعيد بن تركي وسعيد الاسمري وطول الضلع ١١٦ م
غربا بيته وطول الضلع ٣٠ م
شرقا بيته وحوشه وطول الضلع ٣٧ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨١١٧٣ / ١ مكتبة باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في الامواه انه انهى اليها حسين بن جابر بن مهمل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محلة حجيلاء المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا سيل وادي حجيلاء بطول ٦٠٠ م
شمالا جبل بطول ٨٠٠ م
شرقا جبل الاجوف بطول ٦٠٠ م
غربا ارض فضاء بطول ٨٠٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨١١٧٧ / ١ مكتبة باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في خيبر الجنوب انه انهى اليها مناحي سياف عبد الرحمن سويد الخذامي الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المقام عليها بيت مبني من البلك ومكون من ثماني غرف بمنافعها الواقعة في محلة خيبر الجنوب ملكيا والبيت المقام عليها بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٨ هـ المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا شارع بطول ١٦ م
شمالا فضاء بطول ١٦ م
شرقا شارع بطول ١٦ م
غربا شارع بطول ١٦ م ومساحتها الاجمالية ٢٥٦ م مربعا
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨١١٨٣ / ١ مكتبة باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في المجاردة انه انهى اليها المواطن حسن احمد علي الشهري حامل الحفيظة رقم ٢٣٧٠٨ في ١٣٨٢/١٠/١٢ سجل جدة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعتي الارض الزراعية الواقعة في بلاد ال قرنين جبل اثرب والمسماة اولا شقرة الغمرة المحدودة بالحدود الآتية:
من الشرق ٧٠ م مع انحناء بسيط ويحده محمد جابر قرضان من الغرب ٨٠ م ويحده اخوه محمد احمد من الشمال ٢١ م ويحده مساقي المنهي من الجنوب ٣١ م ويحده مساقي المنهي
ثانيا حوض الوسطة من الشرق ١١ م ويحده مساقي المنهي ويحيى حسن من الغرب راس مثلث من الشمال ٣٥ م ويحده يحيى حسن والمنهي من الجنوب ٢٨ م ويحده يحيى حسن.
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨١١٨٥ / ١ مكتبة باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في المجاردة انه انهى اليها محمد احمد علي الشهري حامل الحفيظة رقم ١٩٨٦١ في ١٣٨٢/١/٥ سجل جدة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطع الارض الزراعية الواقعة في بلاد ال قرنين جبل اثرب المسماة شقرة الغمرة وحيضانها عدد ست قطع من الشرق ١٠٤ م ويحده اخوه حسن احمد علي من الغرب ٣٣ م ويحده مساقي المنهي من الشمال ٧٣ م مع انحناء بسيط ويحده مساقي المنهي من الجنوب ٩٨ م ويحده خط ترابي لسكن المنهي ومقبرة برأس الاضلاع الجنوبي والشرقي كما ان براوية الضلع الشمالي والغربي بركة ماء.
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨١١٨٦ / ١ مكتبة باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في املج انه انهى اليها حامد عوده الفايدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة العربان بطريق الاحياء المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا ٣٠ م ويحده ملك عوده عايد الفايدي
شمالا ٣٠ م ويحده الفضاء
شرقا ٣٠ م ويحده الفضاء
غربا ٣٠ م ويحده الفضاء ثم منزل احمد محمود الطلع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٦٧٦١٤ / ٢٩ مكتبة رياض املج (ينبع البحر)

●● تعلن المحكمة الشرعية في الطائف انه انهى اليها غازي مشعان سيف العنزي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والحوش المحياة سنة ١٣٨٥ الواقعة في محلة الحويه شمال مخطط الدهاس بضواحي الطائف المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا بطول ١٤ م ويحده ملك الغير
شمالا بطول ١٤ م ويحده ملك الغير
شرقا بطول ٢٢ م ويحده ملك الغير
غربا بطول ٢٢ م ويحده شارع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٧٨٠٣٨ / ٢٩ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها المواطن عائض محمد مذكر القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدكاكين الشعبية الواقعة في محلة الوغله بتثليث المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا شارع ترابي ٤ م ثم ينكسر جنوبا بطول ٤.٥ م ثم ينكسر غربا بطول ٥ م
شمالا شارع ترابي بطول ٩ م
شرقا شارع اسفلت بطول ١٢.٥ م
غربا ارض فضاء بطول ١٦ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٧٧٣٤٨ / ٢٩ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في الشقيري انه انهى اليها الوكيل علي حسين دريشي عن موكله احمد عقيلي علي سيلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة بقرية الحمى بذرعه الجهة نصف معاد الداخلة على موكله بالشراء من زيد محمد المدير وشركاه وبها ١٢ غرفة وحوش الجميع شعبية المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا بطول ٣٤ م ويحده الشارع عرض ٥ م وبعده ارض البائعين
شمالا بطول ٣٢ م ويحده الشارع ١٥ م
شرقا بطول ٥٥ م ويحده الشارع ٥ م
غربا بطول ٥٩ م ويحده ورثة حسين محمد علي المدير جملة المساحة ١٨٨١ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦٢٠٠ / ١ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في العارضة انه انهى اليها صديق قاسم عقيل عامري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في محلة المسقح التابعة للعارضة المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا يحده عبده مخضري سفياني ووالدته امنه بطول الضلع ٣٥ م
شمالا يحده احمد جبريل سفياني بطول الضلع ٣٥ م
شرقا يحده شارع عرضه ١٢ م وطول الضلع ٥٠ م
غربا يحده عبده مخضري سفياني ووالدته امنه احمد بطول الضلع ٥٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦١٦٨ / ١ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في ضمد انه انهى اليها احمد احمد محمد هادي شبيلي باوراقه المقيدة لدينا برقم ٨٦٠ في ١٤٠٦/٤/٢٦ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة في قرية القمري التابع لضمد التي آلت اليه بالفريضة وبالبسط وقدرها خمسة قراريط ونصف حسب مسح بلدية صبياء برقم ٢٠٣١/ص/٩٠٦ في ١٤٠٦/٦/٣ المحدودة بالحدود الآتية
شمالا مستطرق ومحمد يحيى عطيه وطول الضلع ٧.٧٠ + ١ + ٥ + ٢.٥ + ١٥ = م
جنوبا مستطرق وطول الضلع ٢٠ م
شرقا شارع وطول الضلع ٢١ + ٦.٥ + ٣١.٥ م
غربا يوسف احمد محمد شبيلي وطول الضلع ١٧ م + ١.٦٠ + ٣٥.٥ م
المساحة الكلية ١٣٠٨.٧٥ م مربع وعليها سور بلك بها عشر غرف مقاس ٥ × ٤ وثلاث حمامات مقاس ٣ × ٣
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦١٦٢ / ١ المكتبة العقيلية بجيزان

●● تعلن المحكمة الشرعية في تنومه انه انهى اليها فائز محمد عامر الشهري انه سبق وان اشترى قطعة الارض الزراعية الواقعة بال دحمان الغربية بموجب صك المبايعة رقم ٤٩٥ في ٩٦/١١/١ هـ والمبني على الحجة رقم ٤٢٧ في ١٣٩٣/١٢/٢٧ والحجة المذكورة لا يوجد بها مساحة واجابات دوائر حكومية ذات الاختصاص والمذكور يعلن عن املاكه الزراعية التي آلت اليه بالشراء من محمد بن عبد الرحمن بن عاطف الشهري المحدودة بالحدود الآتية:
اولا قطعة لحجناء شمالا بطول ٧٢ م يليه ملك مردح وجنوبا بطول ١٠٣ م يليه ثمالها وبئرها وشرقا بطول ٤٢ م ينكسر شرقا ١٩ م ونصف متر ينكسر جنوبا ١٤ م يليه ملك فائز محمد وغربا بطول ٣٦ م يليه ملك فائز محمد عامر قطعتي شعبان شمالا بطول ٧٤ م يليه ملك مردح وسبيل عرض ٩ م وجنوبا جسرها بطول ٦٥ م شرقا بطول ١١٤ م يليه عبد الله حسن وملك فائز محمد عامر وغربا بطول ١١٦ م يليه ملك محمد بن سالم وقطعة المعين شمالا بطول ٤٧ م يليه عبد الله حسن وجنوبا بطول ٣٩ م يليه ملك عبد الله ظافر وشرقا بطول ٤٠ م يليه جسرها وعبد الله حسن وغربا بطول ٤٢ م يليه فائز محمد وقطع الخوزه شمالا بطول ١٤٠ م يليه ملك ال يحيى جنوبا بطول ١٣٦ م يليه ملك رفيدي وخط سيارة وشرقا الجبل بطول ١٢٣ م وغربا بطول ١١٥ م يليه ملك ال ناصر وقطعة عارض الخيل شمالا بطول ٢٠ م يليه ال محي وجنوبا بطول ١٧ م يليه فائز محمد عامر وشرقا بطول ٩٨ م يليه زبيرها والمقبرة وغربا بطول ٨٣ م يليه ال يحيى.
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨١١٨٧ / ١ هاشم

●● تعلن المحكمة الشرعية في خميس مشيط انه انهى اليها ابراهيم احمد علي القبيعي حامل الحفيظة رقم ٢٧٧٣٥ وتاريخ ١٣٨٨/٧/٣ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المسلح الواقع في عتود العطفه والآيل اليه بالاحياء من عام ١٣٨٥ مكون من دور واحد المحدودة بالحدود الآتية:
من الشمال ارض مستور سعد مرفاع وطول الضلع ١٠.٨٠ م
من الشرق ممر مشاة وطول الضلع ١٦.٥٠ م
من الغرب ارض عبد الرحمن علي البشري وطول الضلع ١٦.٥٠ م
من الجنوب شارع وطول الضلع ١٠.٨٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨١١٥٥ / ١ مكتبة باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في خميس مشيط انه انهى اليها عبد العزيز سعيد بن مشيط حامل الحفيظة رقم ٣٣٥٩ بتاريخ ١٣٧٩/٨/٢١ سجل ابها وحسين سعيد بن مشيط حامل الحفيظة رقم ٢٤٣٦ بتاريخ ١٣٧٨/٨/٢١ سجل خميس مشيط ان من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل المزرعة وبداخلها بيت من دورين الواقعة في حي الصفق والمسماة الشبابيج والآيلة اليهما بالارث ومكونة من مزرعة وبيت المحدودة بالحدود الآتية:
من الشمال مزارع ابوحريد وال معيط وحسين سعد وطول الضلع ابتداء من الشرق الى الغرب بطول ٧٠ م ثم ينحرف قليلا الى الجنوب الغربي بطول ١٥٣.٥٠ م ثم ينحرف بشكل قوس بطول ١٣ م ثم ينحرف نحو الجنوب بطول ٨ م ثم يعتدل الى الغرب بطول ١٣.٨٠ م ثم الى الجنوب بطول ٦.٥٠ م ثم يعتدل الى الغرب بطول ٩.٥٠ م ثم الى الجنوب بطول ٢٥ م ثم يعتدل الى الغرب بطول ١٠٦.٧٠ م
من الجنوب مزارع ملك علي بن عمره وارض فضاء وطول الضلع ٢٥٦.٢٠ م
من الشرق شارع ترابي وطول الضلع ٢٣٩.٥٠ م
من الغرب وادي بيشة بطول الضلع ٢٧٧.٥٠ م
وطلب اعطاءهما حجة تملك لهما فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨١١٥٨ / ١ مكتبة باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في سراة عبيدة انه انهى اليها علي بن مسعود بن علي بالحفيظة رقم ٦٠٨٧ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٢١ سجل ظهران الجنوب طالبا تعديل شارع من الحد الجنوبي للارض السكنية الواقعة في قرية هجرة زهير المملوكة له بموجب الصك الحجة استحكام على الارض رقم الصك ٢٢٧ / ١ المقطوع له من محكمة سراة حيث حدود الارض بموجب الصك من الشمال ملك علي بن مبارك بطول الضلع ٣٠ م
من الجنوب ارض فضاء وطول الضلع ٣٠ م
من الشرق ارض فضاء وطول الضلع ٣٠ م
من الغرب ملك مسعود بن علي وطول الضلع ٣٠ م
وحيث انه يطلب تعديل الحد الجنوبي من فضاء الى شارع بموجب خطاب بلدية السراة رقم ١٩٨٨/١ في ١٤٠٦/٦/١٣ لذا يصبح يحده من الجنوب شارع.
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨١١٦٣ / ١ مكتبة باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في العرين انه انهى اليها المواطن شايع عايض هادي ال الذيبه القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بيته المسلح الواقع بقرية الغرس بالعرين المكون من ١٤ غرفة بمنافعها وحوش المحدودة بالحدود الآتية.
من الشمال بيوته بطول الضلع ٥٠ م
من الجنوب شارع بطول الضلع ٥٠ م
من الشرق مزرعته بطول الضلع ٤٠ م
من الغرب الشارع العام بطول الضلع ٤٠ م والداخلة عليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥.
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨١١٦٤ / ١ مكتبة باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في خيبر الجنوب انه انهى اليها سعد سعيد علي القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية والبيت المقام عليها الواقعة في محلة خيبر الجنوب ملكيا ارضا وبناء بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥ يحتوي على غرفتين وحوش مبني من البلك المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا بيت حسن مناع بطول ٢٥ م
شمالا ملك ال فهد بطول ٢٥ م
شرقا شارع عرض ١٠ م بطول ٤٥ م
غربا ملك سعيد علي القحطاني بطول ٤٥ م والمساحة الاجمالية ١١٢٥ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨١١٦٥ / ١ مكتبة باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها سعيد فالح فيد الشبراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي المكون من غرفتين بالطين وغرفتين بالبلك والخشب الخارجي المحدودة بالحدود الآتية.
جنوبا شارع غير نافذ وطول الضلع ٣٥.٤٠ م
شمالا شارع عرض ١٠ م وطول الضلع ٣٠.٦٠ م
شرقا ملك سعيد محمد وطول الضلع ٣٥ م
غربا ملك سعيد سعد وطول الضلع ٣٢.٤٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٧٧٣٥٥ / ١ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها المواطن عبد الله بن مبارك بن مسمر ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي الواقع في محلة ال شبوه بتثليث المحدودة بالحدود الآتية.
جنوبا سفح جبل بطول ٣٠ م
شمالا مجرى وادي بطول ٣٠ م
شرقا شارع ترابي بطول ٢٠ م
غربا مجرى وادي بطول ٢٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٧٧٣٥٠ / ١ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها المواطن عبد الله بن مبارك بن مسدر القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في تثليث في محلة ال شبوه بتثليث المحدودة بالحدود الآتية.
جنوبا ملك ال فاطمة بطول ١٥٠ م
شمالا ملك شتوي بن مبارك بطول ١٥٠ م
شرقا مجرى وادي تثليث بطول ١٥٠ م
غربا مجرى الجربوعية بطول ١٥٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٧٧٣٤٩ / ١ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في حجاز بالقرن انه انهى اليها عبد الله محمد بريك القرني حامل الحفيظة رقم ١١٩٠١ وتاريخ ١٣٩١/٤/٢٠ سجل بيشة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت السكني الشعبي الواقع في البطالة والذي ال اليه بطريق الارث المحدودة بالحدود الآتية:
شمالا ملك محمد صالح بن ثامر القرني وطول الضلع ٢٢ م
شرقا ملك غرسه بنت بريك وبركة بنت بريك وطول الضلع ١٦ م
جنوبا شارع بعرض ٦ م وطول الضلع ٢٢ م
غربا ملك ثامر علي وحمود علي ومحمد بن عبد الرحمن بطول الضلع ١٦ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٦٩٩٤٠ / ١ مكتبة المصيف (بيشة)

●● تعلن المحكمة الشرعية في نجران انه انهى اليها مهدي صالح بن عطيه ال هتيله حامل الحفيظة رقم ٩٦٨٨ في ١٣٨٧/٥/٢٥ سجل نجران ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة حي ال هتيله بنجران العائدة له بالارث المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا مزرعة مهدي فارس ياسين بطول مجموعه ٢٠٠ م وبه ٦ كسرات
شمالا يحدين من الشرق مزرعة علي حمد بروان وارض حكومية بطول مجموعه ٢٠٤.١٠ م وبه ٤ كسرات
شرقا ارض حكومية بطول ٤٧.٦٠ م
غربا شارع اسفلت بعرض ٥ م نافذ بطول مجموعه ١٢٩.٧٠ م وبه ٧ كسرات
غربا شارع اسفلت بعرض ٥ م نافذ بطول مجموعه ١٢٩.٧٠ م وبه ٧ كسرات
والمساحة الاجمالية ١٤٣٤٥ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨٠٣٥٦ / ١ مكتب نجران

●● تعلن المحكمة الشرعية في نجران انه انهى اليها ناشر كزمان حسن اصيلا ووكيلا عن ورثة والده ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة البلد القديم بنجران الآيلة اليهم بالارث من والدهم المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا بلاد صالح بن ضاوي بطول ٥٣.٩٠ م
شمالا بلاد صالح بن ضاوي وبلاد كزمان بطول ٥٤.٩٠ م
شرقا بلاد صالح ضاوي بطول ٥٣.٦٠ م
غربا بلاد صالح ضاوي بطول ٥٠.٤٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨٠٣٥٤ / ١ نجران

●● تعلن المحكمة الشرعية في نجران انه انهى اليها حمير حمد ضاوي وعطيه حسن ال ديبه الوكيلين عن زنبه وفاطمة ونورة بنات حمد بن عبيد ان من الجاري في ملكهن وتحت تصرفهن كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة البلد القديم بنجران الآيلة اليهن بالارث المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا مزرعة املاك ال صالح بطول ١٩.٨٠ م
شمالا مزرعة فاطمة عبيد بطولا ١٨ م
شرقا مزرعة املاك ال كزمان بطول ٤١.٨٠ م
غربا مزرعة رفعه هادي وبناتها بطول ٤٤ م
والمساحة الاجمالية ٨٠٥.٨٥ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨٠٥٣٣ / ١ مكتبة نجران

●● تعلن المحكمة الشرعية في العارضة انه انهى اليها المواطن علي يحيى عطيه حسن عقيلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في محلة قرية العقله بجهة الجوه التابعة للعارضة المحدودة بالحدود الآتية.
جنوبا يحيى عطيه حسن عقيلي وطول الضلع ٤٥ م
شمالا شارع عرضه ١٠ م وطول الضلع ٤٥ م
شرقا يحيى عطيه حسين عقيلي وطول الضلع ٣٨ م
غربا يحيى عطيه حسين عقيلي وطول الضلع ٣٨ م
والمساحة الكلية ١٧١٠ المحيط ١٦٦ ط
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦١٤٢ / ١ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في العارضة انه انهى اليها المواطنان علي يحيى عطيه حسين عقيلي واخيه جابر يحيى عطية عقيلي ان من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل الارض الزراعية الواقعة في العقله التابعة للعارضة المحدودة بالحدود الآتية.
شمالا يحده يحيى عطيه حسين عقيلي وطول الضلع ٨٠٠ م
جنوبا يحده علي محمد خبراني وعلي عماش خبراني وطول الضلع ٩٨٧.٥٠ م
شرقا يحده يحيى عطيه حسين عقيلي وطول الضلع ٨٩ م
غربا يحده جبل وطول الضلع ٣٠٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦١٤١ / ١ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في جيزان انه انهى اليها عثمان حمد عيسى حكمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشعبية الواقعة في محلة قرية العميرية بجيزان المحدودة بالحدود الآتية:
شمالا شارع عرض ٩ م وطول الضلع ٢٥ م
جنوبا محمديه علي محمد وطول الضلع ٢٥ م
شرقا حمد محمد علي الله وطول الضلع ١٦.٨٠ م
غربا شارع عرض ٧ م وطول الضلع ١٦.٨٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦١٧٥ / ١ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في جيزان انه انهى اليها صالح الناصر السالم ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشعبية الواقعة في محلة شارع عمر بن الخطاب بجيزان المحدودة بالحدود الآتية.
شمالا شارع عرض ٨ م وطول الضلع ٣٢ م
جنوبا شارع عمر بن الخطاب وطول الضلع ٢٥ م
شرقا ملتقى شارعين وطول الضلع ١٣.٣٠ م
غربا شارع وعبد الكريم زيلعي وطول الضلع ٣٧ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦١٩٧ / ١ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في جيزان انه انهى اليها عطيفه احمد عبده خردلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشعبية الواقعة في محلة الخرادله بجيزان المحدودة بالحدود الآتية
شمالا علي احمد عبده خردلي وطول الضلع ٤٧.٥٠ م
جنوبا شارع ٨ م وطول الضلع ٢٣ م
شرقا حسين حسين نخران ومحمد هادي عريجي وطول الضلع ٢٤ م وينكسر جنوبا ٢٠.٤ م
غربا شارع ٤ م ومحمد عبده كليبي وطول الضلع ١٨ م وينكسر شرقا ١٤ م وينكسر جنوبا ٢١ م وينكسر جنوب شرق ٧.٨٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦١٩٦ / ١ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعيه في القحمة انه انهى اليها المواطن عثمان محمد زايد المنجحي حامل الحفيظة رقم ٨٦٦٢ في ١٣٩٥/٦/٢٢ سجل محائل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة بوادي حضمه مغذل لكسور بالقحمه المحدودة بالحدود الآتية:
شمالا المدارمة وطول الضلع ٣٠٠ م
جنوبا ناصر مهدي الذابحي وطول الضلع ٦٠٠ م
شرقا عثمان محمد زيد وطول الضلع ٣٤٩ م
غربا حرم خط الاسفلت وطول الضلع ٢٣٣ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦١٧٠ / ١ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في صامطة انه انهى اليها احمد حسين صميلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه دارة الواقعة في شمال الشرقي بقرية مجعر المحدودة بالحدود الآتية.
الضلع الشمالي طوله ٥٧ م ويحده طريق شعب الخرابه بعرض ١٢ م
الضلع الشرقي طوله ٨٥ م ويحده ورثة ابوعقيل
الضلع الجنوبي طوله ٥٨ م ويحده البائع احمد حمود ابوعقيل
الضلع الغربي طوله ٨٥ م ويحده عبده حمود ابوعقيل والمساحة الاجمالية ٤٦٢٩ م مربع.
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦١٧١ / ١ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في صامطة انه انهى اليها جراد طاهر شوك ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضه السكنية الواقعة بقرية السهي الحي الغربي المحدودة بالحدود الآتية:
الضلع الشمالي طوله ٢١.٧٠ م ويحده مستطرق بعرض ٣.٦٠ م
الضلع الجنوبي طوله ٣٥.٥٠ م ويحده شارع بعرض ٩ م
الضلع الشرقي طوله ١٢.٥٠ + ١٥.٢٠ + ٢٠.٩٠ + ١.٢٠ + ٢.١٠ م مدخل مشترك بعرض ٣ م
الضلع الغربي طوله ٤٤.١٥ م ويحده شارع بعرض ١٨.٩٠ م والمساحة الاجمالية ١٣٣٢.٧٥ م مربع.
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦١٧٢ / ١ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في صامطة انه انهى اليها حمد عبده شوك ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضه السكنية الواقعة بقرية السهي الحي الغربي المحدودة بالحدود الآتية:
الضلع الشمالي طوله ٤٣.٢٤ م يحده مستطرق بعرض ٣ م
الضلع الجنوبي طوله ٤٣.٢٤ م ويحده جراد طاهر شوك
الضلع الشرقي طوله ٣٦.٦٠ م ويحده شارع بعرض ١٨.٩٠
الضلع الغربي طوله ٣٦.٦٠ م ويحده البحر الاحمر مع امتداد بطول ١٠ م
والمساحة الاجمالية ١٥٨٢.٥٨ م مربع.
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦١٧٣ / ١ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في صامطة انه انهى اليها منصور محمد اسماعيل مذكور بالوكالة عن حسن محمد حويس ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضه السكنية الواقعة غرب صامطة المحدودة بالحدود الآتية:
الضلع الشمالي طوله ٦٥ م ويحده اسماعيل حسن
الضلع الشرقي طوله ١٢٩.٢٠ م ويحده اسماعيل علي اوخوه
الضلع الجنوبي طوله ٣٩.٣٠ م ويحده احمد يتيم مباركي
الضلع الغربي طوله ١٤٨.٧٤ م ويحده احمد عبده جابر مدخلي والمساحة الاجمالية ٧٢٣٦ م مربع علما بانه يمر في الجهة الشمالية من الارض طريق البدوي القديم بعرض ٨ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦١٧٤ / ١ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في محائل انه انهى اليها حسن احمد ابراهيم حامل الحفيظة رقم ١٣ تاريخ ١٣٩٣/١/١ سجل محائل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في المثملات بالطحاحين المشتملة على غرفتين وحوش وحمام اهلة بالسكان الداخلة عليه بطريق الاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٤ وهو يتصرف فيها المحدودة بالحدود الآتية:
من الشمال ٤٠ م ويحدها ارض فضاء
من الجنوب ٤٠ م ويحدها ارض فضاء
من الشرق ٣٠ م ويحدها الجبل
من الغرب ٣٠ م ويحدها جبل
وكامل المساحة ١٢٠٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٧٩٢٩٩ / ١ مكتبة شعار بمحائل عسير (ابها)

●● تعلن المحكمة الشرعية في املج انه انهى اليها عواده عبد سلام الفايدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدكان الواقع في محلة الطرحي بطريق الاحياء عام ١٣٨٥ المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا ١٠ م ويحده الفضاء
شمالا ١٠ م ويحده ملك عايد سلام الفايدي
شرقا ١٥ م ويحده خط اسفلت
غربا ١٥ م ويحده ملك حميدان خامد الغامدي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٦٧٦١٧ / ١ مكتبة رياض املج (ينبع البحر)

●● تعلن المحكمة الشرعية في محائل انه انهى اليها علي مسعود عامر عسيري حامل الحفيظة رقم ٧٧٨٠ وتاريخ ١٣٩٥/٥/١٣ سجل محائل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في شعب الجوهره بالطحاحين الداخلة عليه بالاحياء الشرعي من قبل ١٣٨١ المقام عليها غرفتان وحوش وهو يتصرف فيها تصرف المالك في املاكه المحدودة بالحدود الآتية:
من الشمال ٤٠ م ويحدها شعيبة ماء
من الجنوب ٤٠ م ويحدها ارض فضاء
من الشرق ٤٠ م ويحدها جبل المثملات
من الغرب ٤٠ م ويحدها احمد علي
وكامل المساحة ١٦٠٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٧٩٢٦٨ / ١ مكتبة شعار بمحائل عسير (ابها)

●● تعلن المحكمة الشرعية في حجاز بالقرن انه انهى اليها المواطن سعيد بن محمد بن ظافر القرني حامل الحفيظة رقم ٧٨٣٧ في ١٣٨٦/١/١ سجل تبوك ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في آل فريعان ثماء والتي آلت اليه بطريق الاحياء الشرعي عام ١٣٨٥ هـ والمحاطة بجدار ارتفاعه متران وبها مجلس ٥ × ٧ المحدودة بالحدود الآتية:
شمالا ملك محمد ظافر القرني وطول الضلع ١٢.٥ م ثم ينكسر جنوبا بطول ٢.٥ م ثم ينكسر غربا بطول ١٠.٧٠ م
جنوبا ملك عائض احمد وناصر بن محمد وطول الضلع ٣٤ م
شرقا شارع عرض ٤ م يليه ملك سعيد محمد وناصر محمد وطول الضلع ٢٨.٥ م ثم ينكسر غربا بطول ٣ م ثم ملك عائض ظافر بطول الضلع ٢٦ م ثم ينكسر غربا بطول الضلع ٨ م ثم ينكسر جنوبا بطول الضلع ١٧.٥ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٤٥٣٨٩ / ١ مكتبة بن معيش (بيشة)

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها محمد دايس مانع الشبوي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي وبه ٨ غرف الواقع في محلة ال شبوه بتثليث المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا ارض فضاء بطول ٢٠ م
شمالا شارع ترابي بطول ٢٠ م
شرقا ارض فضاء بطول ٢٠ م
غربا ارض فضاء بطول ٢٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٧٧٣٥٤ / ١ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تبالة انه انهى اليها احمد علي الاكلبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضه السكنية الواقعة في الحزم بالثنية المحدودة بالحدود الآتية.
شمالا ارض فضاء بطول الضلع ٣٠ م
جنوبا بيت علي فوزان بطول الضلع ٣٠ م
شرقا فضاء بطول الضلع ٢٦ م
غربا فضاء بطول الضلع ٢٦ م
والتي آلت اليه بوضع اليد ثم بالاحياء الشرعي من عشرات السنين.
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٧٧٣٥٣ / ١ بيشة

هكذا صدر الأصل

عكاظ الرياضية
اشراف : صالح العمودي
● العدد ٧٢٠٨ ـ الجمعة ٤ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ١٤ مارس ١٩٨٦ م ●

بعد مباراة متوسطة المستوى

هجمة اتحادية على المرمى النصرى

من كرة خطأ النصر يهدى النصر للاتحاد

●● نجح لاعبو الاتحاد فى ان يعودوا من الرياض مسجلين نصرا عزيزا على فريق النصر بطل كاس المليك المفدى بهدف سجله صلاح دخيل الله المولد فى اخر دقيقة من الشوط الاول من كره ارجعها الدفاع النصراوى خطا للخلف ليجدها صلاح فيتقدم بثبات ويسكنها الشباك ليتاهل فريقه للدور النهائى فى كاس الاتحاد السعودى منتظراً الفائز من لقاء اليوم بين الهلال والاتفاق المقام بنفس الملعب وبذلك تصبح فرصة الاتحاد طيبه للفوز بالكاس حيث يلعب على ملعبه ووسط جمهوره ليعوض خسارته لبطولتين ويتوج جهود لاعبيه طوال المباريات السابقة اما عن المباراة .

الشوط الاول

●● بداية حذره من الطرفين ومحاولة سيطرة من قبل لاعبى الوسط الاتحادى لضرب خطة هيربان فى تكثيفة للاعبى الوسط حيث وضح أن هناك خمسة لاعبين مكلفين بحراسة هذه المنطقة بداية من صالح المطلق ونهاية بيوسف ذكر الله ومعهما الدكان وغازى مبارك وناصر الفهد .. ادى ذلك الى انحصار اللعب فى اغلب الربع ساعة الاولى فى الوسط مع المحاولات القليلة للغزو من قبل كمال ظافر برفعاته الجميلة وفى المقابل بتحركات ناصر الفهد ومهاراته العالية التى ادت الى محاولتين للانفراد كان يسبقه فيها سراج والغراب فى ارجاع الكرة لاحمد سالم الا انه بقى الاثر الخطر من هذه الهجمات النصراوية . ـ ورغم السيطرة النصراوية فى هذه الدقائق الاولى إلا أن الكرات التى وصلت لسالم مروان كانت اكثر من زميلة سالم لكثرة التمريرات الطويلة التى اعتمد عليها كمال ظافر ومروان بصاص لخط الهجوم غير المتجانس حمود ودخيل الله ووضح تماما فى هذه الدقائق استحالة اختراق الدفاع النصراوى بلاعبين فقط لتاخر كمال ظافر وعدم شغله لمركز الجناح ورغم الرقابة اللصيقة من قبل سراج فريج وفريد عبدالغنى على مساعد الطرير وناصر الفهد الا ان سرعة لاعبى النصر وتغيير المراكز كان يسبب نوعا من الارباك فى هجماتهم القليلة .. وبمرور الوقت والدقائق تفوق تماما وسط النصر على زميله الاتحاد للحركة الدائبة لغازى مبارك والدكان ولم يحد من خطورتهما إلا اعتماد الاتحاد على مصيدة التسلل التى وقع فيها النصر بشكل ملفت للنظر رغم خبرة لاعبية .

وتزداد محاولات ناصر الفهد ويبدو انه شعر بان اليوم يومه والكرة تمشى معه فشكل خطورة بالغة على دفاع الاتحاد ولكن احتفاظه بالكرة اكثر من اللازم كان يفسد عليه ثمار جهده .

ويعد نصف ساعة كاد هذا الهجوم ان يثمر عن هدف نصراوى عندما يقع سعيد زهرانى وحده وتذهب الكرة للدكان ولكنه يتباطأ فى استغلال الفرصة .. وترتد الكرة ليجد صلاح الدخيل نفسه منفردا بمرمى النصر فلا يصدق ويلعبها بجوار القائم مهدر هدف اكيد للاتحاد وينال ناصر الصولان اول انذار للعبه الكرة بعد صافرة الحكم ويبدو أن حامل الراية تعود أن يرفع رايته فى كل هجمة نصراوية مما تسبب فى توتر الملعب بعض الشىء ولاندرى كيف ترك هيربان لاعبيه يقعون فى المصيدة هكذا بدون توجيهات فى اخر ربع ساعة وضح وجود مساحات خالية كبيرة فى نصف ملعب الاتحاد خاصة من الوسط استطاع ناصر الفهد والصولان ان يشقا طريقهما من هذه المنطقة بالذات ولو احسنا انهاء الهجمات لكان هناك كلام آخر إلا أن الجناحين لم يكونا فى الحالة التى تمكنهما من استغلال هذه الفرصة .

اخطر فرصة

وفى الدقيقة ٤١ ومن ضربة ركنية للاتحاد يلعبها كمال ظافر يقابلها صلاح براسه فى القائم وترتد يقابلها مروان بقدمه يخرجها ناصر المرشد من حلق المرمى منقذا هدفا اكيدا للاتحاد .

فجاة نشط لاعبو الاتحاد وسيطروا واصبح الاخطر على المرمى .

هدف الاتحاد الاول :

وينفرد صلاح بكرة وصلته من لاعب النصر خطأ ولم يتوانى صلاح فى اسكانها الشباك مسجلا هدفا غاليا للاتحاد وينتهى الشوط مع هذا الهدف .

الشوط الثانى

هجوم من النصر مع اول دقيقة ومحاولة تسجيل هدف مبكر .. وبعدها يهبط اداء الفريقين ويتحول اللعب سجالا وينحصر وسط الملعب لتنعدم الخطورة تماما طوال اول عشر دقائق .. وشعر لاعبو الاتحاد ان لاعبى النصر تنبهوا لمصيدة التسلل فقل استعمالها وعدا ثلاث كرات سددت على مرمى احمد سالم .

ويمر الوقت ويشعر جمهور النصر الذى لبى نداء رئيس النادى وحضر لتشجيع فريقه بان حماس لاعبيه لايرقى الى ان هذا الفريق يسعى للتعادل ثم الفوز فيبدأ تشجيعهم وصياحهم لعل وعسى ان ينشط اللاعبون وبمرور اول ربع ساعة يعود لاعبو الاتحاد لنصف ملعبهم لبداية صنع عدة مدافع امام خطوط النصر التى شددت هجومها خاصة بعد فتح اللعب على الجناحين بدلا من الاختراق غير المجدى عن طريق الوسط .. وتكثر التمريرات القصيره بين لاعبى النصر ويصلوا بسرعة للمرمى ويسدد الدكان كرة قوية يمسكها احمد سالم بثبات .

وترتد بسرعة على النصر لينفرد حمود ويسدد بذكاء يمنعها سالم مروان ببراعة بعد ان قفل الزاوية بمهارة .

ويعلو فى ارجاء الملعب هتاف جمهور الاتحاد وتشجيعهم لفريقهم لكى يصمد اللاعبون بقية الوقت .. بينما صمتت الاغلبية النصراوية لتتفرغ للدعاء لياتى الفرج قبل ان ينتهى الوقت القليل المتبقى .

وينزل عمر عبدروس اخر ربع ساعة بدلا من مروان فى الاتحاد ليزيد من قوة الدفاع الاتحادى .. ويستمر النصر فى هجومه على وتيره واحده معتمدا على طريقه عقيمة لاتثمر عن اهداف فطول الـ ٧٥ دقيقة الماضية لم يحاول لاعب نصراوى ان يجرب حظه ويسدد على مرمى الاتحاد اللهم الا كرة واحدة امسكها احمد سالم بثبات ولو حاول اللاعبون التسديد من بعيد ربما تغير الحال .. عكس الاتحاد حيث كان لاعبوه من اى فرصة او كره مرتده يسددون ويزعجوا سالم مروان .. وتشتاط الاعصاب النصراوية غضبا وتوترا مع اقتراب عقارب الساعة معلنة مرور اكثر من ٣٥ دقيقة .

ويجرى النصر تعبيرا بلاعبين لعل وعسى فيلعب عبدالله فهد وسعد المعيلى بدلا من القحطانى وناصر الصولان .. ورغم هذا لايوجد اللاعب القناص .

اخر عشر دقائق لم يركن الاتحاد للدفاع بل هاجم وبادل النصر الهجمات واستطاع ان يهدد المرمى اكثر من كرة وتوالت الضربات الركنية على النصر وبالطبع الهجوم خير وسيلة للدفاع .. وفجاة يتقدم صالح المطلق ويلعب كرة يهدرها المعيلى وهو شبه منفرد عندما حاول ان يوقفها فى منطقة الجزاء .. وترتد الكرة على النصر وينفرد كمال ظافر الذى يسددها فى المرمى من الخارج .

وتمر الدقائق سريعة على لاعبى النصر بطيئة على الاتحادية الا انه بدا واضحا ان هجوم النصر العقيم لن يفلح فى التسجيل وان النصر سيكون حليفا للاتحاد الذى اصبح قريبا من احراز البطولة حيث يستضيف الفائز من الهلال والاتفاق بملعبه ووسط جمهوره بجده فى النهائى .

م ـ م

فرح اتحادى بعد الهدف

الامير ممدوح بن سعود يهنىء الاتحاديين

بعد نهاية المباراة شاهدنا لاعبى النصر والاتحاد وهم يهنئون بعضهم البعض وايضا ماقام به سمو الامير ممدوح بن سعود ابن عبدالعزيز بتهنئة اداريي فريق الاتحاد وجميع اللاعبين مما يدل على وجود الروح الرياضية وان الهدف من مثل هذه المباريات هو ايجاد الروابط الوثيقة بين النصر والاتحاد نتمنى ان يكون جميع الاداريين على هذا المنوال وشكرا للاعبى واداري الفريقين على هذه الروح .. ونتمنى لسموه ان يحقق الاتحاد بطولة كأس الاتحاد .

احمد سالم :

اصرار اللاعبين على تحقيق الفوز تحقق

تحدث حامى عرين الاتحاد احمد سالم عقب الفوز الاتحادى على فريق النصر والذى وصل من خلاله للمباراة النهائية لكأس الاتحاد فقال :

الحمدلله الذى وفقنا فى تحقيق هذا الفوز الذى جاء نتيجة الجهود الكبيرة التى بذلها زملائى فى الملعب وهذا كان لنتيجة الاصرار الكبير على تحقيق نتيجة ايجابية نرد بها اعتبارنا بعد خسارتنا من النصر فى مباراة الكأس وهذا ساعدنا كثيرا فى اللعب حيث قدمنا عطاء كبيرا استطعنا من خلاله ان نحقق هذا الفوز الذى نهديه لجمهورنا الوفى الذى نتمنى ان يوفقنا الله فى المباراة النهائية لنقدم له كأسها وهذا ليس على الله ببعيد .

صاحب هدف المباراة :

اقتربنا من الكأس ولن نفرط فى البطولة

كما تحدث اللاعب صلاح المولد نجم هجوم الاتحاد وقال اجتزنا ولله الحمد النصر . وكنا الافضل واستطعنا ان نفوز على النصر .

وذلك بتعاون جميع اللاعبين وكانت جميع خطوط الفريق مترابطة وقد اجتزنا هذه المباراة وان شاء الله نقدم مستوى جيدا وكبيرا فى مباراتنا القادمة على نهائى الكأس حيث تقام المباراة على أرضنا وبين جمهورنا واعتقد باننا لن نفرط فى بطولة الاتحاد والتى اقتربنا منها تماما .

تشكيل مجلس إدارة بيت الشباب بالرس

فهد الشلاح (الرس) .

صدر قرار سمو الامير سعود بن نايف بن عبد العزيز نائب الرئيس العام لرعاية الشباب بالموافقة على تشكيل مجلس ادارة بيت الشباب بالرس على النحو التالي :

● الاستاذ منصور محمد العساف (رئيسا) .
● الاستاذ عبد الله محمد الخربوشي (نائبا للرئيس) .
● الاستاذ منصور الصايغ (سكرتيرا للمجلس ومديرا للبيت) .
● الاستاذ محمد نفجان النفجان (امينا للصندوق) .
● الاستاذ يحيى عبد الله العلولا (عضوا) .

هذا ومما يجدر ذكره انه قد صدر قرار صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الجمعية العمومية لبيوت الشباب بالموافقة على افتتاح بيت الشباب بمدينة الرس اعتبارا من اول رجب الجاري ويتسع لخمسين سريرا ..

اليوم في اللقاء التجريبي الأخير :

○ منتخبنا الوطني في ثوبه الجديد .. أمام كالمر السويدي ثانية
○ بعد التعادل السابق .. ماذا أعد الفريق الضيف لنسورنا الخضر ..!؟

● منتخبنا الوطني

عبد الله الشمراني (الدمام) :

اليوم يلعب منتخبنا الوطني تاسع لقاءاته التجريبية وثاني لقاء له امام فريق كالمر السويدي .. وذلك على ملعب سمو الامير سعود بن جلوي بالخبر .. بعد ان لعبا لقاءهما الأول .. مساء الاربعاء الماضي وأسفر عن تعادلهما (١/١) بعد عرض شيق وممتع .

ومن خلال ذلك اللقاء لمسنا ارتفاع اداء الفريق الضيف الذي يعتبر من اقوى الفرق السويدية .. بل هو وصيف بطل الدوري « مالمو السويدي » بالموسم الماضي .. ولديه لاعب انجليزي بارز هو « بيلي لانسون » ويمتلك هدافين بارعين هما مارتن هولبرج وبيتر كارلسون .. اللذين احرزا ١١ هدفا لكل منهما بالدوري للعام المنصرم .. وفريق كالمر .. فريق عريق والحقيقة ان الفائدة من الاحتكاك به واردة لا شك لمستواه الراقي .. لديه حارس جيد هو لايف برج .. ودفاعه متماسك بقيادة مايكل ماركو وماقنوس .. والظهيران ماكان وجاجير .. بالوسط هوليرج .. لاعب وسط مهاجم وخطير ومعه بيتر نيلسون ويولف نورد .. ويعتبر افضل خطوط الفريق من حيث توزيع النشاط بين مساندة الدفاع .. وتحويل الهجوم .. الذي يلعب به كارلسون وبيلي لانسون وجوني ايرلند سون .. الذي سجل هدف فريقه باللقاء الاول .. وبصورة عامة الفريق يمتاز بالمهارات العالية والدقة في التمرير الى بعضه .. مع السرعة في التغطية حالة انكسار الهجمة ..

نجوم منتخبنا .. ظهر عليهم الانسجام والتفاهم .. إلا أنه لازال ينقصهم اللاعب المنهي للهجمة او اللاعب القناص .. للفرص المهيأة ويمتاز لعب النسور بالسهولة والسلاسة في الاداء .. وفي تنفيذ وتمرير الكرات .. كما أن دفاع وحراسة منتخبنا تتجه نحو .. الأفضل .. وتتميز عن بقية الخطوط يليها خط الوسط .. الذي برز فيه باللقاء الاول المصيبيح .. فيما غاب زميلاه عن مستواهما المعهود .. وليبقى الهجوم هو اقل الخطوط عطاء ورغم ذلك نتمنى ان تتغير هذه النظرة لهذا الخط خاصة ونحن مقبلون على دورة الخليج .. التي تحتاج الى مستثمر للاهداف لترجيح الكفة وكسب المباراة .

هـذه التشكيلـة

قد يلعب اليوم لمنتخبنا عبد الله الدعيع ـ محمد عبد الجواد ـ صالح النعيمة ـ سمير عبد الشكور ـ بندر سرور (ناصر المنصور) ـ فهد المصيبيح ـ فهد الهريفي ـ صالح خليفة (عبد الله غراب) ـ محيسن الجمعان ـ يوسف الثنيان ـ جمال محمد ـ (شايع النفيسة أو محمد سويد) .. ويحكم المباراة صالح المطرود ـ احمد راشد ـ فيصل ذياب ـ عمر المهنا .

مـوجز اللقـاء الأول

كان مستوى منتخبنا باللقاء الاول جيدا في الشوط الأول .. وسطا في نصف ساعة من الشوط الثاني .. ورائعا في العشر الدقائق الاخيرة من المباراة التي جاء فيها هدف التعادل عن طريق يوسف الثنيان ومن مجهود فردي ورائع الى محيسن الذي هيأ كرة أروع لسويد ليحرز التعادل وهو شبه ملقى على الارض .. وذلك في الدقيقة ٨٠ من عمر المباراة عادل به هدف جوني ايرلندسون الذي احرزه في الدقيقة ٢٥ من تباطؤ للدفاع في تشتت الكرة .

تتمنى التوفيق لمنتخبنا في لقائه قبل الاخير ضمن تجاربه الاعدادية وفي مشواره الهام القادم .

اليوم ختام مباريات المجموعة الثانية للبطولة الافريقية :

● فرصة الكاميرون والمغرب أقوى من زامبيا والجزائر في الصعود للدور قبل النهائي !
● زامبيا مع المغرب .. والكاميرون مع الجزائر لقاءان هامان !

عكـاظ (مكتب القاهرة) :

تختتم في الثانية من بعد ظهر اليوم مباريات المجموعة الثانية لبطولة كأس الأمم الافريقية لكرة القدم والتي تضم الجزائر والمغرب وزامبيا والكاميرون .. حيث تقام مباراتان .. فيتقابل في الثانية منتخبا زامبيا مع المغرب .. ثم منتخبا الكاميرون والجزائر .

مـوقف المجمـوعة

وقبل الخوض في تفاصيل المباراتين نلقي نظرة على موقف المجموعة يحتل منتخب الكاميرون قمة المجموعة برصيد ثلاث نقاط وأربعة أهداف مقابل هدفين .. يليه منتخب المغرب برصيد نقطتين وهدف مقابل هدف .. والجزائر بنفس الرصيد وبدون اهداف .. واخيرا زامبيا في المركز الاخير برصيد نقطة وهدفين مقابل ثلاثة .

زامبيـا × المغـرب

اللقاء قوي وحساس للطرفين .. ففريق زامبيا قدم في مباراتيه الماضيتين مع الكاميرون والجزائر عروضا قوية وكان الافضل في المباراتين ومع ذلك خسر الاولى وتعادل في الثانية .. والفريق يحتاج للفوز ليصعد للدور قبل النهائي لذا سيلعب اليوم بطريقة هجومية بحتة لتحقيق امله ويعتمد على نجومه مايكل وشابالا وويزدوم وكالوشا وشاندا .

أما منتخب المغرب فيدخل اللقاء هادفا الفوز أولا وان لم يكن التعادل لضمان الصعود للدور قبل النهائي .. والفريق اكتملت صفوفه بوصول لاعبه المحترم كريمو الذي يشكل خطورة بالغة مع نجم الفريق الأول عزيز بودربالة .. والفريق كان سيء الحظ في مباراته مع الكاميرون حيث كان متقدما بهدف للاشيء ولكنه لم يحافظ عليه رغم مرور دقيقتين من الوقت بدل الضائع وتعادل .. عموما اللقاء ينتظر ان يكون قويا وسريعا ويتسم بالاثارة والندية .

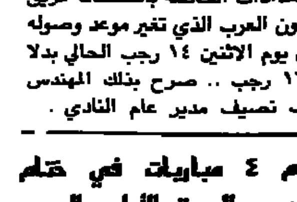
● يمثل زامبيا : دافيد شابالا ـ لابان شيشالا وشيلنجي وميلو ومولينى ...

■ ■ ■

حفل فني ساهر في الشعلة

عبد الله الغامدي (الخرج) :

تقيم اللجنة الثقافية بنادي الشعلة بالخرج الاربعاء القادم ١٤٠٦/٧/٩ هـ حفلها الفني الساهر الذي يحييه نخبة من الفنانين منهم فهد بن سعيد ـ حمد الطيار ـ صالح المنيع ـ عبده الشهري ـ عبده الجيزاني ويحتوي الحفل الذي يقام في مقر النادي بالاضافة الى ذلك عددا من المسرحيات والمشاهد الكوميدية المضحكة .. وسيتم عرض مسرحية جديدة بعنوان « الضياع » .. تحدث بذلك للصفحة الاستاذ عبد الرحمن العامر مدير اللجنة الثقافية وقال ان الحفل هذا يقام سنويا ولكن سيكون له هذا العام اهمية خاصة حيث حققنا بطولة الوسطى ونأمل ان نحقق أمل الصعود للدرجة الاولى .



■ ■ ■

تشكيل ادارة نادي عكاظ

عقدت الجمعية العمومية لنادي عكاظ أول أمس وتمت الموافقة على اختيار مجلس ادارة النادي برئاسة الاستاذ نواف الحارثي واحمد نائبا للرئيس ومشرفا على الكرة وسعيد ربحي امينا للصندوق وعبد الرحمن القرشي عضوا مشرفا على السلة والمهندس محمد طاشكندي عضوا واداريا للتنس والعلاقات العامة والاستاذ حسن المالكي عضوا ومشرفا على اليد وفهد الغالبي عضوا وكان الاستاذ مطر البثيني قد القى كلمة تناول فيها انجازات الادارة السابقة.. كما القى الاستاذ أحمد كلمة شكر الإدارة السابقة ونوه لبداية عهد جديد للنادي .

هذا وسيعقد اجتماع قريب لمناقشة امكانية التعاقد مع مدربي الالعاب المختلفة والاستغناء عن بعض المدربين .

ادارة الوحدة تستجوب أبورجيلة

عكـاظ (مكة المكرمة) :

عقدت ادارة الوحدة اجتماعا برئاسة معالي الاستاذ فؤاد توفيق رئيس النادي .. تم فيها دعوة مدرب الفريق الاول محمود ابورجيلة حيث تم فيه مناقشة وضع فريق القدم الذي تدهورت نتائجه بشكل كبير .. وقد اكد مدرب الفريق خلال الاجتماع الذي دام عدة ساعات بأن نتائج الفريق عائدة الى كثرة الارهاق الذي صاحب الفريق هذا الموسم .. واضاف بأنه يستعد لاعداد خطة فنية للفريق للموسم القادم وتمنى ان يحالفه التوفيق في اعطاء الفريق كل ما لديه .. وقد طالبته ادارة النادي باعداد التصور الذي اشار اليه في اقرب وقت بالتنسيق مع ادارة الكرة وحصر جميع متطلبات فريق القدم للفترة القادمة من جميع النواحي .

نشيد دورة كأس الخليج لكرة القدم

انتهى الفنان البحريني احمد الجميري مؤخرا من تسجيل العرض الغنائي الخاص بافتتاح دورة كأس الخليج الثامنة لكرة القدم والتي تبدأ بدولة البحرين يوم ٢٢ مارس الحالي وتستمر حتى ٧ ابريل القادم .

ويشارك في حفل افتتاح الدورة ٨٠٠ من طالبات وطلبة المدارس بالبحرين .

وقلم بتاليف نشيد الدورة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة وكيل وزارة الاعلام رئيس اللجنة الاولمبية البحرينية ورئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم ولحنه الفنان احمد الجميري .

نادي الانوار يتسلم الأرض التي ستقام عليها منشآته

فهد السميح (حوطة بني تميم) :

صرح الاستاذ عبد العزيز الحميدي رئيس نادي الانوار بحوطة بني تميم .. بأن النادي قد استلم قطعة الارض الممنوحة له لاقامة منشآته الرياضية عليها .. وقد عبر الحميدي عن شكره العميق للمسئولين في البلدية على جهودهم الطيبة تجاه النادي ..

واضاف بأن النادي ينوي إقامة متحف اثري لإحياء التراث الشعبي الاصيل يضم الكثير من التحف والأواني القديمة .. واشار أيضا الى مشاركة النادي في اسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجي والذي تستعد منطقة حوطة بني تميم في الاستعداد له .

ادارة الاتحاد تناقش :

دعوات العربي والترسانة والزمالك والموردة

بدر الغانمي (جـدة) :

يعقد مجلس ادارة نادي الاتحاد اجتماعا مساء الثلاثاء القادم برئاسة د. عبد الفتاح ناظر وذلك لمناقشة الدعوات التي تلقاها النادي مؤخرا من أندية العربي القطري والترسانة والزمالك من مصر ومراجعة برامج الفرق المختلفة لجميع الالعاب بعد انتهاء الموسم الرياضي .. كما سيناقش المجلس الاستعدادات الخاصة باستضافة فريق المقاولون العرب الذي تغير موعد وصوله ليصل يوم الاثنين ١٤ رجب الحالي بدلا من ١٦ رجب .. صرح بذلك المهندس يوسف تصيف مدير عام النادي .

برنامج طلابي خاص يعده بيت الشباب بالطائف

عليان البيحاني (الطائف) :

يقوم بيت الشباب بالطائف باعداد برنامج خاص لطلاب ثانوية الملك فيصل وذلك يوم الاربعاء القادم ويتضمن هذا البرنامج تعريف الطلبة بكافة الانشطة التي يمارسها البيت (رياضية وثقافية ودينية وعلمية) .

كما سيقوم الطلبة بجولة على كافة المنشآت الرياضية المختلفة في مدينة الملك فهد

استعدادات مكثفة لقدم وطائرة التهامي

يجري نادي التهامي بجيزان استعداداته لخوض تصفيات الصعود للعبتي الكرة الطائرة والقدم .. وقد شهدت الفترة الماضية اقامة دورة تنشيطية لكرة القدم الهدف منها ضم الوجوه الشابة الموهوبة لصفوف الفريق وقد لاقت هذه الدورة رواجا كبيرا

ومن جانب أخر يقوم النادي باجراء لقاءات تجريبية للفريق الأول لكرة القدم بدأت بلقاء فريق الأمجاد من صبياء واستطاع ان ينهيها لصالحه بثلاثة أهداف مقابل هدفين .

اليوم ٤ مباريات في ختام دوري الدرجة الأولى لليد

خالد الدمك (جـدة) :

اليوم يسدل الستار على بطولة الدوري العام للدرجة الاولى لكرة اليد .. والتي استطاع النصر فيها الصعود للممتاز بغض النظر عن نتيجته اليوم أمام القادسية .. وهبط الشرق وهجر للدرجة الثانية .. والمباريات على النحو التالي :

النصر مع القادسية بصالة النصر .. والشرق مع أحد بصالة الشعلة في الخرج والنهضة مع التعاون بصالة النهضة بالدمام والروضة مع عكاظ بصالة الرئاسة بالاحساء .



لقطة من مباريات البطولة الافريقية الخامسة عشرة بين منتخبى الجزائر وزمبيا .. وفى الصورة حارس المرمى الجزائرى يلتقط الكرة قبل ان تصل الى راس مهاجم زمبيا بالفانلة رقم ١٣ على اليمين .

وقد انتهت المباراة بتعادل الفريقين صفر ـ صفر .

(واس . ا . ب ـ بالهاتف لعكاظ)

في دور الاربعة لكأس اليد :

الاهلى والنجمة يوم الاثنين والاتحاد والخليج يوم الخميس

خالد الدمك (جـدة) :

أصدر الاتحاد السعودي لكرة اليد موعد مباريات دور الاربعة لكأس الاتحاد السعودي .. حيث سيلعب يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/٧ هـ الاهلي مع النجمة في الساعة الرابعة والنصف عصرا على صالة الاهلي بجدة .. كما يلعب الاتحاد مع الخليج يوم الخميس ١٤٠٦/٧/١٠ هـ على صالة نادي الاتحاد بجدة الساعة ٤,٣٠ عصرا .. وسيكون اللقاء الختامي يوم ١٤٠٦/٧/٢١ هـ وسوف يتحدد موعد اقامة المباراة بعد الانتهاء في منافسات دور الاربعة .

غدا بالدوحة : الدراسة التخصصية لموجهي التربية الكشفية

تبدأ صباح الغد السبت الدراسة التخصصية لموجهي التربية الكشفية بالدول العربية التي تنظمها جمعية الكشاف القطرية بالتعاون مع المكتب الكشفي العالمي والامانة العامة للهيئة الكشفية العربية وتستمر أسبوعا وذلك بمقر الجمعية بالدوحة .

وتهدف هذه الدراسة الى تنمية وزيادة قدرات موجهي التربية الكشفية بالمؤسسات التعليمية للارتقاء بمستوى الوحدات الكشفية بالمدارس وتزويدها بالوسائل اللازمة لتطوير الحركة الكشفية بما يتناسب مع الواقع ومقتضيات العصر .


قريباً
كاميرا ٣
أول مجلة فيديو رياضية
العدد الثاني
مسابقة كاميرا ٣
نجم من الجمهور
في هذا العدد :
○ الاستعدادات الحقيقية للمنتخب السعودي .
○ ماذا يعني الانتصار لخليل الزياني ؟
○ الدموع الحقيقية .. لنوال المتوكل
○ كابتن لطيف .. ومن سجل الذكريات
○ توني جاريا وجهاً لوجه مع كاميرا ٣ ومستر فوجي
○ برنامج خاص عن الرشاقة
○ كافة أهداف دوري كأس الاتحاد السعودي
○ مسابقة العدد .. الجهاز
ومواضيع أخرى متنوعة .. معك في ٩٠ دقيقة من المتعة المتواصلة
معك كل شهر
كوبون المسابقة داخل العدد
مع تحيات
محمود بكري
علي داود
جدة
الرياض
الخبر

الهلاليون يقولون

الامير بندر بن محمد : المباراة بين فريقين بينهما علاقات متينة

جاسم العثمان : اللقاء صعب .. واتمنى ان نفوز

البيشي : رغم قوة الاتفاق .. سنؤدي المطلوب

الدايل : المباراة مصيرية .. وصعب التكهن بنتيجتها

عبد السلام محمد (الرياض) :

حول لقاء اليوم .. بين الهلال والاتفاق في الدور قبل النهائي لكاس الاتحاد السعودي لكرة القدم .. قامت عكاظ باستطلاع أراء الهلاليين .. حول اللقاء :

الامير بندر بن محمد

جاسم العثمان

قال : صاحب السمو الامير بندر بن محمد عضو شرف نادي الهلال :

المباراة تجمع بين فريقين شقيقين .. تجمع بينهما علاقات قوية لذلك فالمباراة .. بالنسبة للنتيجة اعتبرها .. فوزاً لكلا الفريقين .. فعلاقات الحب والمودة بين الناديين .. إداريا وجماهيريا .. تجعل من اللقاء لقاء اخوياً بين لاعبي الفريقين داخل الملعب .. وخارجه .. وكل ما اتمناه لهما ان يوفقا في الوصول بالمباراة الى المستوى الفني الكبير روحا وأداء وان نشاهد مباراة رفيعة المستوى فنيا .. وان يظهر شباب الفريقين بأداء جيد .

ومباراة اليوم لا بد فيها من فوز فريق وخسارة أخرى . وبالنسبة للهلال والاتفاق النتيجة واحدة لأن كل منهما يمثل الآخر .

وقال الاستاذ جاسم العثمان .. المشرف على كرة القدم بنادي الهلال :

المباراة صعب الحديث عنها .. لأن الفريقين .. ما يجمع بينهما من مودة فوق الخسارة والفوز .. واستعدادات الفريقين للمباراة جيدة .. واتمنى ان يوفق لاعبو شباب الهلال الجدد في هذه المباراة .. وان يقدم الفريقان العرض الكبير والمميز لهما .

وجمهور الناديين .. يستقبل نتيجة المباراة بصدر رحب .. لأن كل منهما يمثل الآخر .. وتلك هي الروح التي تجمعنا جميعا .. وصعب الحديث عن المباراة قبلها .. لأن لكل مباراة ظروفها الخاصة .

وقال يوسف جازع .. مهاجم الهلال :

المباراة .. ستكون قوية بلا شك .. لأن الفريقين يسعى كلاهما للخروج بنتيجة .. واستعداداتنا والحمد الله جيدة .. وسنبذل الجهد والباقي على الله ونحن واخواننا في نادي الاتفاق سنحاول ان نقدم مباراة كبيرة تتمتع بها الجماهير .

ودفاع الاتفاق قوي ومعروف ولديهم الخبرة لكن هذا لن يغير من أننا سنبذل الجهد والعمل من اجل الفوز .. والتوفيق بيد الله .

وقال عبادي الهذلول .. لاعب وسط الهلال :

مباراة الهلال والاتفاق لها طابع مميز .. من ناحية الأداء والمستوى الفني والروح العالية التي تجمعنا وزملاءنا .. وإنشاء الله .. نقدم سويا مباراة كبيرة.. ونعرف ذلك جيدا .. ونحن سنؤدي واجبنا والباقي على الله .

وقال حسين البيشي .. كابتن فريق الهلال :

اللقاء .. لن يكون سهلا لكلا الفريقين .. فالكل منهما هدف الفوز والوصول للنهائي .. وزملاؤنا في نادي الاتفاق جيدون .. في خطوط الفريق .. وفريقنا ايضا ولله الحمد .. وهناك توازن في القوى لدينا ولديهم .. وهجوم الاتفاق سريع وخطير وسوف نؤدي واجبنا حسب خطة اللعب .. والتوفيق بيد الله .

وقال عبد المحسن العبيد .. مهاجم الهلال :

المباراة حساسة .. وستكون قوية بلا شك وادعو الله ان أوفق في هذه المباراة .. وأن نظهر بالصورة الجيدة امام جماهير الناديين .. وبالنسبة لي إذا ما شاركت فهي تجربة قوية دون شك نظرا لقوة دفاع الاتفاق .. وسأبذل جهدي مع زملائي .. وسنؤدي المباراة بالروح والعزم إن شاء الله .

وقال خالد الدايل .. حارس الهلال :

المباراة مصيرية .. فليس هناك تعويض .. وهذا ما يدركه كل لاعبي الفريق .. واستعداداتنا مثل أي استعداد آخر .. وان شاء الله نوفق في اخراج مباراة كبيرة .. وفريق الاتفاق لديه مهاجمين أصحاب خبرة .. وسنؤدي واجبنا كل منا في مركزه .. والتنبوء بالنتيجة صعب فلدى كل فريق امكانيات الفوز .

حسين البيشي



عبادي الهذلول

تكملة للحوار المفتوح

مندوبنا فى حائل يعقب

● عندما كتبت هنا من قبل احث من بيدهم الامر على حل مشكلة اندية منطقة حائل .. في ظل رفض نادى الجبلين اقامة مباريات دوري المنطقة على ملعبة .. واضطرار المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بحائل باقامة المباريات على ملعب الكلية المتوسطة المفروش بالانجيلة الصناعية (والمشكوك في قانونيته) .. اقول عندما كتبت ذلك ظن البعض انني قصدت الاساءة لنادى الجبلين واثارة الرأى العام الرياضي ضده وسمعت تفسيرات كثيرة حول هذا الموضوع .. والسبب الحساسية المفرطة من قبل الجبلاويين تجاه كل ما تطرحه الصحافة الرياضية .. وبطبيعة الحال نتج عن هذه الحساسية تلك الرسالة التى كتبها ثلاثة ورابعهم الذى حملت الرسالة اسمه .. والتي نشرها الزملاء في يوم الاثنين الماضى ..

وما كنت ارغب التعقيب على تلك الرسالة لانني دائما اترفع عن الدخول في مهاترات لا تخدم القارىء بشيء الا انني وجدت نفسي مضطرا للتعقيب بسبب ما حملته تلك الرسالة من اختلاقات وتلفيقات عارية من الصحة تماما ..

وحقيقة لم افاجأ بنشرها لانني تناقشت مع اصحابها حول ما طرحوه اكثر من مرة وبطرق مباشرة وغير مباشرة .. وعندما تأكدوا من اخفاقهم في التأثير .. عمدوا لاسلوب المغالطة ولكن هيهات ان يصلوا الى مبتغاهم وهدفهم ..

وكان أحرى بهؤلاء ان يناقشوا ويهتموا بوضع ناديهم المتدهور بدلا من التعرض للآخرين ..

المحرر الرياضى بمكتب حائل
صالح الفهيد



قدم الهلال

قدم الاتفاق

الاتفاق المتألق يواجه الهلال في عرينه

كتب / عبد السلام محمد :

عصر اليوم وعلى ملعب الملز .. تقام المباراة الثانية في الدور النهائي لكاس الاتحاد السعودي لكرة القدم بين فريقي الهلال والاتفاق .. حيث [illegible] الطرف الثاني في المباراة النهائية .. بعد أن تحدد طرفها الأول عقب مباراة [illegible] بين الاتحاد والنصر .

الفريقان .. يدخلان مباراة اليوم كأول مواجهة هذا الموسم بينهما في كرة القدم حيث لم يتقابل الفريقان سواء في الدوري أو الكأس بعد مباراتهما على نهائي كأس جلالة الملك المفدى الموسم الماضي والتي فاز فيها الاتفاق بضربات الجزاء .

الفريقان يدفعان في هذا اللقاء .. بقواهما الكاملة .. حيث لا بد من صعود فريق على حساب الآخر.

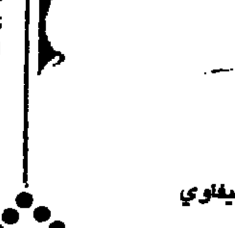


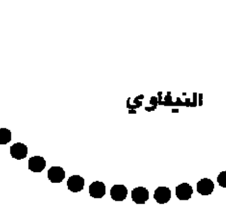












النيفاوي

كيف وصل الفريقان

■ الهلال :

بطل المجموعة الثالثة .. حيث [illegible] الفوز في جميع مبارياتها .. على [illegible] مرتين .. وعلى الرياض مرتين [illegible] هدفين وحقق ٨ نقاط .

■ الاتفاق :

بطل المجموعة الرابعة .. فاز [illegible] مع النهضة .. وفاز على القادسية [illegible] وجمع ٧ نقاط .

كيف استعد الفريقان

■ الاتفاق :

تجري استعدادات الفريق [illegible] مبارياتهم الأخيرة أمام القادسية [illegible] تدرب الفريق .. تحت قيادة [illegible] سلمان حمدان .. والذي يحاول [illegible] للفريق قوته .. وجماعيته والعمل [illegible] تناسق خطوط الفريق .. خاصة [illegible] المقدمة .

■ الهلال :

يقع نواغيرا في حيرة بعد ارتفاع عدد الاصابات خلال [illegible] موقعة الرياض الاخيرة .. فقد أصيب العشيوي احسن الظهراء .. وتبعه العويران .. ثم النيفاوي .. غير عدم اكتمال لياقة فهودي .. والبقية لذلك حاول في تدريباته الدفع باللاعبين الجدد من فريق الشباب لسد الثغرات الكبيرة في الفريق .

الفريقان قبل اللقاء

■ الهلال :

اختبار جدي وحقيقي للفريق الهلالي .. ومدى امكانية الظهور بالمستوى الذي يمكنهم من المنافسة على البطولة .. امام خبرة لاعبي الاتفاق .

■ خطوط الهلال :

خالد الدايل (السلومي) اقوى مواجهة بين لاعبي هجوم الاتفاق وتسديداتهم القوية .. وأول اختبار لهما فعليا .. ويقع على كاهل من يقف في حراسة الهلال اليوم عبء كبير في المحافظة على الشباك نظيفة .

■ دفاع الهلال :

يواجه الرباعي اقسى المواجهات .. ويتحمل النيفاوي والبيشي .. عبئ الدفاع اليوم .. والمقاومة .. امام هجوم الاتفاق الذي ينطلق بسرعة من الجانبين والعمق .. فيما يقف الظهيران حسين الفيصل والعشيوي (اذا ما لعبا) موقفا اكثر صعوبة لسرعة جناحي الاتفاق ومراوغتهم الجيدة وايضا وصولهم السريع الى المرمى والتهديف .

■ وسط الهلال :

اليوسف .. عبادي .. ثنائي شباب ومتحرك وفارق الخبرة كبير بينهم وبين الوسط المقابل .. لذلك فإن صعوبة السيطرة على المنطقة والتحرك فيها تحتاج الى جهد مقابل اللياقة البدنية .. وإن كان اليوسف عقيل اللاعب الهداف وصاحب التسديدات القوية .. والتحرك الجانبي . فيما يقوم عبادي في هذه المباراة بدوره كلاعب ارتكاز .

■ هجوم الهلال :

النفيسة .. العبيد .. يوسف جازع .. فارق الطول والقوة بين الثلاثي ورباعي خط ظهر الاتفاق قد يكون في حاجة منهم الى اللعب الأرضي عن طريق استقبال الكرة وتمريرها والتواجد الدائم داخل المنطقة واستغلال سريع للفرص .

■ خطوط الاتفاق :

الدوسري حارس المرمى : برز في مباريات مجموعته بمستوى كبير .. وكان وراء خروج فريقه بالفوز .. وهو قوة خاصة إذا كان هناك حسم للنتيجة .

● دفاع الاتفاق : قوة الفريق .. بتواجد صلاح باخشوين .. وزكي الصالح .. والنمشان .. وسامي جاسم .. ويجمع الرباعي بين الخبرة والهدوء .. في قطع الطريق على المهاجمين .. وقيام الظهيران بالدورين الدفاعي والهجومي ورفع الكرات الخطرة داخل المنطقة .

وسط الاتفاق . توزان كبير بين الثلاثي . فيصل البدين وعيسى خليفة ومروان الشيحة .. من الناحية الهجومية والتحرك على الجانبين .. والتوغل داخل منطقة الجزاء والسرعة في اللعب .

يقابلهم ثلاثي خط هجوم سريع ومتحرك بتواجد عمر باخشوين وابو حيدر وصالح .. في الافلات السريع مع الدفاع والمراوغة والثلاثي يتمتع أيضا بوجود اللاعب تهاز الفرص .

■ مدربا الفريقين :

نواغيرا .. موقف صعب .. فهل هناك الخطة لمقاومة تفوق الإتحاد سلمان حمدان : هل يصل بطريقته الى النهائي .

الاتفاقيون يقولون

الدوسرى : ليس مهما مكان المباراة [illegible] عبونا يعرفون واجباتهم

العثمان : طعم خاص .. واداء [illegible] يصاحب هذا اللقاء

يوسف السيد : الهلال فريق قوى سنقدم المستوى المأمول



عبد الله الشمراني (الدمام) :

بعد اجراء عملية القرعة لتحديد مكان وزمان مباراتي .. دور الاربعة في كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم .. وبعد أن اتضحت الرؤية عن موقع إقامة المباراتين النصر و الاتحاد على ملعب سمو الامير عبد الرحمن بن سعود .. والهلال مع الاتفاق على ملعب الملز .. وكلتاهما بالرياض .. الاولى عصر الخميس .. والثانية عصر الجمعة .. وكما ان فريق الاتفاق طرفا في مباراة الجمعة [illegible] عكاظ .. استطلعنا اراء واخذ انطباعات مسئولي النادي حول القرعة .. والمباراة .. وموقعها وعن حالة الفريق الاتفاقي قبل هذه المباراة التي سينطلق الفائز منها باتجاه المباراة النهائية .. واللعب على كأس الاتحاد امام الفائز من مباراة ملعب الامير عبد الرحمن بن سعود .

الدوسري : [illegible] التوفيق [illegible] الفريقين :

حول تلك [illegible] عبد العزيز محمد الدوسري [illegible] الاتفاق لقاؤنا مع الهلال [illegible] الرباعي .. والذي وضعت [illegible] وحددته بالرياض .. لا [illegible] إقامته في الدمام .. أو في [illegible] .. لأن العبرة ليست بالمكان .. وإنما بالاخلاق والعطاء [illegible] يقدمه اللاعب للفريق [illegible] يؤديها .. بهذا ما يجعلني [illegible] تجاه ذلك لثقتي التامة [illegible] بانهم سيكونون [illegible] وعنوانا للوفاء لشعارهم [illegible] فريق الهلال من الفرق [illegible] التي يحسب لها الف حساب [illegible] كان ما قدم العطاء [illegible] منه في التصفيات التمهيدية [illegible] فهذا ليس معناه التقليل [illegible] ويكفي ان تقول أنه الفريق [illegible] بغياب لاعب .. أو [illegible] لان كل من حمل الشعار [illegible] نجوم .. واتوقع أن تكون [illegible] معهم .. ذات طابع مميز [illegible] نكهة خاصة .. ولتمني [illegible] الفريقين .

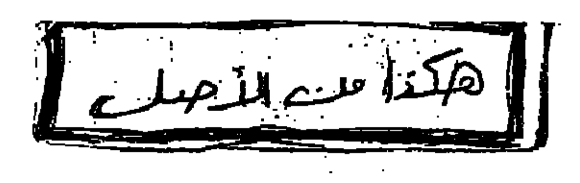
العثمان : [illegible] الاتفاق والهلال .. لها [illegible] .. ولون .. وطعم [illegible] !!

[illegible] الزميل فيصل عبد الرحمن [illegible] (عضو مجلس الادارة [illegible] الكرة الاتفاقية والكاتب [illegible] القدير .. ان من قال ان [illegible] جاءت لصالح هذا .. او [illegible] ذاك .. فلا يستغرب لان [illegible] قرعة .. ونحن دائما نحسنو [illegible] لأن .. النية حسنة [illegible] السيد العثمان .. ان [illegible] الاتفاق والهلال عادة ما [illegible] طابع ولون .. وطعم خاص .. [illegible] .. نرجع للقاء كأس عام [illegible] هـ .. ولقاءات موسم [illegible] ١٤٠٣ هـ وما يليها وكذلك [illegible] لعام ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥ هـ [illegible] ان الفريقين قدما أحلى [illegible] ونالا اعجاب المشاهدين [illegible] اللقاءات .. فلهذا تتمنى [illegible] ان يقدم الفريقان في هذا مستوى رفيعا يعكس [illegible] الحقيقي لما وصلت اليه الرياضة في بلادنا .. وأخيرا اتمنى الفوز لفريقي .. وبالتالي نيل البطولة لتعويض ما فات في الدوري والكأس الماضيين .

السيد الاتفاقي : نحترم الهلال .. ونأمل الفوز بكأس الاتحاد :

وتحدث عضو مجلس الادارة بنادي الاتفاق السيد يوسف السيد عن لقاء اليوم فقال : بالنسبة للقرعة .. فلا غبار عليها خاصة اذا عرفنا انها سحبت امام مندوبنا .. ورغم غرابة نظامها الا اننا مقتنعون بها لأن هذا حظنا.

أما عن لقائنا بالفريق الهلالي .. فلا شك أن الهلال فريق قوي .. ويجب أن نحترمه .. ونتائجه خير دليل على ذلك وغياب نجومه .. لا يدعو لانتقاص مستوى الموجودين ولقاءاتهم بتصفيات كأس الاتحاد ونتائجهم خلالها .. ليست بمقياس لمستواهم الحقيقي .. وما نرجوه هنا هو أن يوفق فريقنا ويقدم المستوى المأمول ليحقق لنا الفوز اليوم وبالتالي البطولة ، أي الحصول على كأس الاتحاد ، لهذا الموسم .. لأن ثقتنا كبيرة .. بل هي كبيرة جدا في ابناء فارس الدهناء .



هكذا من الأصل

عكاظ الرياضية
عالم رياضي

على الطاير

● اختير اللاعب البرازيلي ديدسو نجم فريق كومو الايطالي افضل لاعب بايطاليا خلال الشهر الماضي (فبراير) في استفتاء اجرته صحيفة (كورييرديلا سيرا) الايطالية وجاء بعدها الدانمركي بيرغرين وحل ثالثا بونيك البولندي تلاه شاند النمساوي بينما جاء مارادونا خامسا ـ الجدير بالذكر ان تلي سانتانا قد اعاد ديدسو (٣٣ سنة) الى صفوف المنتخب البرازيلي المشارك في كاس العالم بالمكسيك ..

● قدم النجم الفرنسي ميشال بلاتيني مبلغ خمسين الف فرنك فرنسي لضحايا حريق مصنع الاحذية الرياضية (فينيكس بالاديوم) وفي نفس الوقت قام بلاتيني بزيارة ضحايا هذا الحريق مواسيا اياهم بعد هذا الحادث الاليم .. الجدير بالذكر ان بلاتيني كان يروج لبضائع في هذا المصنع وفق عقد تم بين الطرفين .

● كيفن كيغن النجم الانجليزي الشهير المعتزل لن يسير في نفس الطريق المعتاد بعد الاعتزال في الاتجاه للتدريب انما يفكر باقتحام الوسط الرياضي الاعلامي حيث اعد تقريرا مفصلا تليفزيونيا حول نهائيات كاس العالم بالمكسيك واظهر قابليات نجاح كبير حين عاد من المكسيك وحذر الجمهور الانجليزي من مغبة احداث المشكلات التي يثيرها دائما حيث قال ان المكسيك لن تتردد في الضرب على رؤوسهم بالحديد ولن تحرم مثيري الشغب .

● سجل اللاعب السوفيتي في الوثب الثلاثي ماريس بروشيكس رقما قياسيا عالميا جديدا في نهاية شهر فبراير في ملاعب فرنسا المغطاة قدره ١٧,٥٤ .. وقد حطم بذلك الرقم السابق وقدره ١٧,٥٠ متر والمسجل باسم الامريكي شارلز سيمتليز والذي حققه في شهر يناير الماضي من العام الحالي ١٩٨٦ م ..

● يبدو ان طباع الملاكم الايرلندي الشمالي باري ماكجيجان قد بدات تتغير خاصة وقد اشتهر بطل بدلن بدماثة خلقه ونعومته . لكنه حين سئل من قبل احد الصحافيين الايرلنديين حول صحة المبلغ الذي سيتقاضاه عندما يدافع عن لقبه العالمي امام ملاكم الدومانيكان ـانيلو كابريرا اجاب قائلا للصحفي : « اهتم باموري اولا . وهذا ليس من شانك » .. واستغرب الكثيرون هذا التصرف وتساءلوا لماذا هذا التغيير بشخصية الملاكم الذي بدأ يتجه نحو الخشونة والاجوبة القاسية التي لم يتأقلم الناس عليها ..

● المدرب الاسكوتلندي (فيرغسون) معجب كثيرا بلاعبه الصغير (بول ماكستاي) البالغ من العمر ٢١ سنة والذي تالق كثيرا في مباريات المنتخب الاخيرة وقد صرح المدرب في تعليقه على هذا الموضوع « بول ماكستاي يذكرني بميشال بلاتيني اثناء انطلاقته الاولى مع النجومية واتوقع لبول ماكستاي ان يكون نجما كبيرا في كاس العالم بالمكسيك .

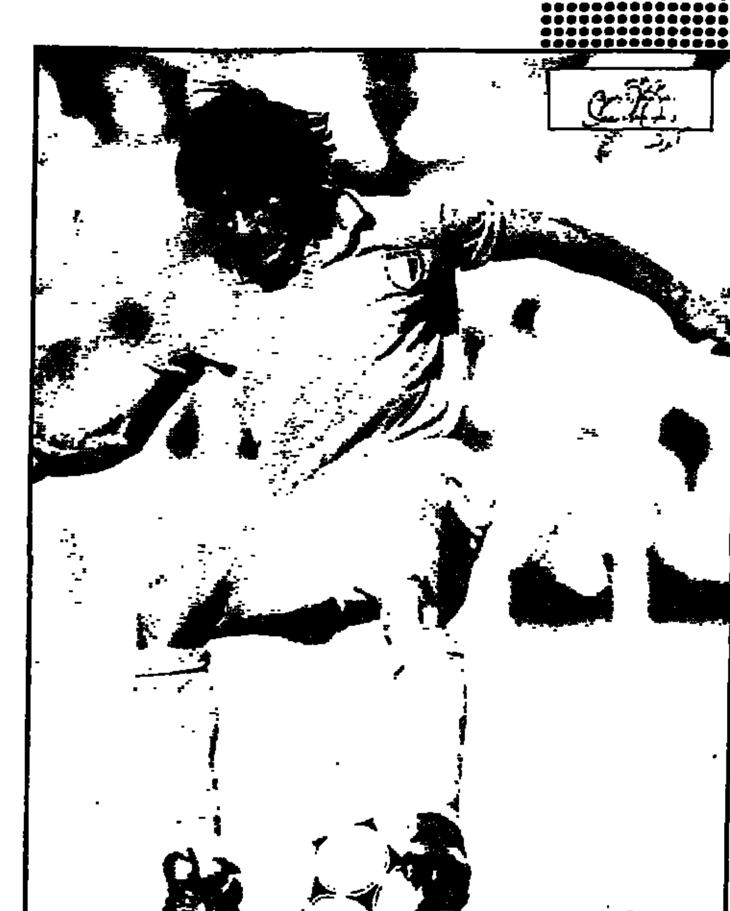
« كونتي » سلطان الوسط يؤكد انه سيعود بالكأس للمرة الرابعة

« خليفة ياشين » امله كبير في تعويض الفوز باللقب والذي هو احق به

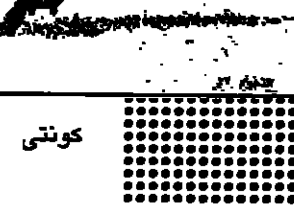
كتب ـ بدر الغانمي :

هناك عدد من النجوم الكبار في دنيا الكرة يتوقع الخبراء ان يعاودوا اللمعان في مكسيكو القادمة ويكون لهم الدور في ترجيح كفة منتخبات بلادهم .. وبداية من اليوم سوف نلقي الاضواء على هؤلاء النجوم :

« شوستر » رجل يقف في طريقه اسمه .. القيصر



كونتي



راسليف حارس الاتحاد السوفيتي

الطول : ١,٨٤ م
الوزن : ٧٣ كلغم
المركز : حراسة المرمى
النادي السابق : فوغاد درجة ثالثة
النادي الحالي : سبارتاك موسكو منذ موسم ١٩٧٧ م

برز داساييف بشكل لامع ومميز في بطولة كأس العالم باسبانيا ٨٢ م واجمع جميع المراقبين بان داساييف من افضل حراس المرمى بالبطولة وكان من الممكن ان يحصل على افضل حارس بالبطولة لو واصل فريقه النجاح الذي حققه داساييف ولكن خروج الاتحاد السوفيتي من دور الاثنا عشر حرمه من هذا اللقب .. شهد له الجميع بانه خليفة بحق للحارس العالمي المعتزل ياشين الروسي يتوقع منه الكثير في بطولة مكسيكو ٨٦ وربما استطاع ان يعوض ما فقده في اسبانيا خاصة انه ازداد ثقة وخبرة بالمجال الدولي .. خاض داساييف اكثر من ٣٤٠ مباراة مع فريقه سبارتاك موسكو بينما لعب اكثر من ٧٠ مباراة دولية مع المنتخب الروسي الذي شارك معه منذ موسم ١٩٧٩ م ..

برند شوستر « النجم الالماني العنيد »

لاشك بان النجم الالماني [illegible] برند شوستر يعد حاليا افضل لاعب الماني في خط الوسط ومن ابرز ثلاثة لاعبين في هذه المنطقة على المستوى الاوروبي وما اختياره اللاعب [illegible] في استفتاء مجلس فرانس سوبول الفرنسية بعد بلاتيني الفرنسي والكيار الدانمركي الا دليل على اهمية النجم ولكن شوستر لا يلعب للمنتخب [illegible] الغربي حتى الآن وتقوم مساع حثيثة وجدية تبذل اقصى طاقتها لكسر حاجز الجمود والتحدي بينه وبين المدرب الالماني الغربي فرانز بيكنباور الذي صرح بان الباب مفتوح امام شوستر اذا اراد المنتخب بينما صرح شوستر انه لن يلعب لالمانيا مادام هناك شخص يدير المنتخب اسمه فرانز بيكنباور ولكن عودته ليست مربوطة به فهو الذي يحدد متى يعود للمنتخب ولكنه لا يتوقع تحقيق المنتخب الالماني لاي شيء في هذه البطولة سواء لعب هو او لم يلعب طالما بيكنباور مدربا للمنتخب .

عموما لو وصلت المشاورات لنتيجة ايجابية فسيظل شوستر النجم الاكثر بروزا او ارجحية في بطولة كأس العالم بالمكسيك خاصة انه قد دخل الآن مرحلة النضج الكروي وتجربته خلال الخمس السنوات مع فريق برشلونة الاسباني زادته حنكة ودراية .

● الاسم : برند شوستر
العمر : ٢٨ سنة
النادي : برشلونة الاسباني
الطول . ١,٨٠ م
الحالة الاجتماعية : متزوج
المباريات الدولية : ١٨ مباراة .

لعب لفريق برشلونة لمدة خمسة مواسم اي اكثر من ١١٥ مباراة رسمية وودية ودولية ..



شوستر نجم المانيا



برونو كونتي « ايطاليا »

النجم الثاري .. السوبر ستار .. الورقة الرابحة .. سلطان الوسط .. كلها القاب اطلقت على هذا النجم الايطالي المبدع الذي ولد بروما عاصمة ايطاليا عام ١٩٥٥ م ولعب كالعادة في الحارة ومارس لعبة البيسبول ولم تكن لها شعبية تذكر بجانب كرة القدم فاتجه اليها وانضم لفريق « ا .اس . روما »

في سن الثامنة عشرة ولعب اول مباراة موسم ١٩٧٣ / ١٩٧٤ م ضمن فريق الدرجة الاولى ثم انتقل بعد ذلك لفريق جنوى ولعب له موسما واحدا وعاد ثانية لفريقه السابق روما .. اختاره بيرزوت للمنتخب سنة ١٩٨٠ للعب مكان كاوزيو وثبت اقدامه وجاءت بطولة كأس العالم باسبانيا لتشهد بحق مولدا حقيقيا لهذا النجم والذي قاد فريقه لينال بطولة كأس العالم ٨٢ والتي فقدها الفريق منذ ٤٤ سنة متوالية وليعود كونتي لاحتلال الصدارة بين اللاعبين لدى محبي الكرة الايطالية وليصبح صاحب الرصيد الاكبر في ترشيحات لاعبي خط الوسط على المستوى الاوروبي لكن النكسات التي عصفت بفريقه « روما » حرمته من نيل شرف الحصول على ذهبية افضل لاعب اوروبي وينتظر عشاق الكرة المستديرة الكثير من اللمعان والنجومية لهذا النجم العالمي الكبير والذي سيسعى بكل جهده بالتعاون مع زملائه لابقاء هذا الكأس في الحوزة الايطالية للمرة الرابعة .

● بطاقته الرياضية :
الطول : ١٦٩ سم ..
وزنه : ٦٥ كغم
المدرب صاحب الفضل عليه : نيلز لديهولم الذي دفع به للواجهة وصقل مهارته واكتشف مواهبه .
فاز بلقب افضل لاعب بايطاليا عام ٨٢ م
عدد المباريات الدولية . اكثر من ٣٨ مباراة دولية ..

رينات داساييف « الحارس السوفيتي »

من مواليد مدينة « استراكان » السوفيتية عام ١٩٥٧ م

● كبرى المفاجآت في كأس انجلترا :

خروج مانشستر حامل اللقب امام جماهيره من وستهام

الكأس الانجليزي دائما هو بطولة المفاجآت .. ولكن كبرى المفاجآت والتي لم تكن متوقعة حقا هي خروج المانشستر يونايتد حامل اللقب امام وستهام من مباراة الاعادة في الدور الخامس على ملعبه ووسط جماهيره التي تتعجب لهذا الهبوط في المستوى بعد ان كان الفريق وحتى منتصف الموسم هو فارس الكرة الانجليزية بدون منازع وكادت المفاجأة ان تحدث في لقاء لوتون مع ايفرتون ولكن المباراة انتهت بالتعادل ٢ / ٢ على ان تعاد مرة اخرى .. وفاز واتفورد على باري ٣ / صفر ..

ايفرتون

نهائي كأس انجلترا بين ليفربول وايفرتون

اصبح من المحتمل ان تقام المباراة النهائية في كأس انجلترا لكرة القدم بين ليفربول وايفرتون .. وقد اسفرت قرعة الدور قبل النهائي الذي سيقام ٥ ابريل المقبل عن لقاء ليفربول مع ساوثهامبتون اما ايفرتون فعليه اولا ان يفوز في دور الثمانية على لاتون ثم يلتقي مع الفائز من شيفيلد ويدنسراي .

برشلونة عينه على مارك هوجز

اشارت بعض الصحف الاسبانية الى احتمال انضمام مارك هوجز لاعب فريق نوتنجهام فورست الموسم القادم الى فريق اف . س برشلونة .. الا ان مهاجم فريق مانشستر يونايتد قال لصحيفة الباييس برشلونة من يريدني فعلية ان يدفع لمانشستر ٢ مليون دولار .

جولة الدوري حول العالم

● [illegible]تكم في جولة الدوري العام المعتادة اسبوعيا و[illegible] على فرق الصدارة والمؤخرة في جميع البلدان :

● ريال مدريد يحرز الى الاسباني مبكرا بعد فوزه على برشلونة

● وبريمن ينقط صالح باير ميونيخ في المانيا

● الجيش الملكي عاد [illegible] المغرب .. وبنفيكا وبورتو في تنافس حاد

□ اسبانيا :

كان اعنف لقاء في جميع مسابقات الدوري العام لجميع البلدان هو الذي اقيم في الدوري الاسباني الاسبوع الماضي وهو بين ريال مدريد وبرشلونة اول وثاني الدوري وصاحبا التاريخ الطويل في اللعبة واستطاع ريال مدريد ان ينهيه لصالحه بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ليؤكد صدارته للقمة وانفراده بها وليثبت استحالة اللحاق به حتى نهاية الموسم بعد ان اصبح رصيده ٤٨ نقطة من ٢٨ مباراة بينما لبرشلونه ٤٠ نقطة بينما يبقى ٦ اسابيع فقط النهاية بالمشوار ويلي برشلونه اتليتكو بلباو برصيد ٣٥ نقطة .. ومبروك مبكرا لريال مدريد .

□ [illegible]غرب :

عاد [illegible] للصدارة مرة اخرى فريق [illegible] الملكي يشاركه المغرب الفاسي [illegible] فوزهما الاسبوع الماضي على الفتح [illegible] كتابي ٢ / صفر ورصيدهما ٦٠ [illegible] من ٢٥ مباراة بينما لقي القنيطري [illegible] فاسية من مراكش ٢ / ٣ ليهبط [illegible] المركز الثالث بفارق نقطة ولعب مباراة [illegible] من ناديي القمة ..

□ بلجيكا :

تمكن اندرلخت من ان يفلت هذا الاسبوع بتصدر القمة وحده بعد فوزه على واترشي خارج ملعبه بـ ١ ـ صفر واصبح رصيده ٤٣ نقطة بينما تعادل كلوب بروجوا مع وارجيم بدون اهداف ليقف رصيده عند ٤١ نقطة .. يليهما في الترتيب لاجنتواز برصيد ٣٥ نقطة .

باير ميونيخ

□ المانيا الغربية :

الصراع لازال قائما في هذا الدوري خاصة وان فريق بريمن اصبح ينقط في اسابيعه الاخيرة بينما باير ميونيخ يشق طريقه بسرعة ليضيق الفارق لاربعة نقاط ويتبقى لباير مباراة مؤجلة وكان بريمن قد تعادل مؤخرا مع بوخوم تاسع الدوري بدون اهداف بينما فاز باير ميونيخ بصعوبة على فورتوند دوسلدورف المهدد بالهبوط ٣ ـ ٢ . ويحتل جلادباخ المركز الثالث برصيد ٣٣ نقطة ..

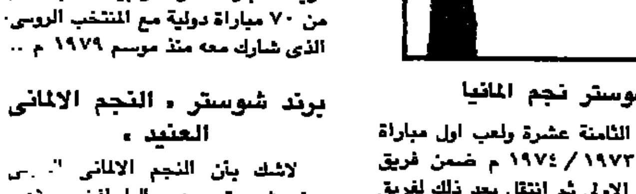
□ انجلترا :

لم يلعب ايفرتون اول الدوري هذا الاسبوع لانشغاله في مباريات الكأس وكذلك مانشستر يونايتد الذي خرج من الكأس .. بينما فاز ليفربول على كوين بارك ٤ ـ ١ ليتقدم نحو ايفرتون ويصبح الفارق ٧ نقاط ..

□ البرتغال :

القمة لازالت مشتعلة والصراع [illegible] اشده بين بنفيكا وبورتو حيث تمكن الاثنان من الفوز الاسبوع الماضي .. [illegible] افيس وليشبونه بنتيجة ١ / صفر ورصيدهما ٣٩ نقطة وان كان لبنة مباراة مؤجلة قد تفصل الامر بينهما

مانشيستر يونايتد



● استبعاد روسي « هداف العالم » من المنتخب الايطالي

استبعد المدرب الايطالي [illegible] النجم العالمي وهداف بطولة كأس العالم السابقة باولو روسي من التشكيلة الاساسية المسافرة [illegible] للمحافظة على لقب البطولة ويبدو بيرزوت غير مهتم اطلاقا باللقب وانجازات وتراث [illegible] وحينما سئل بيرزوت عن السبب قال : « ان هبوط المستوى هو السبب في استبعاد روسي [illegible] المستوى فلن ينفعه تراثه والقابه لانه في خبر كان » وهي الدنيا ياروسي ماطار طير وارتفع [illegible] طار وقع ..

● بيليه غير مقتنع بمنتخب بلاده ويحذر من عدة فرق

● جولة اوروبية للبرازيل قبل المعمعة

● زوف الحارس الايطالي المخضرم المعتزل شاهده الكثيرون وهو يتابع لقاء المغرب وبلغاريا الودي والذي جرى بالمغرب حيث اوفده بيرزوت المدرب الايطالي ليشاهد هذا اللقاء والذي انتهى بتعادل الفريقين .

الجدير بالذكر ان ايطاليا ستقابل بلغاريا في المباراة الافتتاحية الامر الذي يجعل من التقرير الى سيقدمه زوف لمعلمه بيرزوت ذا اهمية قصوى بلاشك عن احوال المنتخب البلغاري .. من ناحية اخرى كان ربوسون المدرب الانجليزي هو الآخر يراقب المنتخب المغربي حيث سيلعبان في مجموعة واحدة تضم بولندا والبرتغال ..

● صرح النجم العالمي المعتزل بيليه بان فرصة البرازيل في تحقيق بطولة كأس العالم بمكسيكو صعبة ولكنها ليست مستحيلة بلاعبين امثال زيكو ، سقراط ، جونيور ، فالكاو ، ايدر ، سيريزيو ، ريناتو .. واضاف ان البرازيل تملك السلاح البناء فمن ناحية تكتيكية وتكنيكية لدينا نجوم يفوقون الجميع في الفرق الاخرى ولاشك ان البرازيل تلعب كرة من اعلى طراز ولكن يجب ان نلعب باسلوب جماعي بحت وهذه مهمة تيلي سانتانا ويجب ان نبتعد عن استعراض مهاراتنا العالية التي تعجب الجماهير .. واستطرد ان هناك اربعة فرق مرشحة بشكل جدي للبطولة هي ايطاليا وفرنسا والمانيا الغربية والارجنتين .. ولكني احذركم من فرق المكسيك وروسيا والاورجواي وانجلترا واسبانيا وبشكل فاصل فان الفريق الذي يملك البدلاء الاحتياطيين الاكفاء اضافة لعامل اللياقة البدنية سيكون هو الاقرب للوصول الى منصة التتويج في هذا المعترك العالمي .

● استعدادا لبطولة كأس العالم ٨٦ بالمكسيك سيقوم المنتخب البرازيلي بقيادة تيلي سانتانا بجولة اوروبية في الشهر القادم .. وصرح سانتانا بعد اجتماعه مع ادارة الاتحاد البرازيلي انه سيلعب اولى مبارياته امام المنتخب الالماني الغربي يوم ١٢ ابريل يلعب مباراته الثانية امام المجري في ١٦ ابريل وستكون الاخيرة في هذه الجولة امام الاسكوتلندي في ١٩ من الشهر وتاتي هذه الجولة تكرارا للجولة التي قام بها المنتخب البرازيلي مشاركاته في بطولة كأس العالم عام ١٩٨٢ ..

● من المنتظر ان يتغيب المدافع الغربي (مانفريد كالتس) عن المنتخب الالماني المشارك في كأس بمكسيكو ٨٦ م بعد ان [illegible] الاطباء الذين يعالجونه من [illegible] المبرحة التي واجهته مؤخرا عوارض الديسك الغلود [illegible] [illegible]يبتعد كالتس الآن عن مشاركة فريقه [illegible]امبورج حتى في بطولة الدوري ..

● قرر بوبي روبسون مدرب منتخب انجلترا القيام بجولة حول العالم للتعرف على مستويات الفرق التي ستشارك في كأس العالم ٨٦ م ففي شهر اذار سيقوم بجولة للمكسيك للتعرف على طبيعة المناخ ثم يسافر الى فرانكفورت بالمانيا الغربية لمشاهدة لقاء البرازيل والمانيا الغربية .. كما سيتوجه للقاهرة لمشاهدة لقاء المغرب والجزائر في بطولة كأس الامم وربما يتابع البطولة النهائية .. وسوف يبلغ مجموع ما سوف يقطعه من مسافة حوالي ٣٠٠ الف كلم ..



تيلي سانتانا



بيليه — باولو روسي — بلاتيني

المانيا تحرز برونزية بطولة العالم لكرة اليد

استطاعت المانيا الشرقية الحصول على الميدالية البرونزية والمركز الثالث في بطولة العالم لكرة اليد بعد فوزها على السويد ٢٤ / ٢٣ وقد سجل اللاعب الالماني هولجر هدف الفوز قبل دقيقة من نهاية الوقت الاصلي بعد ان كان الالمانيون متقدمون بفارق خمسة اهداف ، الا ان السويديين عوضوا ذلك الفارق .

اما فريق روسيا فقد احتل المركز العاشر بعد سلسلة من النتائج السيئة بعد هزيمته على المركز التاسع والعاشر امام رومانيا ٢٥ / ٢٧ .. هذا وقد احتل المنتخب الاسباني مفاجأة البطولة المركز الخامس بفوزه على ايسلندا ٢٤ / ٢٢ فيما جاءت المانيا الغربية سابعة البطولة بعد هزيمتها للدانمرك ٢٥ / ١٨ ..

سعيد عويطه

نوال المتوكل

مرة اخرى

عويطه والمتوكل افضل الرياضيين ١٩٨٥ م

احتل العداء المغربي العالمي سعيد عويطه المركز الاول في الاستفتاء الذي اعلنته مجلة الوطن العربي لموسم ١٩٨٥ م لاختيار افضل رياضيين عرب وجاء السوداني عمر خليفة ثانيا والسباح التونسي سمير بوشلاغم ثالثا .. بينما جاءت العداءة المغربية نوال المتوكل في المركز الاول كافضل رياضية عربية وجاءت السباحة التونسية فاتن غطاس بفارق ضئيل جدا ثانية بينما حلت نادية المطوع فارسة الكويت في المركز الثالث وقد شارك في الاستفتاء ٤٤ مراسلا ومسئولا اولمبيا من تسعة دول عربية وهذه هي المرة الثالثة التي يفوز بها عويطه والمتوكل بلقب افضل رياضي وافضل رياضيه ..

حوار شيق مع :

مدرب أبطال أفريقيا .. وأبطال الوسطى حالياً

الكرة أخذتني من الهندسة الكيميائية فأصبحت محترفاً

الشعلة سيكون له مكانة على الخريطة الكروية في المملكة بعد دورة الصعود



السايس في لقائه مع مندوب عكاظ

لهذه الاسباب تركت الكوكب .. وفي الطائف قضيت أوقاتا سعيدة

فريق الاتحاد أحسن فريق هذا الموسم بدون منازع

بعد ان حقق فريق نادى الشعلة بالخرج بطولة المنطقة الوسطى بجدارة اثر فوزه ٣ / ١ على الفيصلي وتاهله الى تصفيات الصعود المقامة صيف هذا العام والاحساء كان لي فرصة اللقاء مع مدرب هذا النادي وهو الاستاذ محمود السايس الذى فرغ لتوه من اجتماع مع اللاعبين استمر ساعة كاملة .. فكان هذا اللقاء الشيق :

حوار أجراه : عبدالله الغامدي ـ الخرج

● البطاقة الشخصية

ـ محمود محمد علي السايس

●● أساسا مهندس كيميائي . وكرة القدم كانت هوايتي لعبا وتدريبا .. ولذلك ماعملت كثيرا في الهندسة الكيميائية ثم فضلت العمل في هوايتي التى أحبها واعطيها كل وقتي .. إذا مهنتي الحالية مدرب كرة قدم محترف .

ـ تاريخ الميلاد . ٢٢ / ١١ / ١٩٤١ م يعنى اكثر من ٤٤ سنة .

● المراحل التى قضيتها في التدريب :

ـ بدأت في التدريب سنة ١٩٦٩ م وهي سنة تخرجي من الجامعة كمهندس فبدأت في تدريب القوات المسلحة حيث جندت كضابط احتياط .. فدربت الجيش الثالث ودربت الحرب الكيماوية كمنتخبات منتخب الجيش الثالث ثم دربت النادي الاهلي للناشئين تحت ١٤ سنة وتحت ١٦ سنة ثم قمت بتدريب نادى مدينة نصر كمدير فني وليس مدربا كمدير كرة فنى لكل السبع الفرق الموجودة في نادى مدينة نصر وامضيت ٣ سنوات بالاضافة الى تدريب الناشئين في النادى الاهلي اي كنت أعمل في ناديين كمدير فنى وكمدرب .. ثم بعد ذلك وفي سنة ١٩٧٧ م سافرت الى السعودية حيث دربت نادى الشباب « فريق الناشئين » مساعدا للمدرب المصرى الكابتن عبده صالح الذى كان يدرب الفريق الاول .. ثم انتقلت الى نادى الطائي في حائل وحققنا نتائج طيبة إنما كان المناخ غير مناسب ففضلت أن ابتعد لانه لم يكن بامكاني ان اكمل مشواري .. وكان وقتها الطائي في الدورى الممتاز ثم انتقلت من الطائي الى الكوكب في نفس الموسم الرياضي حيث كان الكوكب على وشك الدخول في دورى الصعود ولم يكن لديه مدرب ثم تعاقدوا معي عن طريق نائب الرئيس عبدالله العيد صدقة في مكتب الوسطى .

وصعدنا نفس العام الى الدرجة الاولى وطورت الفريق سنة بعد اخرى وبعد اربع سنوات غادرت الى مصر وكانت تلك الاربع مواسم مواسم مشرفة منها الدورى المشترك الذى برز فيه الكوكب بشكل مميز .

● ماهي اسباب تركك لنادى الكوكب ؟

ـ انا طلبت من النادى أن يعمل لائحة لانضباط وحضور وطاقة اللاعبين وهذه اللائحة مالية يعني يكون لكل لاعب مكافأة مالية إذا حضر التمرين تخصم منه إذا لم يحضر . انا كنت مصر على اللائحة وظروف النادى المالية لم تجعلهم يوافقون .. لذلك تركت الكوكب وذهبت الى مصر ودربت الاهلي حيث مسكت مدرسة الكرة واحد فرق الناشئين . هذه السنة الاولى اما السنة الثانية فقد اصبحت مديرا فنيا لكل فرق الناشئين وعضوا في ادارة كرة القدم في النادى الاهلي بالاضافة الى الفريق الذى كنت متابعه وفي نفس هذه السنة اعتذر المستر دون ريفي بعد شهرين أو شهرين ونصف من بداية الموسم .. فلما اعتذر قابلني رئيس النادى صالح سليم وقال اننا نثق فيك ونعرف امكانياتك العلمية والاخلاقية والقيادية لذلك نرشحك مكان دون ريفي كمدير فنى للنادى الاهلي وتحملت المسئولية رغم صعوبتها وحرجها الشديد والحمد لله ربنا وفقني وحصلنا على جميع البطولات المحلية والدولية ولم تخرج اى بطولة من النادى الاهلي . وهذا توفيق من ربنا سبحانه وتعالى .

وفي نهاية السنة وجدت المناخ غير مناسب ففضلت الاستقالة وذهبت الى البرازيل في دورة تدريبية لمدة شهر ثم وجدت ان نادى الشعلة قد اتصل بي في طلب للتعاقد معي حيث اتصل بالاستاذ احمد الحميدى من نادى الشعلة وعرض على التعاقد وطلب مني الشروط وطرحت لهم شروطي ووجدت ان النادى متحمس ويريد أن يطور كرة القدم ككل وان اكون انا المدير الفني وان تكون الاوضاع مستقرة في النادى واطمأننت الى وجود الاستاذ عوضين مدرب فريق الناشئين واتفقنا على المبالغ المادية بعد ان تنازلنا عن بعض المصاعب .

وقد طلبني الاهلي السعودى كمدرب للناشئين ولم يتم التعاقد وكذلك نادى الجزيرة من الامارات .

● هل يمكن اعتبار وجود السايس نقطة تحول في حياة نادى الشعلة ؟

ـ انا ارجو ذلك .. والشيء الذى أمل تحقيقه حاليا الصعود للدرجة الاولى لان تحقيقهم لبطولة الوسطى حققوه مرارا كثيرة .

وانا أريد أن اكون عند حسن ظنهم بي كما عهدوا ذلك فيّ كما ان لي اسمي وسمعتي سواء هنا أو في مصر واريد أن تكون وتبقى ثابته واحسن لنفسي او للناس .

● بصفتكم احد المدربين السابقين لنادى الكوكب ماهو رايكم في مستواه الحالي تحت قيادة مدربه الهولندى جيربلوك ؟

ـ لااستطيع أن اتدخل في كفاءة المدرب الهولندى إنما المستوى للفريق لم يكن ذلك المستوى الذى كانوا عليه او الذى كان من المفروض أن يصلوا اليه وانا عاصرتهم وكانوا جيدين من حيث الموهبة واستغرب عدم اكتمالهم ومعظمهم غائبين وأين الكرة الحلوة التي كنت اتوقع أن يصلوا الى مستواها اما اسباب ذلك فلا اعرفه قد تكون خاصة بالادارة أو باللاعبين انفسهم وبمعنى ان المستوى الان لنادى الكوكب اقل من الموجود سابقا واقل من الامكانيات الفنية للاعبي الكوكب .

● من خلال مباريات الدورى وكاس الملك وكاس الاتحاد ماهو الفريق الذى لفت انتباهك في هذا الموسم وماهو رايك في الدورى هذا الموسم ؟

ـ هناك فرق تعودنا أن يكون مستواها احسن من كذا فوجئنا بمستواها غير ممتاز .. وهناك فرق ظهرت بمظهر جيد .. ومن الفرق التى ظهرت بمظهر غير مظهرها الطبيعي مثل الهلال والنصر والاهلي .

بينما الذى ظهر بمستوى معقول يتناسب مع سمعته فريق الاتحاد واما الفرق التى ظهرت احسن مما هو متوقع منها الوحدة والطائي .

هذا في الدرجة الممتازة اما الدرجة الثانية فجميع الفرق التى لعبنا معها مستواها متواضع كلعب جماعي وليس فردى .. لذلك كانت فرصتنا قوية لتحقيق البطولة التى كسبناها بجدارة وليس بالحظ ومن اقوى الفرق التى قابلناها الفيصلي ـ كذلك الدرعية والمزاحمية .

كما أن هناك بعض الفرق في منطقة الخرج مستواها جيد ولم تصل للنهائي مثل السد من نعجان .

وهناك ملاحظة اتمنى اخذها في الاعتبار فمثلا في الدورى عندنا في الخرج حوالي عشرة فرق قسمت الى ٣ مجموعات .. منها مجموعة ٣ ومجموعة ثانية ٤ ومجموعة ٢ ومعني ذلك أن المجموعة الاخيرة يتقبل فيها الفريقان مرتين فقط لاغير في السنة كلها ومعنى ذلك أن الاول سيدخل التصفيات مباشرة والاخر يخرج مباشرة بعد ان لعب في الموسم كله مباراتين .. فيجب ان يكون هناك قاعدة .. فدورى به ٩ فرق لابد أن يلعب دورى كامل من دور واحد أو ذهاب وأياب أو يقسم الى مجموعتين حدهما خمسة فرق والثانية اربعة فرق .

ايضا بعد انتهاء مباريات المجموعة اصفي مع الخرج دورى من دور واحد لاخذ الدور الاول والثاني من كل مجموعة ثم اصفي مجموعتين مع الخرج ثم اصفي مع مجموعة اخرى مع الوسطى ثم اصفي مع الكاسب من المجموعة الثانية بالوسطى ثم بعد ذلك ادخل التصفيات النهائية للصعود .. لذا المفروض ان كل مكتب فرعي به اقل من عشرة اندية يعمل دورى من دور واحد وإذا زاد عن عشرة اندية يعمل مجموعتين كل مجموعة تلعب دورى من دورين وإذا كان هناك تصفية اخرى نأخذ الاول من كل مجموعة للتصفية التى تليها وإذا كان المطلوب فريق واحد يلعب الفريقان لتحديد البطل الذى يصفى وهذا هو المأخوذ به في جميع دول العالم .

ثم أن المطبق حاليا طريقة المقص وهو خروج المغلوب اثناء الدورى وهذا غير معقول فالمقص يطبق في الكاس .. ومعنى ذلك خروج مغلوب مرتين في الدورى وإذا كان كلامي يحقق صوابا اتمنى الاخذ به وإذا كان خطأ يقال لي خطأ .

وأرجو من المسئولين في الاتحاد السعودى أن يأخذوا في اعتبارهم دورى الصعود وأن لايعمل مجموعتين ومقص ومعنى ذلك انني ادخل جميع الاطراف في هذا الدورى في حاجة تشبه الكاس وخروج مغلوب وكفاح سنة يضيع في مباراة واحدة .

ولنفرض انني حققت بطولة مجموعتين ولعبت المقص وهزمت بضربات الجزاء هل هذا يعقل لذا اتمنى أن يطبق نظام الدورى من دور واحد في تصفيات الصعود هذه ملاحظتي للمسئولين وربنا يوفق المسئولين لما فيه الخير إن شاء الله .

● ماهي الخطط المستقبلية لنادى الشعلة التي وضعتموها نصب اعينكم للسير الى الافضل ؟

ـ هناك خطة قصيرة المدى خاصة بالصعود للدرجة الاولى وهى خاصة بدورى الصعود حيث هناك اجازة اجبارية حوالي شهر ونصف يتدربوا خلالها مرتين اسبوعيا لكى لايفقدوا كل اللياقة .. حيث يمكن يفقدوا مثلا ٤٠ ـ ٥٠ ٪ وهذا يساعدني في اختصار فترة الاعداد . ثم تبدأ من نصف شعبان فترة الاعداد الحقيقية وهى جزء اعداد عام في الخرج واعداد خاص في الاحساء لنصل باللاعبين الى اكمل فورمة لهم وفي شهر رمضان تصل الى المباريات التجريبية تبدأ من فرق اقل ثم اقوى الى ان نصل إلى فرق ممتازة وبذلك اكون احتكيت احتكاكا قويا والحمد لله .

● « ضربة حظ اخرجت الشعلة امام الشباب في كاس الملك » ماهو رايك في هذه العبارة ؟

ـ انا لااحب كلمة الحظ لان اغلب الناس تعتمد عليها بدون وجه حق إنما اسمي ذلك عدم توفيق .. وقد هنأنا الناس على هذا الانجاز وهزيمتنا بضربات الجزاء لانعتبرها مزيمة .

● ماهي توقعاتكم عن الفرق التي سيكون بينها تنافس في دورى الصعود ؟

ـ الجيل وصل من الاحساء ، والوديعة من الجنوبية وعندما أخذ مباريات الكاس كمقياس اعتبر الوديعة قوى لانه فاز على اندية منطقته وهزم النهضة ونادى الجيل قوى واندية القصيم قوية جدا واى ناد يتأهل منها يعتبر قوى لذلك اعتقد أن هناك اربعة فرق غير الشعلة سيكون بينها تنافس على الصعود ؟

● من هم ابرز اللاعبين في الفريق حاليا ومن هم نجوم المستقبل في نظر الاستاذ السايس ؟

ـ اغلب اللاعبين يبذلون كل ماق وسعهم من اجل الفوز والوصول بناديهم الى القمة وهناك في الفريق الاول ثمانية اعمدة اساسية وفي الاشبال مجموعة جيدة جدا ساختار ثلاثة منهم للاستعداد لتصفيات الصعود وإذا الشباب في النادى استمعوا للتوجيهات وحسنوا انفسهم سيكون لدينا عشرة يوعدوا بضمهم للفريق الاول .. ونوعيات الفريق الاول جيدة من جميع النواحى الفنية والخلقية والانتظام كذلك استطعنا أن نعمل مدرسة للبراعم وسيكون مستقبل الشعلة مطمئن وافضل إن شاء الله من الماضي

● الكرة في مصر مشغولة حاليا في البطولة الخامسة عشرة لكاس الامم الافريقية هل يرى السايس ان هذه فرصة لتعوض مافقدته من خروجها المبكر من كاس العالم وماهو حال الكرة المصرية من وجهة نظركم ؟

ـ هى فرصة رغم ان درجة الاستعداد ليست كفيلة لاخذ البطولة إذا اخذنا البطولة فهى كرم من ربنا سبحانه وفي نفس الوقت تقصير من باقي الفرق الاخرى لأن استعدادنا ليس كما يجب .. ومستوى الكرة في مصر من وجهة نظرى انها متخلفة ومتراجعة كثيرا للوراء ايضا لاتلعب كرة حديثة وهناك بطء في التصرف بالكرة كذلك درجة القوة والشدة ضعيفة ولاتتماشى مع الكرة العالمية وهذه تحتاج إلى إعداد بدني شديد وإذا عودت الكرة المصرية والاندية المصرية على رفع اللياقة البدنية بالدرجة التي بها اللعب قوى وشديد بالاضافة الى تسرع الاداء .. اقول ذلك لان حضاراتنا قديمة ومفروض أن نصل الى هذا المستوى لان هناك دولا حديثة وصلت وتجاوزت ماوصلت اليه الكرة في مصر واعتبر هذا عيبا في حق مصر ويااليت الله يكرمهم ويحققوا هذه البطولة لتخفيف هذه الوطأة لازم يخططوا احسن من الان ويبدأوا بداية جيدة واهتماما بالناشئين اكثر .

والنادى الاهلي احسن الفرق المصرية واكثر الفرق المصرية احتفاظا بالمواهب وذلك هو سر التفوق الرئيسي لانه يفرخ عددا كبيرا من الناشئين .. ودائما الفريق الكبير لايجد ثغرات في فريقه وهو صاحب الفرص الاكبر للحصول على البطولات لما يملك من ذخيرة كبيرة من اللاعبين .

● ماهي العناصر التي جلعت نادى الشعلة يحقق بطولة الوسطى والتي ممكن تحقق له الصعود الى الدرجة الاولى ؟

ـ اولا . تكوين أسرة والعمل على شكل اسرة من المدرب واللاعبين والادارة وكل واحد يعمل كل ماق وسعه من اجل رفع سمعة هذه الاسرة وهذا العنصر الاساسي

ـ ثانيا الحماس من الصفات الادارية كذلك عدم اليأس والتشبث بالنصر وشدة الارادة وشدة الرغبة في احراز بطولة . وكفاح متواصل من أجل تحقيق الامل وهذا ماساعدنا لتحقيق البطولة .

ـ ثالثا كمية الجهد المبذول ودائما نطلب من اللاعبين بذل كل جهد ممكن واللاعب لايبخل في تقديم كل ماق جعبته حتى يطلق حكم المباراة صافرة النهاية .

ـ رابعا نحن نحاول ان نعمل فارقا كبيرا في الامكانيات المادية والفنية والمهارية بيننا وبين انفسنا . احاول افهم اللاعبين بالواجبات الدفاعية والواجبات الهجومية لان جميع تصرفات اللاعبين في الملعب تصرفات وقرارات عقلية فانا اعمل للاعب إعدادا ذهنيا مركزا جدا بحيث اطور مفهومه للكرة الحديثة وواجبات الكرة عموما عن الخصم .. هذه هي العناصر التى ركزنا عليها واخذنا بها البطولة وهى التى سوف نركز عليها للصعود بإذن الله .

● كلمة اخيرة :

لجميع منسوبي النادى . إن شاء الله سبحانه وتعالى لايضيع جهد مؤمن فنحن نريد في الفترة القادمة أن يقدم كل شخص ماق جعبته باخلاص للنادى ونكون مؤمنين بإذن الله سبحانه وتعالى نتيجة هذا الاخلاص وهذا العطاء لن يضيع وإن شاء الله نحقق أمالنا ونطمئن الجماهير بأن كل العناصر المسئولة في النادى سواء اداريين أو اعضاء مجلس ادارة أو مدربين أو لاعبين بأن كل واحد يعمل كل مايمكن عمله من أجل تحقيق أهداف النادى .

بعد تحقيق حراء لبطولة الغربية :

موسى أدم :

● البطولة نتيجة طبيعية لحسن استعدادنا



عكاظ (مكة المكرمة) :

بعد ان حقق فريق كرة القدم بنادى حراء بطولة المنطقة الغربية لاندية الدرجة الثانية وتأهله للتصفيات النهائية لابطال اندية الدرجة الثانية والتى سوف تقام في الاحساء في شهر شوال القادم وبهذه المناسبة التقت عكاظ بعدد من المسئولين في نادى حراء وبمدرب الفريق وبعدد من اللاعبين البارزين والذين تحدثوا بهذه المناسبة .

في البداية تحدث رئيس النادى الاستاذ موسى ادم بقوله .

اولا نحمد الله على توفيقه وهذه البطولة التى حققها الفريق جاءت نتيجة طبيعية للاستعدادات المكثفة والاهتمام من قبل الادارة حيث اننا عملنا معسكرين في الطائف ومكة المكرمة قبل اقامة المباراة باكثر من ٤٨ ساعة وهذا ساعد على خلق الترابط والمحبة والتعاون بين اللاعبين وانعكس هذا الاهتمام في اداء اللاعبين وظهورهم بمستويات جيدة في المباراتين سواء في مكة المكرمة او الطائف وكل ما اتمناه وارجوه ان يواصل اللاعبون التدريبات لان هذه البطولة هى الخطوة الاولى وامامنا مشوار صعب جدا في التصفيات .. عموما الروح المعنوية عند لاعبينا مرتفعة جدا وان شاء الله سوف نحقق الأمل الذى كنا نحلم به وهو صعودنا للأولى وارجو ان يقف معنا شباب مكة المكرمة وان تلقى المزيد من الاهتمام والدعم والتشجيع .

اما مدرب الفريق الاستاذ ابو الحسن المرياح فقد قال :

بصراحة تحقيقنا لبطولة اندية الدرجة الثانية للغربية جاء موافقا لطموحات الشباب وتعاون الادارة كما ان الاستاذ ياسين صباغ كان له دور كبير في صنع هذا التفوق حيث كان عمله منظما جدا .. بصراحة الجميع تعاون وايضا زميلي الاستاذ سليمان بصيرى والذى لم يتأخر في يوم من الايام سواء عن تمرين او مباراة وساعدني كثيرا في عملي .. كما قلت كل جهاز الادارة والتدريب وايضا اللاعبين بانتظامهم في التدريب وفي المعسكر كان له دور كبير في ارتفاع مستوى الفريق ورغم فوزنا على فريق وج في الطائف ومكة المكرمة الا انني اطمع ان اصل بالفريق الى مستوى افضل مما قدمه الفريق في المباراتين الاخيرتين وان شاء الله وبنفس التعاون والحب والتكاتف من الجميع وبانتظام اللاعبين في التدريب وفي المعسكرات سوف نصل باذن الله الى الدرجة الاولى .. وعلى جميع اللاعبين ان يدركوا ان هذه البطولة لا تعنى الصعود بل علينا العمل والانتظام في التدريب لان امامنا متسعا من الوقت لرفع لياقة اللاعبين وتصحيح الاخطاء وكل ما نرجوه ان لا يفكر اللاعبون اننا وصلنا وعليهم مواصلة الاستعداد .. لان الاستعداد الفعلى لم يبدأ بعد .. ان شاء الله اذا توفرت نفس الظروف وعوامل النجاح كان الصعود الى الاولى سيكون املنا القوي الذى ننتظره .

اما الاستاذ ياسين صباغ مدير الكرة وعضو ادارة النادى فقد قال

نحمد الله على توفيقه الذى صنع لنا هذا الفوز الكبير وفرحتي كانت غامرة لا سيما واننى توليت ادارة الكرة في هذا الموسم لأول مرة .. لا شك ان خلف تفوقنا وتحقيقنا لبطولة الغربية عدة عوامل اهمها تعاون الادارة والمدربين واللاعبين وحقيقة اخرى يجب ان لا تغرب وهى استفادة الفريق من معسكراته التى اقيمت في الطائف ومكة المكرمة حيث اننا جمعنا اللاعبين سويا في مكان واحد وهذا كان لا يحدث في السنوات الماضية .. وبالفعل قضينا على مشكلة كبيرة كان النادى يعانى الامرين منها ونتائج المعسكر خارج النادي ترجمه اللاعبون داخل الملعب بالنتائج الكبيرة .

لا شك المشوار مازال طويلا لاننا سوف نقابل فرقا قوية تسعى للصعود وبتوفيق الله سوف نحاول ان نستمر بنفس الاستعدادات حتى نحقق الهدف والغرض وهو الصعود الى الاولى .

اما كابتن الفريق عمر بكر (الشلن) فقد قال :

بصراحة الاستعداد والعناية والاهتمام الذى وجده اللاعبون كان له دور كبير في ارتفاع مستوى اللاعبين .. بل ان اللاعبين شعروا بنتيجة هذا الاهتمام ان عليهم يردوا هذا الجميل بالنتائج المشرفة . والحمد لله الذى وفقنا على تحقيق البطولة وان شاء الله بتعاون جميع الزملاء لا سيما وان المسئولية زادت اكثر من الاول سوف نحقق ما نصبو اليه باذن الله .

أبطال أحد والمملكة في الجودو يؤكدون

حققنا البطولة بجدارة

مدرب احد يقول على الاحديين ان يفخروا باللاعب موسى

السطيحي « مدرب الفريق » :

حسن الاعداد وحب اللاعبين خلف البطولة

موسى « كابتن الفريق » :

صالح زميلي مفاجأة البطولة .. والوحدة أفضل الفرق

تصوير : شاهد جمال

كتب عبدالحميد الجهني ـ المدينة المنورة

حقق نادى احد قبل ايام بطولة المملكة المفتوحة للجودو والتى اقيمت بالرياض رغم صعوبات عديدة واجهت الفريق وكان لزاما علينا استضافة الفريق البطل والقاء الضوء على انجازه الجيد . وفي لقاء قصير اقتصر اللقاء على مدرب الفريق الاستاذ شاكر السطيحى وكابتن الفريق اللاعب سعيد موسى وكان اللقاء :

سؤالنا الاول عن البطولة وكانت بداية الحديث للاستاذ شاكر حيث قال :

شارك في البطولة ٢٥ فريقا لعشرة اندية وثلاث جامعات وخمسة مراكز تدريب ناشئين وسبعة قطاعات عسكرية وكان عدد الافراد المشاركين ١٦٢ لاعبا لسبعة اوزان مختلفة ويضيف الاستاذ شاكر بان بطولة هذا الموسم افضل بكثير من المواسم الماضية نظرا لكثرة اللاعبين المشاركين مما ادى الى زيادة التنافس وبالتالى ارتفع المستوى الفنى للبطولة كما ان التنظيم كان رائعا والاستعداد جيدا لاخراج البطولة في مظهر جميل واختفت الاخطاء المعتادة سوى في بعض الاخطاء التحكيمية .

● وعن الاستعداد المسبق للبطولة يقول كابتن الفريق اللاعب سعيد موسى بانه بدأ منذ فترة طويلة ومع بداية الموسم قبل ستة شهور تقريبا حيث كان الاستعداد لبطولة المنطقة الغربية وبطولة منتخبات المناطق رغم اننا لم نشارك بسبب الظروف لم تكن متوقعة رغم استعدادنا لها فبطولة المنطقة الغربية جاءت في منتصف الاسبوع ومنتخبات المناطق جاءت مع اجازة الربيع بينما شارك ثلاثة لاعبين في بطولة الجامعات وحققوا مراكز جيدة وطوال هذه الفترة كانت تدريبات منتظمة مما جعلنا ندخل بطولة المملكة ونحن في استعداد متكامل مما اهلنا للفوز بالبطولة امام ٢٥ فريقا مشاركا .

ويضيف الاستاذ شاكر السطيحى : بان تواجد اربعة لاعبين في معسكر المنتخب ساهم ايضا في رفع المستوى وحسن الاستعداد وثباته الا ان الطاعة والالتزام بتدريبات الفريق والانتظام في معسكر النادى للبطولة مدته عشرون يوما كان خلف تحقيق البطولة .

ويؤكد السطيحى : بان اخلاص اللاعبين وحبهم للعبة وراء البطولة حيث يحرص اللاعبون على تصوير جميع البطولات للتعرف على اخطائهم والوقوف على اخطاء الغير للاستفادة منها كما يتابع افراد الفريق بعض المباريات المحلية لاكتساب الخبرة ولتقليد بعض الحركات الخاصة باللعبة كما يشيد السطيحى بادارة النادى ويقول بانها اعطت الفريق اهتمامها ووقفت معه معنويا وماديا على قدر ظروف النادى .

● اما عن ابطال الفريق الاحدى في البطولة فيقول السطيحى :

شاكر السطيحى

بانهم اربعة ثلاثة حققوا المراكز الاولى وهم يحيى محمد صالح في وزن ٦٥ كجم وشاكر محمد لوزن ٨٦ كجم وسعيد موسى للوزن المفتوح وحقق اللاعب ابراهيم سمان المركز الثاني لوزن ٩٥ كجم ويضيف بان اللاعب سعيد موسى حقق المركز الاول للموسم الرابع على التوالي وشاكر محمد للموسم السابع بينما حقق اللاعب يحيى محمد صالح المركز الاول للمرة الثانية .

وعن افضل الفرق يقول الكابتن سعيد موسى :

بان فريق الوحدة ظهر جيدا ونافس فريقنا على البطولة بينما كان مركز تدريب جدة افضل فرق مراكز التدريب والهيئات المشاركة وعن المباراة الصعبة التى خاضها في البطولة يقول سعيد بان مباراته مع معمر المعمر من جامعة الملك سعود جاءت كاقوى مباريات البطولة على الاطلاق وهذا ما أكده الجميع حيث وجد احراجا ومنافسة كبيرة لان زميله المعمر يزن ١٤٥ كجم بينما وزنه ١٠٥ كجم وكانت المباراة بالطبع في الوزن المفتوح .

● اما عن اللاعب الذى ظهر بمستوى ملفت للنظر فيقول الاستاذ السطيحى بان لاعب احد يحيى محمد صالح كان مفاجأة البطولة حيث استطاع الحصول على المركز الاول في وزن ٦٥ كجم متخطيا ابطال المملكة في هذا الوزن والحاصلين على الحزام الاسود بينما هو حاصل على الحزام البني فقط .

● والموقف الحرج الذى مر به الفريق بالبطولة يقول الكابتن سعيد موسى باننا فوجئنا بمشاركة كل فريق باربعة عشر لاعبا بينما حضرنا للمشاركة بسبعة لاعبين فقط اى لاعب لكل وزن ويضيف بان اللائحة والنظام لا تسمح بمشاركة اكثر من لاعب لكل وزن الا ان الاتحاد سمح في هذه البطولة للاعبين في كل وزن وربما لم تبلغ بذلك مبكرا ورغم كل ذلك حققنا البطولة وهذا انجاز يجب ان يشاد به في الحقيقة حيث حققنا البطولة بعدد اقل من اللاعبين من الفرق المشاركة وعن افضل اللاعبين في البطولة يقول اللاعب سعيد والحاصل على الحزام الاسود ٢ وان يحيي محمد صالح من احد وطارق حبشى من احد الذى دخل دور الاربعة رغم ظروف اصابته ومحمد الشقير من الوديعة .

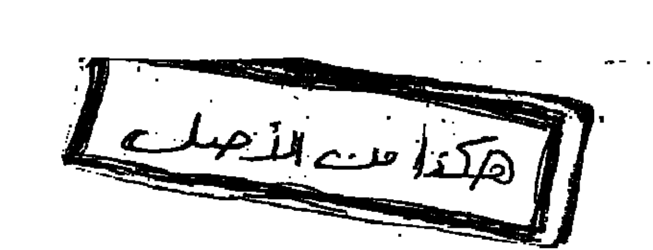
● وعن المشاركات الخارجية لابطال الفريق الاحدى يقول الاستاذ السطيحى بان اربعة من لاعبى احد شاركوا في معسكر المنتخب مع بداية الموسم كما شارك ثلاثة لاعبين من النادى مع المنتخب في الدورة العربية ووصل اللاعبان سعيد موسى وشاكر لدور الاربعة في البطولة ولولا ظروف تخسيس الوزن لحققا احد المراكز الاولى .

ويكمل اللاعب سعيد موسى بانه حقق المركز الاول في الدورة العسكرية التى اقيمت في الصيف في الموسم الماضى .

● اما عن عدم ظهور فريق الكراتيه في هذا الموسم واحتلاله الخامس بعد الوحدة وهجر والهلال وعكاظ فيقول مدرب الفريق الاستاذ شاكر

بان الفريق مر بظروف صعبة منها عدم مشاركة ابرز اللاعبين محمد كتبي لظروفه الخاصة اضافة الى اصابة اكثر من لاعب وابتعاده عن التدريب كما ان قرار عودة اللاعبين اصحاب الاحزمة السوداء جاء في غير صالح الفريق وتضررت منه اكثر الاندية لكن ان شاء الله سنعوض ذلك في الموسم القادم وننافس بجدية على البطولة بعد اجتياز ثلاثة من لاعبينا دورة الترقية الى الحزام الاسود كما اننا نامل بالوصول الى مركز متقدم في البطولة المفتوحة التى تقام بعد غد « الاربعاء » .

● وعن مساهمات اتحاد الجودو في رفع مستوى لعباته الثلاث وما يود ان يقولاه عن اللعبة وتطويرها تحدث الاستاذ شاكر السطيحى فقال لا شك ان الاستاذ محمد الفايز القليش رئيس الاتحاد يسعى جادا لرفع مستوى اللعبات الثلاث ولمس الجميع ذلك في لعبة الكراتية بعد ان اصبح لها دورى مستقل واعتقد ان الموسم القادم سيشهد ارتفاعا في مستوى الجودو بعد ان تقرر بان يعمل لها دورى خاص وان شاء الله نرى التطور القريب في اللعبة الثالثة التايكوندو كما ان الاستعانة بالخبرات الخارجية كما حدث في البطولة الاخيرة في استضافة الفريق اليابانى سيرفع من مستوى اللعبة ويزيد من عشاقها ويكسب اللاعبين خبرة اكبر كما تعنى الاستاذ شاكر بان يعمل اتحاد مستقل لكل لعبة من الالعاب الثلاث حتى تقضى على بعض السلبيات بدلا من تكدس الالتزامات على اتحاد واحد فقط ويختتم اللاعب سعيد اللقاء بانه يطلب من الاتحاد اعطاء منطقة المدينة بعض الاهمية خاصة في دورات التحكيم كما يتمنى من الصحافة الاهتمام باللعبة واعطاءها حقها ونشرها عن طريق عمل لقاءات وتغطية شاملة للبطولات .



قضية كروية

الربيع خريف دائم.. لماذا؟

البحري .. الهلال البحري .. التغر كلها اسماء للشهر بها نادي الربيع الرياضي حاليا .. هذا النادي الذي لم يبر الربيع بعد .. ملذا الم به وماهي مشكلته . فجاة يختفي اسم الربيع من على صفحات الرياضة المحلية ويصبح بعيدا عن الاضواء ومازاد الطين بله ان يتحول هذا النادي العريق الى ذكرى في فترة تشهد فيها جميع قطاعات الرياضة في بلادنا الغالية اهتماما على جميع المستويات .. بينما افتقر الربيع لهذا الاهتمام من قبل ابنائه .

التهامي : سيكون الربيع رائدا للنشاط الثقافي بالغربية

الهلال البحرى سابقا

كان الربيع مصدر قلق دائم لجميع اندية الغربية وتحول الان الى معبر سهل وتحصيل حاصل بين فرق المنطقة والسبب يكمن في عوامل كثيرة وعديدة كان لابد من القاء الضوء عليها من قبل الصحافة الرياضية وايمانا من صحيفة عكاظ باهمية هذا النادي والدور الكبير الذي يجب ان يقوم به .. ولمحاولة الكشف عن مواطن الضعف واسباب الجراح التي يعاني منها محبو الربيع خاصة في هذا الموسم الذي شهد هبوطا واضحا في مستوى جميع الالعاب وابتعاد كامل عن النادي من قبل مجلس الادارة ومن هنا فقد كان ضيوفنا هم الاشخاص الذين استطاعوا يتبرع من انفسهم وغيره على ناديهم ان يلموا شتات النادي في فترة الشهرين الماضيين وان يبداوا رسم الطريق السليم لاعادة هذا النادي لماضيه التليد وفق تخطيط سليم ومدروس يهدف اولا وقبل كل شيء الى تركيز الاسس القوية لوقوف النادي على قدميه مع ترك النتائج للمستقبل وعلى امل ان الزرع الجيد لابد ان يحصد ثمرا جيدا والاستاذ احمد الحربي المسئول عن النادي حاليا يضع النقاط على الحروف عن الوضع الذي يعيشه النادي فماذا يقول في اجابته على استفساراتنا .

● ماهو الوضع الذي كان يعيشه النادي اداريا .. ماليا .. تنظيميا .. عند قدومك للنادي في الفترة الحالية ؟!

مع الاسف الشديد عندما اتيت للنادي وجدت غيابا اداريا شاملا في النادي فلا يوجد اي عضو من المجلس يرعى مصلحة النادي الامر الذي انعكس على الالعاب بالنادي فاصبحت الفرق تسافر لتؤدي مبارياتها خارج جدة او داخل جدة بدون مرافقة اي اداري للعبة على مستوى جميع الالعاب الامر الذي ساعد على ظهور الكثير من المشاكل التي ماكانت لتظهر لولا انعدام الوعي الاداري وغياب جميع اعضاء المجلس السابق عن رعاية شئون هذا النادي العريق وماحادثة انسحاب فريق الطائرة والتلاعب الذي حصل في كرة السلة الا دليل على الغياب الاداري الكامل والذي ماكانت لتحصل هذه المشاكل لولا غياب الادارة بشكل كامل عن النادي .. من الناحية المالية فقد وجدت في صندوق النادي مبلغا وقدره مائتان وتسعة وعشرون ريالا فقط لاغير .. كذلك وجدت ان الفرق المختلفة بالنادي لايزال امامها عدد من المباريات لتكملة الموسم وعدم وجود المادة وقف عائقا امامها لوجود بعض المباريات خارج جدة .. كذلك وجدت الملعب بالنادي مهملا نتيجة العواصف والامطار التي حدثت بمدينة جدة منذ شهرين وادواته محطمة .. زد على ذلك وجدت ان الادارة مطالبة برواتب لمدربي الالعاب المختلفة لمدة ثمانية شهور بمبالغ تصل اكثر من ١٨٠ الف ريال والاخ مساعد مدرب القدم له عشرة شهور لم يستلم راتبه بالنادي . علاوة على ان النادي مستأجر مبناه بقيمة ١٥٠٫٠٠٠ مائة وخمسون الف ريال ولم يسدد ايجاره لهذه السنة والمشكلة ان الادارة السابقة لم تطلب من رعاية الشباب الموافقة على النقل من المقر القديم لهذا المقر .. لان المقر القديم كان ايجاره سبعون الف ريال بينما الضعف نجده في هذا المقر واكثر ايضا والادارة السابقة قامت بعمل المنشآت وترميم النادي وتاثيثه وهي اشياء لاننكر دورها للادارة السابقة وتشكر عليها ولكن التصرف غير النظامي هذا ادى لزيادة حالة التدهور في النادي ماديا .. حقيقة هناك اشياء فعلتها الادارة السابقة كتجهيز صالة التنس بشكل ممتاز اضافة الى انارته لملعب الصبان بكشافات تصل قيمتها الى مائة الف ريال تقريبا كلها جهود تشكر عليها الادارة السابقة برئاسة الاستاذ سالم بقشان ولكن الرجل بحكم مسئولياته وعدم وجود تعاون معه من الادارة السابقة ادى لهذه الحالة التي وجدت عليها النادي وهذا هو الوضع بشكل عام بالنادي قبل استلامه .

● ماهي طبيعة الوضع حاليا بعد استلامك ادارة النادي ؟!

ـ الحقيقة استلمت الادارة منذ شهرين تقريبا واجتمعت بمديري جميع الالعاب واللاعبين بالنادي وطلبت منهم التعاون جميعا من لاعبين ومدربين لرفع سمعة النادي في هذه الفترة الاولى .

والان النفسيات بدأت ترتاح واستطاع فريق القدم تحسين نتائجه في اخر الدوري وفريق السلة ثبت في الدرجة الاولى بالنسبة لجميع الدرجات اما التنس فقد صعدوا من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى اما استعدادات القدم فقد بدأت الاستعدادات من الان وضممنا عشرة لاعبين من الشباب واحد عشر لاعبا من الدرجة الاولى والتمارين تقام لمدة ثلاثة ايام اسبوعيا على ملعب الصبان وان شاء الله هناك نية لاقامة معسكر للفريق سيحدد بعد عقد الجمعية العمومية لاختيار المجلس الجديد ومدرب الفريق

الحالي هو الاستاذ محسن ويساعده الاخ مساعد العمري وقد تحمل جزءا كبيرا من مسئولية التدريب في فترة انقطاع بعض اللاعبين لسوء العلاقة مع المدرب المصري واستطاع لم شمل الفريق وبذل مجهودات يشكر عليها .. وسيتم تصفية الكثير من اللاعبين الذين لايستطيعون خدمة النادي .. واجتمعت مع المدربين الذين لهم رواتب متأخرة واتفقت معهم على اساس ان يأخذوا ٨٠ ٪ من القيمة التي تدفعها الرعاية اضافة الى ٢٠ ٪ من النادي وان يتنازلوا عن المكافآت الاخرى لسوء الحالة المالية بالنادي وتعاونوا معنا لكي نستطيع النهوض بالنادي وحقيقة وجدت منهم تجاوبا مشكورا يعبر عن عمق اخلاصهم للنادي .

اما بالنسبة لايجار النادي فبعد الجمعية العمومية سنرسل مذكرة لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بطلب الموافقة على الايجار الجديد وسنحاول من صاحب الايجار ان يخفض لنا القيمة لعل وعسى .

وهناك نقطة اخرى وهي اننا سنطبق نظاما دقيقا للمكافآت لجميع الالعاب يعطي اللاعب ماديا ومعنويا اضافة الى صلاحية تمثيله للفريق متى ما اتبع الطريق السليم وحافظ على النظام . وتطبيق مبدأ الثواب والعقاب حتى نستطيع ان تبدأ طريقنا على اساس سليم .. ولن يكون هناك تجاوز استثناء لاي منتسب للنادي اذا لم يثبت بعطائه وجهده صلاحية تمثيله للنادي .

● مامدى التعاون الذي يتم بين الاتحاد والاهلي وبين نادي الربيع ؟

ـ الحقيقة بالنسبة للمباريات الودية ابدى الفريقان استعدادهما التام لذلك في جميع الالعاب حسب مستويات الفرق لدينا والسبب في قلة اللقاءات بيننا يعود لعدم استعداد فرقنا لاعطاء صورة جيدة لعدم الانتظام في التمارين . ونحن يهمنا ان نحرز نتيجة امام هذين الفريقين الكبيرين وان نقدم مستوى جيدا يرضى عنه الجمهور .. ونحن نتطلع للوصول الى منافسة الاتحاد والاهلي مستقبلا ولكن مايهمنا الان هو بناء الفرق بالشكل الصحيح بطريقة تدريجية وعدم الاستعجال في النتائج .

● ولماذا لاتتجه الادارة الحالية للتعاون مع رجال الاعمال الذين يشجعون النادي ومحاولة الاستفادة من خبراتهم ووضعهم المالي الجيد في خدمة النادي .

ـ الحقيقة التعاون وجدناه من هؤلاء الاشخاص ووعدونا بالدعم للنادي

احمد الحربي :

مساعد العمري :

قدم الربيع

● مساعد العمري

تغطية / بدر الغانمي

ولكنهم وضعوا شرطا واحدا هو ان يتم تغيير اسم النادي الى النادي البحري ـ الهلال البحري ـ كما كان سابقا وحقيقة هذا ليس طلبهم وحدهم بل هي رغبتنا ايضا حيث في الفترة السابقة عندما كنت رئيسا للنادي حاولنا كثيرا لتغيير اسم النادي وارجاعه الى اسمه الاصلي ولكن كل المحاولات لم تنجح وسوف نقوم في النادي بعد عقد الجمعية العمومية بالسلام على صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد وسنقدم طلبنا هذا لسموه لعلنا نحظى بالموافقة هذه المرة ولو بتغيير المسمى الى النادي البحري .. فقط وهي امنية جماهير النادي واداراته ومحبيه هذا من ناحية ومن ناحية اخرى سنكسب الكثير من الاعضاء الذين يدعمون الاندية كالاتحاد والاهلي والذين ابدوا استعدادهم كما ذكرت لتقديم خدماتهم ودعمهم للنادي متى ماتغير مسمى النادي يرجع الى اسمه الاصلي والكثير ايضا ابدوا استعدادهم لتحمل عقود المدربين الذين سيحضرهم النادي ولكن بشروط كما ذكرتها سابقا .. وحقيقة فهم معهم حق فنادي الهلال البحري نادي عريض ومن اقدم اندية المملكة وكان ثاني ناد تأسس في جدة بعد الاتحاد وقد ذكره الانصاري في كتاب تاريخ جدة ووصفه بانه اقدم اندية جدة ومصدر اساسي لتخريج اللاعبين الممتازين في عصره الذهبي ومن ثم فالعودة الى مسمى النادي السابق تستند على قواعد واسس .

● هل استلمت النادي رسميا الان ؟

ـ حتى الان لم استلم النادي قانونيا ورسميا وانما قمت من جهتي بالاشراف على الوضع بعد ان ابلغني المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية بضرورة عودتي لرعاية مصالح النادي والذي كان يعيش فترة حرجة جدا وابديت الموافقة رغم مشاغلي الخاصة ولكن الربيع يجرى في دمي وان كنت ابتعدت شخصيا عن النادي فقلبي معهم دائما ومن هنا قمت بتشكيل مجلس ادارة جديد بانتظار تثبيته رسميا بعد عقد الجمعية العمومية والتي ستعقد خلال الاسبوعين القادمين بعد ان يقوم المكتب الرئيسي بتسليم محتويات النادي وموجوداته وتسليمه لنا رسميا حتى نستطيع ان نتحمل مسئولياتنا كاملة من تاريخ تسليمه لنا .. اما مانقوم به حاليا من تسوية لكثير من مشاكل النادي الادارية والمالية فهي تبرع شخصي من جهودنا في سبيل النادي فقط لاغير .

● ماذا تم بشان تاسيس مقر للنادي من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب بدلا من الايجارات المكلفة لميزانية النادي المتواضعة ؟

ـ الحقيقة صدر امر امير الشباب بمنحنا قطعة ارض لاقامة منشآت النادي عليها وفعلا استلمنا قطعة ارض ١٤٥/١٤٥ م جنوب النادي الاهلي وفعلنا كتبنا للرئاسة لاقامة المباني عليها ولكنهم ابلغونا بان المساحة غير كافية ويجب ان تكون اقل شيء ٢٠٠/٢٠٠ م فأخذت الاوراق وسلمتها للاخ سالم بقشان عند تسلمه الرئاسة السابقة وبعد هذا لا ادري ماذا صار بشأنها وسوف اتابع موضوعها بعد ان احصل على اساس المعاملة وجميع الاوراق من الاخ سالم بقشان وسيكون الموضوع في طريقه للحل ان شاء الله خلال فترة وجيزة .

والحقيقة فكرتي من زمان ان نعطى ارضا في الجهة الجنوبية من جدة لان وجود النادي الاهلي ونادي الاتحاد في الجهة الشمالية ولايفصل بينهما كيلومتر واحد يحجب الرؤية بشكل اكيد عن نادي الربيع .. ونحن هنا في الادارة نحبذ ان يكون مقر النادي جنوب جدة لكافة السكان هنا وكونها منطقة شعبية ومن ثم رواد النادي زواره سيزدادون الامر الذي يدعم النادي في جميع الالعاب وراودتني فكرة ان اعرض على الامير فيصل بن فهد ان تمنحنا الرئاسة العامة لرعاية الشباب ملعب الصبان الرياضي الذي يعتبر مهجورا حاليا ومن ثم فامكانية الاستفادة منه بالنسبة لنا تسد حاجة النادي تماما وتمكننا من اداء تمريننا بشكل مريح عليه حيث سنقوم بتحسينه وترميمه الامر الذي يساعد على سرعة النهوض بالنادي .

● ماهو الوضع بالنسبة للعبة الكرة الطائرة وكرة السلة حاليا ؟

ـ الحمد لله الوضع الان جيد بالنسبة لفريق الطائرة كانت المشكلة في عدم اكتمال اللاعبين لعدم وجود الحوافز ولقلة العدد المسجل رسميا في اللعبة واستطعنا ان نحل مشكلة الحوافز وان نعيد اللاعبين المبتعدين لاكمال الموسم وسوف يتحسن الوضع مستقبلا ان شاء الله بالنسبة لكرة السلة فليس هناك اي مشاكل سوى مشكلة التلاعب التي حدثت والسبب غياب الادارة المسئولة التي اعطت الفرصة لهذا التصرف ان يحدث وستكون النظرة مختلفة مع وجود المجلس الجديد اما بقية الالعاب بالاخرى فالوضع جيد فيها وافتتحنا قبل اسبوعين تقريبا فصلا لتعليم الموسيقى والعزف على الالات المختلفة ضمن خطة النشاط الثقافي بالنادي والامور تسير على احسن مايرام والحمد لله وفي طريقها لتكون في وضع افضل بعد عقد الجمعية العمومية .

● المدرب الوطني مساعد العمري . مدرب فريق الشباب والاشبال ومساعد مدرب الفريق الاول فقد سألناه عن الاسباب التي ادت الى تدهور نتائج فرق كرة القدم بالذات الفريق الاول خلال السنوات الاخيرة بحكم معاصرته للنادي كلاعب ومدرب ؟

ـ مشكلة الربيع في السنوات الماضية هي في عدم وجود الدافع المعنوى للنادي لدى النادي ولاعب كرة القدم بالذات هذه هي المعضلة الرئيسية لفريق الربيع امكانياته لاتقارن بالاتحاد والاهلي لانها امكانيات محدودة .. والفريق الاول بالنادي بشكل عام لم يصل حتى الان لتحقيق مانصبو اليه من تطلعات كمسئولين بالنادي والسبب يرجع اننا نواجه مشكلة وجودنا في الدرجة الثانية واذا ماصعد فريقنا للدرجة الاولى انتهت كل المشاكل لماذا ؟ لان اللاعب الجيد لاياتي للتسجيل بالنادي لانه درجة ثانية فيذهب للاتحاد والاهلي ومن ثم فصعود الفريق للدرجة الاولى كفيل بحل هذه المشكلة وهي نقص العناصر الجيدة لدى الفريق ..

المشكلة الاخرى هي اننا سابقا كنا نلعب بفرق مؤقتة تأتي مباريات الموسم فقط ثم تبتعد ويتم استحداث غيرها سنويا والامر الذي افقد الفريق صفه الاستمرار والثبات في عناصره وهو عامل جوهري في هذا الموضوع ان هؤلاء اللاعبين الذين لعبوا في الفترة السابقة ليسوا من ابناء النادي الصاعدين من الشباب والاشبال وانما تم تسجيلهم لتحقيق نتائج وقتية وهذا هو العنصر الاساسي في تدهور النتائج . ومن الان فصاعدا لن يكون هناك مكان في الفريق سوى لابناء النادي الاوفياء لانهم هم الاساس الذي يمكن تحقيق النتائج عن طريقهم . وحقيقة الفريق له عشر سنوات درجة ثانية فاعتقد انه ليس مهما لو بقي سنة اخرى فيها لاتمام عملية البناء المهم هو ان نصعد لنبقى وليس ان نظل كالمصعد الكهربائي طالعين نازلين . وفريقنا كان يفتقد للروح في لاعبيه ولكن بوجود ابناء النادي الحقيقيين سنصعد للدرجة الاولى باذن الله . واملي في مجلس الادارة الجديد ان يمنحني فرصة حضور دورة تدريبية لاستفيد وافيد فريقي وقد وعد الاستاذ احمد الحربي بتلبية رغبة الاستاذ مساعد .

● ماهو دور ادارة الفريق في جلب اللاعبين الجيدين للفريق واكتشاف المواهب في الاحياء الشعبية ؟

ـ على هذا السؤال اجاب الاستاذ محمد الترابي اداري فريق القدم قائلا .

الحقيقة مشكلة نادي الربيع كما قال الاستاذ مساعد هي وجود الفريق في الدرجة الثانية الامر الذي يجعل عملية الاقبال على النادي بالشكل غير المطلوب ولكن في الفترة الحالية وفي ظل الادارة الجديدة سنحاول تقديم اغراءات للاعبين مع حل مشاكلهم ان وجدت ومحاولة اقناعهم بان الادارة الجديدة ستعطيهم الفرصة الكافية لتمثيل الفريق متى ماأثبتوا جدارتهم والواقع استطعنا حتى الان اقناع سبعة لاعبين من درجة الاشبال وبدأوا ممارسة التمارين مع الاستاذ مساعد وسوف نعمل على القيام بجولات متتالية على فرق الاحياء لاكتشاف وتسجيل المواهب الصغيرة التي ترغب في خدمة النادي والانتساب له .

● الحربي يتحدث للزميل بدر الغانمي

النشاط الثقافي بنادي الربيع

● وعن الركود الذى اصاب النشاط الثقافي بالنادي تحدث الاستاذ عبدالله تهاري المسئول عن النشاط الثقافي بالنادي فقال .

ـ النشاط الثقافي في نادي الربيع معروف بضعف الاهتمام ومن ثم كان علينا في نادي الربيع ان نقوم بدور الريادة في هذا النشاط فانشأنا فصلا لتعليم الموسيقى بالنادي وتعليم العزف على جميع الالات باشتراك رمزي قدره خمسمائة ريال شهريا لراغبي الاشتراك في هذا الفصل وخصصنا استاذا متخصصا ليقوم بهذه المهمة وقد تقدم حتى الان احدى عشر مشتركا للنادي . كذلك اعددنا العدة لعقد ندوات علمية ودينية وثقافية بالنادي وسنوجه الدعوة لكبار ادبائنا لالقاء هذه الندوات .

كذلك سنقوم مستقبلا بالمشاركة في جميع المناسبات كأسبوع الشجرة والمرور وخلافها كذلك سنقوم بفتح فصول لتدريس الطلبة في بعض الدروس التي يعانون من نقص المقرر فيها حقيقة كلها نشاطات تحتاج لجهود ولكن في ظل هذه الادارة الجديدة وبتعاون الجميع سنحققها في سبيل هذا النادي العريق

●● عزيزي القارىء هذه هي حصيلة ماخرجنا به من زيارتنا لهذا النادي العتيد في محاولة متواضعة منا للكشف عما كان يدور وماهو كائن خلف الكواليس لايماننا بعراقة واهمية هذا النادي في تحقيق مايصبو اليه محبوه وعشاقه ونرجو ان نكون قد كشفنا لجماهير الربيع ـ الهلال البحري ـ سابقا مجمل الاوضاع التي احاطت وتحيط بالنادي لعل وعسى ان تتحرك روح الغيرة لديهم على هذا النادي الذي يحتاج الى وقفة كاملة متضامنة من جميع محبي الربيع للنهوض به من كبوته واعادة ماضيه التليد الى مستقبل مشرق يبعث روح التنافس ويشملها بين فرق المنطقة الغربية بشكل خاص والمملكة بشكل عام

الاسباب الحقيقة وراء عدم استقرار قدم احد في الدرجة الاولى

المدرب : الروح مفقودة والالتزام ضائع بين اللاعبين

مدير الفريق : نحن في مرحلة بناء ونستفيد من اخطائنا

لماذا اخفق فريق القدم بنادى احد من الصعود والعوده الى الممتاز وماسر تدهور مستواه ونتائجه في هذا الموسم سؤال بدون مقدمات طرحناه على مدرب الفريق ومديره وعدد من ابرز لاعبيه لنتابع ماتحدث به هؤلاء والذين اجابوا بصراحة وان كانت بعض المبررات تحتاج الى التوضيح والتي اغفلها البعض عمدا كما اشاروا بذلك منعا للاحراج من جهة ولان الدورى اسدل ستاره وماصدر من سلبيات من البعض من خلاله وقف عليها المسئولون بالنادى وسيعمل لتلافيها مستقبلا .

الكابتن محي الدين شرشر والذى تسلم تدريب الفريق مع بداية مباريات الدور الثاني يقول :

كان للاصابة وابتعاد عدد كبير من اللاعبين اثرا كبيرا في تردى نتائج الفريق هذا العام سواء في الدور الاول او الدور الثاني فقد لحقت الاصابه بعشرة من ابرز اللاعبين الاساسيين اضافة الى ايقاف عدد اخر وتخلف اللاعب عبدالحليم عمر معظم مباريات الدورى لظروفه العملية وعدم مشاركة سمير عبدالشكور سوى في عدد محدود من المباريات للايقاف ثم لانضمامه مع المنتخب وكان تخلف هؤلاء على فترات متفاوته مما ادى الى عدم تحقيق ثبات مستوى الفريق واعتقد بان الفريق لم يلعب بمجموعه ثابته او حتى شبه ثابته طوال الدورى كما ان هناك تخلفا من مجموعه اخرى باعذار واهيه وغير معقوله ولامقبوله من اللاعبين وهذا موضوع اخر اكثر اهمية لن اتطرق اليه ومتروك للجهاز الفني كما ان هناك عوامل اخرى عديده منها عدم التوفيق الذى لازم عدد من اللاعبين الممتازين والهدافين المعروفين باخلاصهم وحبهم للنادى وماهو اهم في الحديث عن تردى نتائج الفريق في هذا الموسم هو تلك الروح المفقوده من اللاعبين فكانت العزيمة والاصرار وعدم اليأس والاخلاص والثقه بالنفس والالتزام وبكل ماتعنيه هذه الكلمات من معان كانت معدومه لدى بعض اللاعبين هذا حديث موجز عن اسباب عدم ظهور احد وسر تدهور مستواه وسيكون لي حديث مطول اذا اقتضت الظروف ذلك ولتوضيح الكثير من الحقائق .

اما الاستاذ انس سلامه مدير الفريق فقد كانت اجابته مختصره رغم انني لاحظت بان لديه الكثير يقول انس .

مع بداية الدورى كنا نخطط لبناء قاعدة صلبه بالفريق وليصعد الفريق على اسس سليمه بعد ان مل بنا تكرار عملية الصعود ثم الهبوط وبدأنا في التنفيذ الا ان ظروفا احاطت بالفريق مع البداية كادت ان تطيح به وواجهناها بصلابه وبدأنا في تنفيذ ماخططنا له وكانت مرحلة انتقاليه لااقول اننا نجحنا بها لدرجة الرضا وانما لم تساعدنا الظروف للوصول الى المنشود ورغم ذلك اعطينا الفرصة لعدد كبير من اللاعبين الشباب ولم نبعد اللاعبين القدامى بل استعنا بهم لاعطاء هؤلاء الشباب بعض الخبره وواصلنا السير امام هذه الظروف الصعبه والتي اطلب منكم الاذن في عدم التعرض لها في الوقت الحاضر وسيكون لي حديث مفصل وكامل في القريب .

اما نجم الفريق بندر الجار الله فيقول

رغم عدم صعودنا الى الدورى الممتاز الا ان الفريق استفاد كثيرا من الدورى واعطيت الفرصة لعدد كبير من اللاعبين في المشاركة ومعظمهم من الشباب الذى اثبت وجوده ولو عدنا للاسباب في تردى المستوى فهناك اكثر من ظرف اجتمعت وكانت عائقا امام الفريق ولعل اولها ضعف الاستعداد . صحيح ان الفريق استعد جيدا من خلال تدريباته المنتظمة قبل بداية الدورى الا انه احتاج الى مباريات ودية تجريبيه مع فرق قوية لذلك وصلنا الدورى ولم نكمل الاستعداد المطلوب فكانت النتائج في البداية ضعيفة وماساعد على ذلك عدم التفاهم بين المدرب بوجمعة واللاعبين رغم اجتهاده وجاءت هذه النتائج على حساب نفسيات اللاعبين الذين لاحقت عليهم سرعة التأثر والحساسيه مقابل فقدان نقطة ونقطتين مما ادى ومن البداية الى هبوط ملحوظ في روحهم المعنوية حاول مدير الفريق علاجها الا ان ظروف تغيب اللاعبين وبعض الصعوبات الاخرى لم تعطه الفرصة لجمع شمل الفريق والحقيقة ان الاستاذ انس لم يقصر مع الفريق ومتابعة مبارياته وان تخلف في عدد من المباريات التى اقيمت خارج المدينة لظروفه العملية اما ادارة النادى فوقف البعض منهم مع الفريق معنويا خاصة نائب رئيس النادى المهندس عادل شيره الا ان الدعم المادى ممثلا في اقامة معسكر في البداية كنا نفتقده واتساءل اين اعضاء الشرف الذين تعهدوا بذلك

ومدافع الفريق اللاعب عبدالعزيز رحيم يقول

في البداية كان الاستعداد جيدا حيث تواجد عدد كبير من اللاعبين الا ان اللاعبين الاساسيين تخلفوا لظروف مقبوله او غير مقبوله وعند حضورهم شاركوا كاساسيين في المباريات بامر المدرب بالطبع وربما لسوء النتائج في البداية سبب لذلك وكما هو معروف فان جماهير احد واللاعبين ايضا تعودوا على تصدر دورى الدرجة الاولى ثم ابتعدوا بالتدريج وكان هذا مؤثرا على نفسيات اللاعبين وان كنت ارى بان بعض اللاعبين افتقدوا الى الحماس والاخلاص اثناء ذلك وهناك سبب ربما يكون رئيسي في تردى المستوى في الدور الاول وهو تكليف مهمة الاشراف على الفريق لمدربين في وقت واحد لتكليفهما الصلاحية في وضع الخطة وتشكيلة الفريق ومهما كان الاتفاق بينهما الا ان الاختلاف كان ظاهرا ولكل منهج طريقه ولكل منهما وجهة نظر تختلف عن الاخر

هناك نقطة اخرى وهي عدم الثبات على تشكيلة واحدة حيث لم يكتمل الفريق في اي مباراة من مباريات الدورى حتى ان الفريق شارك ب ٢٢ لاعبا في الدورى وربما هذا عائد لابتعاد معظم الاساسيين للايقاف او الاصابه وربما استفاد الفريق من هذه النقطة حيث زج بعدد من الشباب الذين اكتسبوا بعض الخبره وكان سبعة من اللاعبين مكسب للفريق حيث لعبوا كاساسيين في معظم المباريات اضافة الى عدد اخر من احتياطي الموسم الماضي اخذ فرصته في هذا الموسم اما بالنسبة لادارة النادى فارى ان المشاكل الحاصله بين اعضائها لها تأثير كبير على هبوط الفريق ومدير الفريق الاستاذ انس سلامه لم يقصر وقام بواجبه واعتقد انه اطلع على بعض المشاكل والصعوبات ومتى ماوجد تعاونا مع ادارة النادى على حلها اضافة الى اهتمام فعلي من ادارة النادى بالفريق والعمل على تهيئة جميع الظروف مبكرا فاعتقد ان الفريق عودته الى الممتاز حتمية وربما يعود ليبقى معدم صعوده في هذا الموسم كشف له كثيرا من السلبيات

اما بلخير سويلك كابتن الفريق ـ حاليا ـ فيقول .

بانه لم يشارك مع الفريق الا في عدد من مباريات الدور الثاني وكان ابتعاده لظروف خاصة ويرى بان الاسباب تعود للجهاز التدريبي حيث لم يكن اللاعبين متفاهمين مع المدرب السابق كما ان الاستاذ محي شرشر والذى اشرف على تدريب الفريق مؤخرا ساعد على رفع روحه المعنويه الا ان الوقت لم يدركه لتحسين وضع الفريق اما زملاؤه اللاعبون فانهم اجتهدوا ولم يقصروا وادارة النادى بعيده كل البعد عن الفريق اما بالنسبة لمدير الكره الاستاذ انس فهو غير مقصر وبعض اللاعبين قبل كل مباراة دفعه من الحماس الا ان كلامه جاف بعض الشيء مع بعض اللاعبين بعد نتائج المباريات غير المرضية وربما يكون هذا لحبه واخلاصه للفريق ويؤكد بلخير بان هناك اسبابا خفيه وراء تقصير بعض اللاعبين وتهربهم عن اداء المباريات الا انه ترك الاجابه والاستفسار عن ذلك من اللاعبين انفسهم

تحقيق : عبدالحميد الجهني

بلخير سويلك : الادارة في واد .. ونحن في واد اخر



بندر الجار الله





قدم احد

انس سلامه

عكاظ الرياضية

نجوم ورسوم

النشرة الاخبارية

النشرة الاخبارية .. النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية .. النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية .. النشرة الاخبارية .. النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية .. النشرة الاخبارية .. النشرة الاخبارية

في المنتخب .. محبو طلال مستعدون

اعزائي القراء .. اسعد الله اوقاتكم بكل خير .. من عكاظ نحييكم ويسعدنا ان نقدم لحضراتكم النشرة الاخبارية لهذا الاسبوع .. نستهل النشرة بأهم ما فيها من احداث في المنتخب محبو طلال مستعدون . يحيى عامر والمغالطات

في المنتخب محبو طلال مستعدون

اثارت الهزيمة التي تلقاها محبو طلال مداح جدلا كبيرا وسط معسكر المنتخب حيث لازالوا متأثرين منها لا سيما وانها كانت مقصودة حسب قولهم حيث إنهم سجلوا اهدافا عدة لم يحتسبها حكم المباراة خليل الزياني الذي يبدو انه كان يميل مع فريق محمد عبده . واكدت الانباء الواردة الينا بأن محبي محمد عبده يسيطرون الآن على كل شيء خصوصا عند الذهاب للملعب حيث يضعون أشرطة محمد عبده ويستمعون لاغانيه وعندما يجدون معارضة من محبي طلال يكتفون بالقول اذا ما فزتم علينا غيروه .. وقد ترك ذلك اثرا كبيرا عليهم .. وقد علقت بعض المصادر على ذلك التصرف بوقلها لابد لمحبي طلال ان يحثوا ماجد على المشاركة فربما يكون لديه الحل خاصة وانه طلالي بحق وقد اعلنها اكثر من مرة .. المقربون من فريق محمد عبده يؤكدون بأنه لو تم لقاء أخر فستكون فيه الغلبة ايضا لفريق محمد عبده ..

عامر والمغالطات

اثارت اتهامات يحيى عامر التي نشرت في (عكاظ) اهتمام الوسط الرياضي خاصة وانها صوحبت بالكثير من المغالطات .. ولعل اكثر المستائين كما نقلت لنا بعض المصادر من تلك التصريحات هو الحكم محمد البلوي الذى حشره يحيى في حديثه بينما كان في اليمن وقتها .. واضافت هذه المصادر انه يبدو ان اللاعب يحيى عامر قد اصيب بنوع من الغثيان بعد تسجيل الاتحاد هدفه الأول فلم يعد يفرق بين الحكام الا ان هذه المصادر استدركت قائلة : انه يجب ان لا ينسى يحيى عامر اذا كان تصريحه كما يقول مقصودا ان يركز في تصريحاته القادمة على ان يكون المقصود لاعبا أخر في نفس الفريق الذى يلعب ضده والذى جعله لا يعرف كيف يتحرك في الملعب .. بسبب معرفته التامة بتحركاته المستمرة في المباريات .

سلة احد = ٨ × ٣

افادت الأنباء الواردة الينا بأن من اسباب هزيمة الاتحاد امام احد في كرة السلة تعود الى افراط افراد الفريق في التفاؤل بتحقيق الفوز على عمالقة السلة السعودية في هذه اللعبة ..

وارجعت بعض المصادر التفاؤل بوجود احد عمالقة السلة في المملكة في صفوف الفريق الا انه لم يكن عملاقها الأوحد لطوله الكبير وتميزه عن زملائه في الفريق بالموهبة وارتفاع المستوى .. واضافت هذه المصادر بقولها انه يبدو أن لاعبي سلة الاتحاد تناسوا أن الفريق الأحدى لم يتجرع الهزيمة منهم سوى مرة واحدة في السنوات الماضية .. واردفت نفس المصادر قائلة ولعل حرص فريق احد على الخروج بالفوز سبب في تضاعف نتيجة المباراة التي كان من المفروض ان تكون اكثر من المائة والثلاثين وهذا مع الرأفة للفريق .. الا ان هذه المصادر لم تستبعد ان يكون هناك ضحية ثانية بعد الاتحاد خاصة وان الفريق الأحدي لن يقاومه احد خصوصا وانه يرغب في تساوى رصيد البطولات لديه بحيث تكون ثمانية في الدوري وثمانية في الكأس .

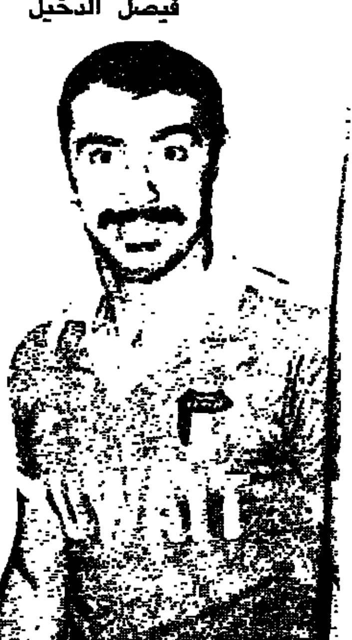
وقد علقت هذه المصادر بقولها لو تسنى للدوري والكأس ان يدخل الملعب ويلعبا مع سداسي احد في المباراة لاصبح العدد ثمانية وبذلك يتساوى عدد كل بطولة مع عدد المشاركين كأساسيين وكل شيء جائز .



عبدالله غراب ـ الاتحاد

فهد الهريفي ـ النصر

يقولون عن جاسم يعقوب



فهد الاحمد

عرفته وهو صغير متحليا باخلاق عالية مقدرا لجميع الطبقات بمختلف الاعمار كان بيننا كثير من الروابط اهمها العائلية والعملية .. للاسف استطاع بعض الافراد استغلال العلاقة بيني وبينه بمفهوم خاطيء وكان هدفهم الاساسي بتلك العلاقة وضع حد معين لها .. حقق مع اخوانه في الكويت مكانة مرموقة .

صانع العاب فنان يهاجم ويدافع ثم يؤازر الدفاع والهجوم لفت اليه الانظار انه لاعب من طراز دولي .. يعرف كيف يستخدم رأسه وقدمه .

كارلوس البرتو

لم اكن اتوقع ان يكون في الشرق الاوسط لاعبا بهذا المستوى الذى بلغه جاسم انه مهاجم من طراز فريد .. وهو قادر على تطويع مهاراته للفريق الذى يلعب له ..

ماريو زاجالو

جاسم عملة نادرة في ملاعب الكرة العربية فنان متمكن .. صفاته قلما توفرت في غيره من المهاجمين العرب .

على كاظم

افضل مهاجم ظهر في الكويت منذ عام ١٩٧٢ حتى الآن .. صاحب اهداف اسطورية نادرا ما تتكرر .

سعد الحوطي

اعتز بكوني اقرب اللاعبين اليه .. لا ازال اذكر تشجيعه لي الدائم .. لاعب موهوب حقا .. استفدت منه الكثير .

فيصل الدخيل

جاسم يعقوب

لا أنسى

يحتل هذه الزاوية احد المنتمين للوسط الرياضي ليروى لنا بعضا من المواقف التى تعرض لها وتركت اثرا في حياته ـ وفي هذا الاسبوع يروى لنا اللاعب حسن حمران نجم النصر هذه المواقف التى حدثت معه ..

الموقف الاول

حدث لي هذا الموقف في احدى مباريات الكأس قبل عدة سنوات وكانت تلك المباراة امام فريق نادى احد من المدينة المنورة وحدث اثناء سير اللعب ان حدث احتكاك بيني وبين احد اللاعبين ولم ينتبه الحكم لذلك وتغاضى عنه واستمر اللعب ثم حدث مني ايضا خطأ ضده فصفر الحكم فاول وكان اقرب اللاعبين للفاول زميلي درويش سعيد وفجأة اشهر الحكم الكرت في وجه درويش سعيد واخذ يستفسر عن سبب ذلك فقال له الحكم بتضريب اللاعب وتحتج كمان .. فاخذ يحاول يبريء نفسه ويفهمه ونال درويش ذلك الكرت الذى كان موجها اصلا لي بينما انا كنت اضحك على هذا الموقف .

الموقف الثاني

في مباراة اعتزال لاعب الهلال عبدالله الجربوع والتى اقيمت قبل عدة سنوات والتى جمعت بين فريقنا والهلال وكانت المباراة منقولة تليفزيونيا ويعلق عليها المعلق الرياضي المرحوم اكرم صالح واثناء سير المباراة قام احد لاعبى الهلال بطق بمحيسن وصار هناك تجمع حوله من اللاعبين وكاد يحدث بعض المشاكل وكان يحكم تلك المباراة المرحوم ضيف الله الجهني فاخذت اكلم لاعبي الهلال على اساس ان هذه مباراة اعتزال وما في داعي يحدث فيها مشاكل ولكن لم يكن هناك تجاوب حتى انني قلت للاعبى الهلال على مرأى ومسمع من الحكم تبغونها اعتزال الجربوع والا تخليها اعتزال (صنب) وهنا ضحك الحكم وقام وناولني كرت وكلما اتذكر هذا الموقف اضحك كثيرا ..

حسن حمران ـ النصر

لحظات إنفعال تحسب عليهم

(الألم) هو اقرب تعبير للمعاناة التي يواجهها اللاعب عندما يتعرض لمشكلة ما قد تكون هذه المشكلة مع ناديه وقد تكون مع مدربه وقد تكون مع اتحاد اللعبة وكثيرا ما كان ذلك الألم ذا صدى واسع في الوسط الرياضي خاصة وانها تقترن دوما بحديث صحفي اشعل فتيل المشكلة واشعلها ولعل الامثلة على ذلك كثيرة سواء على النطاق المحلي او العربي او العالمي وكان الفداء لذلك هو ابعاد اللاعب عن الفريق والمنتخب الذى يلعب له قسريا خصوصا اذا كانت ضرباته في احاديثه او حديثه موجعة ولو تمعنا النظر في الاسباب الرئيسية وراء ذلك لوجدنا انها في بعض الاحيان تكون ردة فعل ذات تأثير على اللاعب اكثر من غيره فعلى سبيل المثال رأينا ماذا احدث الحديث الذى ادلى به اللاعب طلال صبحي نجم الاهلي من صدى في الوسط الرياضي بين مؤيد ومعارض لما قاله وما هي الآثار التى ترتبت على ذلك الحديث خاصة وانه جاء اثناء دور مهمة شارك فيها الاهلي ..

كشف اثناءه بعض ما اثار ادارة الاهلي وفي المقابل ردواهم باصدار بيانات توضيحية ولم يكن ذلك فقط هو ما حدث بل ان نظرة الاهلاويين انفسهم تغيرت نحو اللاعب رغم ان ما قاله ذكره نجوم اخرون وكان لاحاديثهم ايضا نفس الصدى ولعل الاهمال او الابعاد او الايقاف هي ابراز الاشياء التى تتخذ ضد اللاعب الهاوي فمثلا طلال صبحي تم ايقافه عاما كاملا وعندما اعترف بخطئه عادت المياه لمجاريها ولكن مهما حدث فهذه ستظل حافرة بالاذهان وحتى اللاعب نفسه لن ينسى ذلك ولعل ما نشاهده من تراجع مستوى الصبحي لاكبر دليل على ذلك .. وهذه ارتبطت بعده نجوم وان اختلفت المشكلات ولنبدأ بالنجم الاتحادي جمال فرحان والكل يعرف مع هاوتون وما اثارته في الوسط الرياضي من صدى جعلت الجماهير الاتحادية تقف متمسكة به مما جعل ادارة النادى والمدرب تمسك بموقفه من اللاعب الى ان عرف جمال بأن ذلك لن يجدي خاصة بعد ان وجد بأن الادارة بدأت تحاول ايجاد التقارب بينه وبين المدرب ووقف بعدها موقفا صعبا عندما عرف الجمهور بأن جمال يتهرب من اللعب مع الفريق فكان ان عاد ورغم عودته الا ان ذلك لا يعني ان المشكلة انتهت بالعكس فلقد اثار ابتعاده عن الفريق عدة مشاكل خاصة بعد ان ادلى بحديثه الشهير في جريدة (عكاظ) والذى كان له دور في اثارة الادارة الاتحادية .. ومن ضمن هؤلاء النجوم اللاعب المخضرم احمد صغير الذى خدم الاهلي سنوات متعددة وبسبب حديث صحفي تنكر له بعض الاهلاويين وتضايقوا مما ذكره من حقائق في حديثه حتى ان البعض علق على ذلك بقوله انه اصبح من المستحيل ان تكرم الادارة الصغير ولم يستمر ذلك كثيرا خاصة بعد ان تواردت الآراء بين مؤيد ومعارض لما ادلى به الصغير في حديثه حتى ان البعض تجاهل ما قدمه الصغير للاهلي وهذا كان له تاثير كبير على نفسيته .. ولكن الصغير تدارك خطأه واعلن ناديه مؤخرا عن اقامة مباراة اعتزال له في بداية الاستعداد للموسم القادم .

ولازال الحديث عن نجومنا المحليين ومنهم النجم الزئبقي امين دابو الذى قال في احد احاديثه الصحفية بعد ابعاده عن المنتخب اتحدى زاجالو ان يوضح اسباب ابتعادي خاصة وانني قدمت مستويات جيدة اثناء مشاركتي مع المنتخب وكان مقتنعا بمستواي .. وكان لذلك التصريح اثره الكبير في بقاء دابو بعيدا عن المنتخب رغم انه كان يستحق اللعب له .. ايضا يوسف خميس حدث له موقف مع المنتخب جعله يبتعد عنه لفترة ما لبث ان عاد اليه وهذا كان بعد ان ادلى بحديث ناري ابعد على اثره من المنتخب هذا على المستوى المحلي اما على المستوي العربي فالجميع يتذكر ماذا تركه حديث جاسم يعقوب واتهاماته للاتحاد الكويتي من اثر عليها حيث استبعد بعدها تماما من المنتخب رغم ما قدمه للمنتخب من عطاء ورغم مكانته الكبيرة في المنتخب .. ايضا منصور مفتاح القطري فقد ترك حديثه الشهير الذى اتهم فيه مدرب الفريق ببعض الاتهامات اثرا كبيرا في سوء العلاقة بينهما وها هو الآن يبعد عن المنتخب القطرى . والسبب ذلك الحديث وليس كما يقال لعدم انتظامه في المعسكر فقد ظلت اعقاب ذلك الحديث متواترة حتى الآن ..

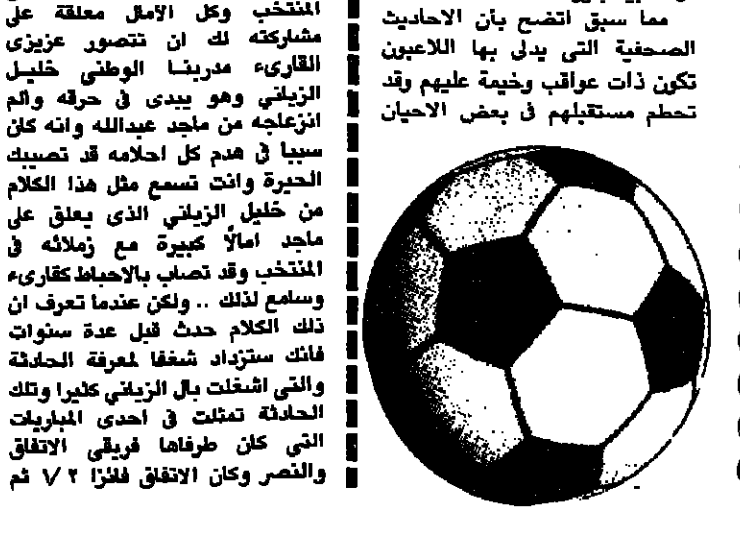
وعلى المستوى العالمي لازلنا نتذكر اسباب ابعاد برايتز عن المنتخب الالماني بسبب انتقاده جهرا لكابتن المنتخب انذاك فرانز بيكنباور وكيف اثر ذلك على عدم اشراكه ضمن اللاعبين في المنتخب في كأس العالم وظل مبعدا عن المنتخب حتى تركه بيكنباور .

مما سبق اتضح بأن الاحاديث الصحفية التى يدلى بها اللاعبون تكون ذات عواقب وخيمة عليهم وقد تحطم مستقبلهم في بعض الاحيان كنهاية صالح اليحيا لاعب النصر بعد حديثه الشهير في جريدة الرياض وقد كان وقتها نجما متألقا الا انه رغم ذلك انتهى بسبب ذلك الحديث .

جمال فرحان



طلال صبحي ـ الاهلي

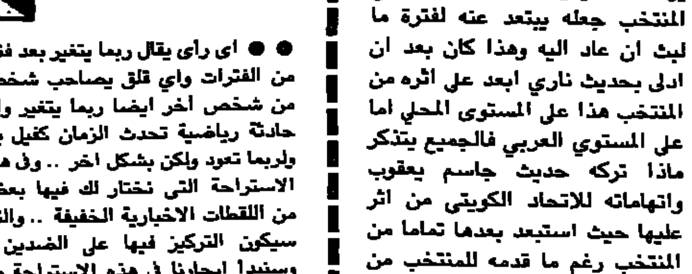


في الشباك

● عاد منتخبنا لالعاب القوى بالمركز الثالث في البطولة الخليجية التى اقيمت في الدوحة قبل عدة ايام وبغض النظر عن المركز الذى حققه المنتخب فان الملاحظ ان المنتخب سافر وعاد دون ان تكون هناك متابعة لبرنامج اعداده او حتى متابعة نتائجه واكتفت الصحف بنشر النتائج النهائية .. وستظل الصحافة لدينا تعتمد على ما يأتي من الوكالات طالما ان التنسيق والاهتمام مفقود وطالما ان ادارة الاعلام والنشر لا تهتم بمثل هذه الألعاب وتغطيتها مقارنة بالدول الخليجية الأخرى التى كان للاعلام الرياضي دورا في تغطية احداثها وفاعلياتها فالصحف الكويتية ارسلت مندوبين لها لتغطية فاعليات الدورة وايضا في البحرين والامارات ولم يكن هناك تقصير سوى من الصحافة الرياضية السعودية ولا شك ان التقصير مشترك بين ادارة الاعلام والنشر والصحافة الرياضية .. وما قلته يعبر عن رأيي فقط رغم ان البعض ربما يقول ماذا حقق المنتخب في هذه البطولة ومعه حق من يقول ذلك .. لكن اليس من الواجب مناقشة اسباب عدم تطور هذه اللعبة انني اتساءل فقط وهناك من هو ادرى مني واعلم بمثل هذه الأسباب .. نتمنى ان نجد كتابنا الكبار وهم يناقشون ذلك .

● هزيمة الوحدة الأخيرة من الاهلي اكدت بما لا يدع مجالا للشك بأن الفريق الوحداوي عائد الى سابق عهده خصوصا وان هناك ممارسات خفية تحدث داخل مجموعة الفريق هذه الممارسات منها ، ما كان موجودا من السابق ومنها ما استجد قريبا .. وفي ظل هذه الممارسات اختفت الروح التى كانت تميز افراد الفريق والتى كان خلف اختفائها الشخص الذى اوجدها .. ولعلكم تتساءلون من الذى اوجدها ؟ .. ان من اوجدها يا اعزائي هو مدرب الفريق وهو ايضا الذى كان سببا في اختفائها اما كيف ذلك فهذا حديث اخر يعرفه القريبون من النادى ويعرفه مدرب الفريق نفسه الذى بقدر ما اوجد اللاعب بقدر ما تسبب في ابعاده والا بماذا تفسرون ابتعاد المجموعة التى كانت مع الفريق في معسكر المانيا واحدا تلو الآخر رغم تألقها هناك واشادته بهم بل انه كان يشيد بكل لاعب في التمارين ويقول لهم مستواكم جيد وانتم افضل ممن يلعبون .. ويأتي في الصحف بعد الخسائر ويتهجم على بعض اللاعبين الذين زج بهم في المباريات المهمة وينتقدهم لعدم ظهورهم بالمستوى المطلوب .. اضافة الى انه اشار في احد احاديثه بأنه سيركز على الصف الثاني في كأس الاتحاد الا انه عاد واشرك اللاعبين المصابين وهو يدرك ذلك جيدا .. وبصراحة اقولها فإن السبب في تدهور مستوى الوحدة هو من الخلل الموجود في الفريق والذى اشرنا اليه انفا ولن يتغير الوضع حتى تعود النفوس كما كانت في السابق وما قلته ما هو الا قليل من كثير انتظر الوقت المناسب لسرده خصوصا اذا ما ظل الوضع على ما هو عليه .. وابو رجيلة ليس هو المتهم الوحيد فهناك غيره وهم يعرفون انفسهم جيدا .

سعد السهيمي



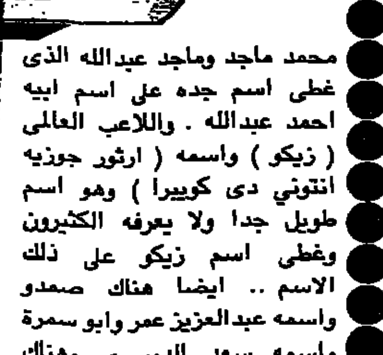
● ● اى راى يقال ربما يتغير بعد فترة من الفترات واي قلق يصاحب شخصا من شخص أخر ايضا ربما يتغير واى حادثة رياضية تحدث الزمان كفيل بها ولربما تعود ولكن بشكل اخر .. وفي هذه الاستراحة التي نختار لك فيها بعضا من اللقطات الاخبارية الخفيفة .. والتي سيكون التركيز فيها على الضدين .. وسنبدأ ابحارنا في هذه الاستراحة من نقطة جديرة بالاهتمام ارجو ان تنال اهتمامكم ..

● النجم اينما كان يظل محبوبا من الجماهير ولكم ان تتخيلوا نجما كماجد عبدالله وهو يراوغ الخصوم ويجندل المدافعين ماذا سيكون موقف المدرب الذى يدرب الفريق الذى يلعب ضده .. هل هو الرضا عما يقوم به من ازعاج مستمر لفريقه ام ابداء التزمت تجاه ذلك .. وماذا لو اتجهت الرياح به نحوه واصبح احد اللاعبين في صفوف فريقه كيف سينظر اليه .. تخيلوا ذلك فقط فما بالكم عندما يصبح الحلم حقيقة ويقف النجم الخصم موقف الاندماج مع خصمه عندما تتغير الظروف .. ولك ان تتخيل مثلا الانزعاج التام والكبير الذى سببه لاعب كماجد عبدالله لمدربنا الوطني خليل الزياني الذى ينتظر الآن مشاركته مع المنتخب وكل الآمال معلقة على مشاركته لك ان تتصور عزيزي القاريء مدربنا الوطني خليل الزياني وهو يبدى في حرقه والم انزعاجه من ماجد عبدالله وانه كان سببا في هدم كل احلامه قد تصيبك الحيرة وانت تسمع مثل هذا الكلام من خليل الزياني الذى يعلق على ماجد امالا كبيرة مع زملائه في المنتخب وقد تصاب بالاحباط كقاريء وسامع لذلك .. ولكن عندما تعرف ان ذلك الكلام حدث قبل عدة سنوات فانك ستزداد شغفا لمعرفة الحادثة والتى اشغلت بال الزياني كثيرا وتلك الحادثة تمثلت في احدى المباريات التي كان طرفاها فريقى الاتفاق والنصر وكان الاتفاق فائزا ٢/١ ثم تعادل معه النصر بعد ان سجل احد مدافعى فريقه هدفا في مرماه فكان الوقت الاضافي حاسما اذ لعب فيه ماجد وحسم المباراة برأسه ووصل من خلالها النصر الى المباراة النهائية وكان ذلك سببا في تأثر مدربنا الوطني بذلك كثيرا .. اما الآن فما يحدث فهو العكس فالزياني هو الذى يتأثر لغياب ماجد .



احمد البيشي ـ القادسية

احمد البيشي نجم وسط منتخبنا الوطني والذى طالما امطر مرمى المنتخبات التى تلعب ضدها بوابل من كراته الصاروخية .. ولطالما شاكس الخصوم في الملعب ووقف حجر عثره في سبيل وصول هجماتهم عن طريق قطعها اولا بأول باعتبار ان مركزه (محور ارتكاز) وهو مركز لا يحتاج للاعب خائف كما هو [illegible] .. جعلنا حائرين مما يخاف وهو [illegible] في الملعب والمشاكس ايضا خارجه و[illegible] ان خوفه لم يكن خوفا مقلقا وانما خوفا حذرا وهو يحدث مع بعض النجوم وان كانوا لا يبوحون به كالبيشي وبالفعل معه حق في خوفه بعد ان عرفناه لا سيما وانه خوف لا يمكن ان يكون مستمرا معه اذا كان حذرا .. لان من يخاف منهم ربما قصدوه دون ان يعرف رغم ان في المهنة التى يخاف منها الكثير ممن يمقتون التحريف ولا شك ان خوفك من الصحافة يا احمد في مكانه ما دام التحريف سلاح البعض منهم .. وما ذكر كان اجابة على احد الاسئلة التي اجاب عليها احمد البيشي خلال احد اللقاءات الصحفية وهو يعرف ذلك اللقاء جيدا .



معلومات خفيفة

● ميشيل بلاتيني نجم الجوفنتوس ومنتخب فرنسا اجمع الكثيرون على ذكائه وتميزه بهذا الذكاء عن غيره من اللاعبين وقد كان اخر من اشاد بذكائه اللاعب الانجليزى رأى ويلكنز الذى اعتبره اذكى لاعب في الدورى الايطالى .

● حسن شحاته نجم الزمالك اعلن ثلاث مرات اعتزاله في مشواره الكروى ولكنه كان يضطر للعب نزولا على رغبة الجماهير وفي المرة الرابعة تحقق الاعتزال واتجه بعدها للتدريب .

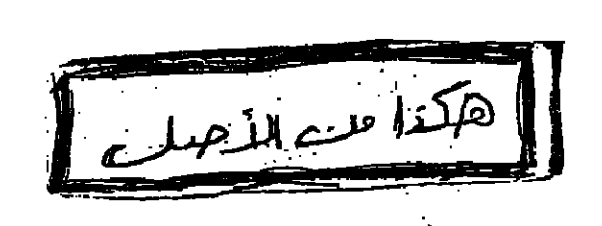
● سعود محمد بو سعيد هو الاسم الحقيقى للاعب سعود جاسم وهو كغيره من اللاعبين الذين غطت اسماء الشهرة على اسمائهم الحقيقية أمثال اللاعب القطرى ماجد الصائغ الذى اعتزل اللعب .. واسمه ماجد محمد ماجد وماجد عبدالله الذى غطى اسم جده على اسم ابيه احمد عبدالله . واللاعب العالمى (زيكو) واسمه (ارثور جوزيه انتوني دى كويبرا) وهو اسم طويل جدا ولا يعرفه الكثيرون وغطى اسم زيكو على ذلك الاسم .. ايضا هناك صمدو واسمه عبدالعزيز عمر وابو سمرة واسمه سعد الدوسرى وهناك الكثير غيرهم .

● العداءة العربية نوال المتوكل تعتبر اول من احرزت ميدالية عربية في لوس انجلوس .

● بول سالى السويسرى قام في عام ١٩٨٤ م بتنطيط الكرة على قدميه وعلى رأسه وعلى كتفه دون ان تقع على الارض لمدة خمس ساعات و ١٦ دقيقة رغم ان عمره كان يبلغ انذاك ٣٦ عاما وهو انجاز عالمي فريد من نوعه .

زيكو نجم البرازيل

حسن شحاته



المكوك الذي ادخل الفرحة في قلوب ٥٠ مليون مصري

● اصيب ابراهيم يوسف وخسرت مصر امام السنغال .. فخيم الحزن

● تحول شوقي من « متفرج » الى لاعب فكان الفرج امام ساحل العاج



منتخب مصر

شوقي مع فريق المحلة الكبرى ركن اساسي

عكاظ ـ « مكتب القاهرة » :

اذا قدر لمنتخب مصر الكروي ان يفوز ببطولة كاس الامم الافريقية الخامسة عشرة التي لازالت منافستها تجري حتى الآن بملاعب القاهرة والاسكندرية فانه سيكون للصدفة دور كبير في هذا .. ولانقصد من وراء ذلك ان نقلل من قوة المنتخب المصري او نجحت جهود بذلت وراء اعداده لكن ما قصدناه ان هناك قصة عجيبة حدثت كانت وراء فوز منتخب مصر على ساحل العاج بهدفين للاشيء والتي كانت بداية تحول الامور لصالح مصر بعد ان كادت الامال ان تتلاشى مبكرا للهزيمة المفاجئة من السنغال في افتتاح البطولة .

وقصتنا التي نريد سردها تتلخص في ان مسئولي المنتخب المصري وقعوا في مأزق شديد بعد ان تبين لهم ان اصابة ابراهيم يوسف نجم الفريق واحسن ظهير ثالث في القارة الافريقية لن تمكنه من المشاركة في مباريات البطولة ولابد من استغلال مكانه بلاعب آخر ودفع غرامة التبديل للاتحاد الافريقي .. وبعد دراسة متقنة من قبل الجهاز الفني للفريق وضعوا ايديهم على ثغرة هامة في خط وسط الفريق بعد ان ظهر عامل اللياقة الذي كان في صالح الفرق الافريقية ففكروا على الفور في الاستعانة بمكوك المحلة والمنتخب شوقي غريب الذي لاول مرة يستبعد من تشكيلة المنتخب من عام ٧٧ حتى هذه البطولة وتساءلوا فيما بينهم عن السبب وراء نسيانهم له .. وارسلوا له لاستدعائه فورا من بلدته المحلة الكبرى وهناك وجدوا شوقي قد حزم امتعته ليذهب للاسكندرية لمشاهدة مباريات المجموعة الثانية التي تضم الكاميرون والجزائر والمغرب وزامبيا بعد ان عاش اياما صعبة يعاني من الضيق والحزن لحرمانه من تمثيل بلاده وهو الذي اعطى طوال ٩ سنوات جهودا لا يستطيع احد ان ينكرها .. ولبى النداء وعلى الفور التحق بصفوف الفريق ونظرا لابتعاده عن معسكر المنتخب خافوا ان يزجوا به في مباراة ساحل العاج من البداية .. ولكن بعد تأزم الموقف ومرور الشوط الاول من المباراة بدون اهداف ومرور ٢٥ دقيقة من الشوط الثاني والموقف لازال على حاله هجوم من مصر ولا اهداف وهنا شعروا بخطورة الموقف وانه لابد من عمل شيء سريع لتعويض الهزيمة من السنغال ومن هذه المباراة بالذات والا فان هناك عواقب لا يعرف الا الله مداها ..

فنزل شوقي المباراة في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني وبعد ثلاث دقائق فقط من نزوله جاء الفرج على قدميه ليسجل اول هدف لمصر في البطولة ليتنفس الـ ٨٠ الف متفرج المتواجدين باستاد القاهرة ويفرح الـ ٥٠ مليون مصري الذين انتعشت آمالهم واهتزت مشاعرهم .. ويتفرج الامر اكثر ليسجل جمال عبدالحميد هدف مصر الثاني ويحل جمال هو الآخر عقدة لازمته منذ ان اضاع ضربة الجزاء من مباراة المغرب التي اطاحت بمصر من تصفيات كاس العالم وهكذا تبدل الحزن الذي ملأ القلوب عند اصابة ابراهيم يوسف الى فرح لان بديله كان في قدميه الفرج وكل هذا بمحض الصدفة .



شوقي في صفوف المنتخب من ٧٧ حتى الآن
شوقي غريب وابراهيم يوسف والابتسامة تجمعهما

الكمبيوتر يقول

ان الحقائق اتضحت مؤخرا حول تجديد عقد مدرب سنة احد حيث قبل تجديد العقد كان راي الاغلبية يجمع على البحث عن مدرب آخر بل ان المسئولين بالنادي وفي مقدمتهم مدير الفريق حددوا اسمين لاشهر المدربين العرب كبديلين عن المدرب الحالي بعد ان ازدادت اخطاؤه رغم مواصلة الفريق في تحقيق البطولات التي يرجع فضلها الى اللاعبين انفسهم .. وعن حسن نية الا انه بالقرابية تلة وقع نائب رئيس مجلس ادارة النادي العقد ليبقى المدرب موسما آخر وسط تساؤل الجميع .

فيما يشهد النشاط الثقافي اهتماما كبيرا بالنادي :

انشاء مكتبة مرئية تضم جميع مباريات « العميد » .. ودائرة تليفزيونية مغلقة

صالح محفوظ « جدة » :

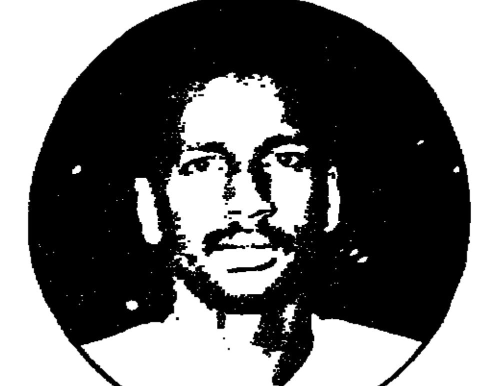
النشاط الثقافي بنادي الاتحاد يجد الاهتمام الكبير من قبل ادارة النادي ويولي الاستاذ احمد مسعود نائب رئيس النادي اهتماما بهذا النشاط الحيوي .. فقبل ايام كانت هناك محاضرة قيمة بالنادي عن دور المرور وعلاقته بالرياضة وايضا كانت هناك محاضرات قيمة القاها الشيخ الطنطاوي والاستاذ الزيدان وسيصل بعد ايام الشيخ محمود الشعراوي ليلقي محاضرة قيمة بدعوة من نادي الاتحاد .. وتحدث الاستاذ احمد مسعود عن عزم النادي على اقامة مكتبة مرئية بالنادي تضم جميع مباريات نادي الاتحاد التي لعبها في الدوري والكأس والمباريات الودية ايضا .. وسيقوم النادي بتجميع هذه الاشرطة من الاسواق ومن مكتبة التليفزيون .. وقال المسعود هذه المكتبة لكل اتحادي لذلك نطلب من كل اتحادي لديه مباراة للاتحاد ومسجلة ان يتكرم باحضارها لتسجيلها ومن ثم عودة الشريط له بكل تقدير .. وقال ايضا بان هناك دراسة سيتم تنفيذها قريبا وهي انشاء شبكة تليفزيونية بالنادي حتى يستطيع كل اتحادي في النادي مشاهدة اي فيلم رياضي او ديني او ثقافي يعرض في المكتبة المرئية .

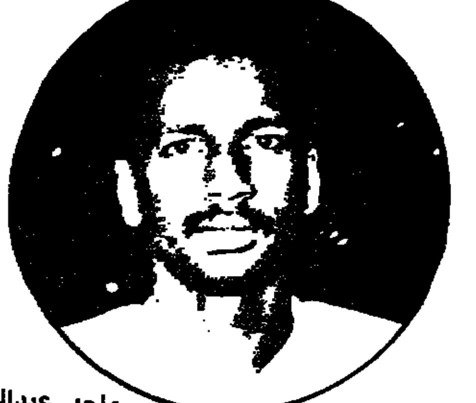
احمد مسعود نائب رئيس النادي

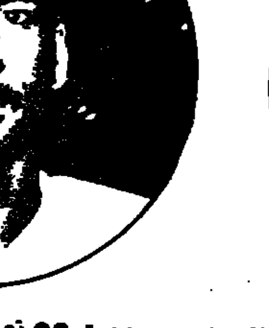


أفياش

يكتبها الفيش



توني قاريا — ماجد عبدالله — سعيد زاهر — ابورجيلة

●● يا اخي ليه تحب تكبّر نفسك علينا وتقول اخوكم الكبير وانت ماهو بين عليك كبر سنك . علما بانى انا اكبر منك .. (علي ابومازن ـ جدة)

لا يا افندي انا اكبر منك عقلا .. وانت اكبر مني سنا ولا تسألوا عن اشياء ان تبدلك تسؤكم ..

* * *

●● هل صحيح ان الدعيع يفلّت للنصر علشان انه نصراوي (عبدالرحمن العصيمي ـ الزلفي)

والله شغله معاكم . يعني الدعيع ما توفق قدّام النصر صار نصراوي . ولا زهير شاكر ما توفق قدّام الاهلي صار اهلاوي .. غريب امركم ايها الربع ..

* * *

●● اخ فيش .. ايهما الافضل في رايك .. احمد جميل ام سمير عبدالشكور ام حسين البيشي .. عبدالعزيز المحمد المحيميد بريدة ـ ثانوية

اثنين على جنب .. وواحد على خركرك ..

* * *

●● ايش رايك في قول حسن حمران فوجئت بعدم وجود اسمي في تشكيلة المنتخب .. وانه كان هدافا في هولندا . (خير الله الزهراني ـ المندق)

طيّب هو قال المنتخب .. بس اي منتخب كان يقصد ؟! هذا هو المهم يالي انت من جماعة لا تبيع الذهب الا بميزاني ..

* * *

●● انا معجب بخفة دمك يا فيش . فارجوك اخبرني عن اسمك الحقيقي وتقبل وافر التحية والتقدير .. (ابوعتاد ـ جدة)

انا الذي نظر الاصنج الى افياشه
فاسمعت لسعادتي من به طفش

* * *

●● يقدر يقول لي الفيش .. ايش حكاية منتخبنا مع البطولات بعد ما اخذ كاس آسيا .. (السندباد ـ جامعة الملك ـ جدة)

اختار .. يا بطولات .. ؟! .. يا كاس آسيا ؟!

* * *

●● اذا كنت انت فيش .. فانا المويه اللي تخليك تطرطع وحسّك عينك تخش الاتحاد .. والا تشوف شيء ماهو طيب .. عدنان ابوعدن معهد الاتصالات ـ جدة

انت المويه .. وتشجع الاتحاد ؟! ما جبت جديد .. اعرفكم تمام مويه من تحت تبن ..

* * *

●● ياي !! انت متوحش وماعندك احساس .. جرحت الهريفي بكلامك القاسي موت .. ماراح انساها طول عمري .. (الهريفي الصغير ـ بولينج جدة)

صدقني ياهرفوف ماكان قصدي .. ولو .. بعدين يعزّ علي ازعلك .. وكفاية انك اول لاعب في العالم يلعب البولينج ابوقطفة ..

* * *

●● لماذا قرر اللاعب احمد الصغير الاعتزال رغم حاجة الفريق له .. علي محمد سعيد العمودي ـ مكة

ماهي مشكلة يعتزل .. ويرجع يلعب ..

* * *

●● ابورجيله لم يذكر الاسباب التي جعلته يبكي في مباريات الدوري العام امام فريق الاتحاد .. هل عرفت الاسباب .. رجب احمد الزهراني ـ الجبيل

كان يبكي على طريقة « ادفع مقدّم » و « خلوّ » هزائم ..

●● تصور ان ماجد عبدالله (السهم الملتهب) انفرد بك وانت حارس عمارة اقصد حارس مرمى .. ماذا ستفعل ؟ محمد احمد عطيف ـ جيزان

لوكنت حارس عمارة اجيب حامد صبحي يتكّى معايه .. ولو كنت حارس مرمى اخليّه يسجل الهدف وبعدين اصرّح للجرايد بان الهدف ضربة خط زي ماقال صاحبنا ..

* * *

●● يا فيش يللّي ابيخ منك مافيش .. فكنا من كلامك عن الاتحاد اللي ما ينتهيش . محمد عبده خلوي ـ ابوالقعايد انا مالي (صلاح) واكيد ان هناك بعض الافكار التي « تعشعش » في دماغك .

* * *

●● ارجوك ان تكون واسطة خير بيني وبين خليل الزياني من اجل اختياري للمنتخب السعودي فانا لاعب خطير في راس الحربة .. خالد علي صالح ـ جيزان ـ صبيا

اشوف موضوعك بعدين .. وسيكون هناك اتفاق قريب ان شاء الله

* * *

●● ما رايك في السهم الملتهب وجوهرة العرب واللاعب الذي لن يتكرر في الملاعب « العربية » .. حصة العصيمي

ولا في الاوتومبيل كمان ..

* * *

●● اخي الفيش . ما رايك في اللاعب سعيد زاهر لوكان في المنتخب السعودي .. صالح محمد ـ جدة

لوكان في المنتخب .. ماكان هدّاف كاس الاتحاد . احسن له انه ماراح لانه رايح يرجع ولا مثّل .. ولاصار هدّاف ..

* * *

●● انا .. والعياذ بالله من كلمة انا .. اقترح عليك ان تغير موعد صدور هذه الزاوية حتى لا تتعارض مع زوايا اخرى .. محمد المقحم ـ الرياض وانا واعوذ بالله من ابليس الذي « يقحم » نفسه في فكر الناس اقترح عليك ان تغير موعد روحتك للمكتبة واقرأ الزوايا اللي تعجبك .. ولا تورّيني وجهك بعد اليوم ..

* * *

●● ماهي اخبار الحامدين .. حامد الصبحي وحامد عبيد مدافعي الاتحاد . وهل صحيح انهما في سلة الاتحاد .. علي يحيى بن عاليه ـ ابها الصيحاني

فيه سلّتين .. ما ادري اي وحدة تقصد فيهم ..

* * *

●● وش حضرتك الناس يقولوا لك وش رايك .. وماذا يعجبك .. بعدين وش رايك في التضامن من رفحاء ؟! صالح محمد الشمري ثانوية رفحاء

وش حضرتي .. هاه ؟! هيّا حوس محلّك ولاني معطيك رايي عشان تعرف من هو انا ..

* * *

●● نطلب منك ان تحكّم مباراة تقام مساء بين حارتنا وحارة الشمامرة في الثقبة وتنوّر الملعب بالفيش .. شعيل السهلي ـ محمد البقعاوي منصور الشمري (الثقبة)

اليومين هاذي انا مشغول .. المباراة خلّوها في العصر (بلا دلع) ونشوف لكم سامي فرج يحكم لكم المباراة ..

* * *

●● اش رايك في توني جاريا .. في بلاده يحش في العرب .. وعندنا زيّ البس .. وجايبين صورته عشرات مرات في التليفزيون .. والجرايد كل يوم مطلعه صورته .. نبغى رايك بصراحة .. محمد علي العقيل ـ جدة

اهل العقول في راحة يا « عقيل » .. لا وابشرك طلع اتحادي . ويقرأ « البلاد » مبروك عليك ..

* * *

●● يا فيش يا مفشفش .. ليش الفنانين معظمهم اتحاديين زي طلال مداح وعبدالمجيد عبدالله وفيه اهلاويين زي محمد عبده وعبادي الجوهر وماقيه فنانين هلاليين .. عاشق الفن الهلالي مرزوق الدحيم ـ الرياض

ياصاحبي ليش الزعل .. ياصحبي ماذا حصل ؟! عندك الفنان « حجاب » هلالي موت ..

●● سجل عبدالجواد هدفا في الكاميرون .. وسجل ماجد هدفا في نيوزلندا في تصفيات لوس انجلوس .. اي الهدفين تفضل ؟ .. ولماذا ؟ السندباد البحري

بقية احرجتني جدا .. وما ودي انهي لاعب براي مني .. وكل الهدفين ما يحتاج ..وبيني وبينك تسريح الخواجات برّد قلبي ..

●● ماهي آخر اخبار احمد عيد .. محمد مبارك محيسن الثبيتي ـ الطائف السيل الكبير صار عضو شرف

* * *

●● انا لاعب من مواليد برج الليث . صاحب فن وتكتكه وافهم فن الاتيكيت داخل الملعب . حاصل على درجة ما يحتاج في لعبة الدبل كيك من ولاية هات وخذ انا مين يابابا .. ابوعابد العمودي ـ مكة

كيف تقول بابا وانت ابوعيال .. يافضيحتك بين العربان ..

ردود بالكوم

●● حصة الدخل .. ملكتيني بالسؤال هذا ..
●● مهند سلامة .. الحركات هاذي ما تمشي عليه .. ثلاث رسايل بخط واحد .. لا تعيدها ..
● محمود هلال الشويكي .. زي رايي في سؤالك ..
●● عبده محمد علي « سكروب » .. ان كنت شاطر تعال .
●● بن عايض ـ الرياض .. كان قلت لي ابغى دعاية للوكالة بدل اللغة هاذي . والهدية احتفظ بها الى ان تفرّخ ..
●● غيور على الحق .. صح النوم يا افندي
●● اشرف صديق .. نفس الكلام لمهند ..
●● محمد عبدالله صبره .. ليش ازعل منك يا سكّر ..
● فيش صبيا .. اي رسالة توقع باسمي لن التفت لها
●● محمد مدهش السهيمي .. سؤال وصل متأخرا جدا .. كان اعطيته سعد .
●● ياسر علي الصديان .. سؤالك جاوبنا عليه .. وياهلا بيك . بس اكتب على مهلك ..
● الطيف مكة .. لو ان سؤالك طازه كان رديت عليه .. يالله خيرها في غيرها يابودم ثقيل ..
●● اشواق الزلفي .. عشر مية مرة جاوبنا على السؤال .. صصصصي معانا .
●● نواف سفر العتيبي .. ابشر ولا يهمك يوصلك الرد على عنوانك .. ولو انني مانى شغّال عندك ..
●● عبدالرحمن اليوسف .. ولا يصير خاطرك الا زي العسل .. وابراهيم الثنيان احسن لاعب في العالم .. انبسط يا وجيه ..
●● عبدالرحمن العرفج .. مبروك عليكم الصعود ..وين المطازيز بس .
●● صبا صبيا .. شكرا .. شكرا .. واهلا وسهلا . ويا مرحبا .
●● احمد البيضاني .. يا اخي انت كاتب لي حنّ .. ولا رسالة .. اختصر الله يرضى عليك ..
●● عبدالله احمد زميم .. لا تزعل يا عبوّد .. المهم بلاش الاسئلة الهايفه .
●● الاخوان .. علي يحيى فعل « بحرة » . حامد طالب « جيزان » . علي مشسب « ابها » . مارد الجبل . محمود سعود العتيبي « جدة » . صالح العمار « بريدة » . عبدالعزيز المحيميد « بريدة » . اريج الزلفي . محمد المطيري « جدة » . سحمد الحربي « المدينة » . علي صعب « عسير » . فيصل الهذلي « سبوحة » . عزيزة ـ انعام « مكة المكرمة » . عبدالرحمن سليمان « الدمام » . حمد مبارك « السيل الكبير » . صالح الزبالي « حجر » ..

●● كل رسائلكم وصلتني .. فيها رسائل جاوبنا عليها . وفيها اسئلة اي كلام وفيها اسئلة ماهي تمام . المهم الله يحييكم كلكم المهم « والكلام للجميع » الله يرضى عليكم . حسّنوا خطوطكم .. واختصروا الاسئلة ماهو ترسلوا لي تحقيقات وتسووا لي كتبة . واي رسالة تحتوي على اكثر من سؤال رايح اجمّدها . واللي يبغى يختار اسم مستعار يختار اسم مقبول ماهو زي غيور على الحق . ولاّ الثاني اللي اسمه زي مضاعة العطارين .. رجاء ساعدوني .. تراكم هلكتوني . وسهرتوني . وأم العيال صارت ما تبغى لكم ريحه .. ومع السلامة .. لامه ..

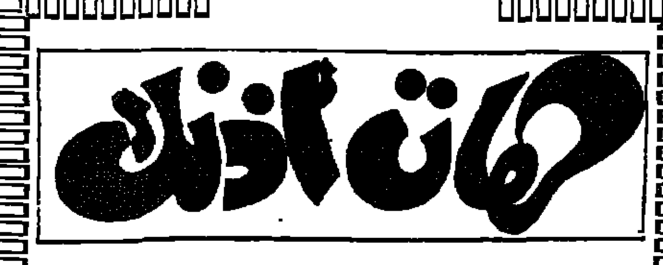
اخوكم الكبير
الفيش







احمد الصغير — احمد جميل — طلال مداح



هات اذنك

● لاعب وسط .. بنادي كبير بالرياض .. استدعاه ناديه للعودة الى التدريبات .. لكن اللاعب اعتذر .. نظرا لظروفه السابقة ..!!!

* * *

● حكم دولي .. يشاهد بصفة مستمرة هذه الايام .. مباريات كاس العالم السابقة .. ويتابع في المباريات طريقة تحكيم .. حكم .. من اوروبا .. !!

* * *

● اداري كبير .. ينوي تقديم استقالته من الاشراف على لعبة جماعية .. للنقد الكبير الذي وجه للفريق على نتائج هذا الموسم .. !!!

* * *

● لاعب .. صاعد وهداف في فريقه .. بدأت تظهر عليه بعض « العلامات » اياها .. مع انه مازال في البداية ويخشى عليه .. من الوصول للنهاية « سريعا » !!!

* * *

● زميل .. قرر عدم الجلوس في غرفة الصحافة بملعب الملز .. خوفا من السقوط في « الشباك » .. !!!

الصفحة ١٣

● نشعر بأن هناك خصوصية في العلاقة بين قارىء عكاظ وبين جهاز التحرير .. وهذه الخصوصية التى نستشعرها من خلال التواصل الدائم بيننا وبينكم تدفعنا دائما إلى مطالبتكم بابداء الملاحظات على كل ما ينشر .. وفي خطوتنا الجديدة التى بدأناها من غرة رجب قد تلح بتواجدكم معنا هاتفيا وكتابيا .. وهذا المنطلق الذى نصر عليه يضعكم معنا امام المسئولية في تقديم عمل صحفي يسعى للنجاح والتفوق ..

بالامس تلقينا مكالمة هاتفية من الطالب محمدحسين من كلية العلوم اقترح ايجاد زاوية علمية .. وبكل الصراحة التى اعتدناها من القراء قال لنا : انتم مقصرون تماما في متابعة المستجدات العلمية لعدم تخصص صفحة او مساحة يومية لهذا الجانب ..

مثل هذه الملاحظة اخذت اهتمام كل جهاز التحرير .. وسيجد القارىء العزيز النتيجة بعد ترجمتها عمليا ..

تلك هي المسألة: سقوط الوعى امام بوابات مدارس البنات

● تابعت الاقتراح الذى تقدم به لرئاسة تعليم البنات بضرورة اعطاء بطاقات خاصة لسيارات اولياء امور الطالبات والمدرسات لتكتسب الاحقية بالتواجد امام بوابة المدرسة ولفظ المتطفلين الذين يتلصصون بعيونهم الفجة نيلة مالا يجب ان ينتهكوه !

حقيقة انني اعجبت بالفكرة من واقع معاناتي الشخصية في هذه المسألة منذ ان عملت في حقل التدريس منذ عشر سنوات بدأتها كمعلمة مرحلة ابتدائية وواصلت تحصيلي العلمي حتى اصبحت معلمة في مدرسة ثانوية .

دعوني اخترق محدودية الرؤية واتجاوز التفاصيل كما فعلتم انتم !!

ففي رأيي ان هذا الطفح من الممارسات من قبل الشباب لا يحل « ببطاقة تعريف » او « بجزاء رادع » وان كانت هذه مسائل اجرائية مطلوبة .. لكن الحل الاهم يكمن في العلاج الجذرى لواقع اجتماعي يمر بمرحلة تغير وتطور طبيعي مما يؤدى للخلط بين الاشياء وممارسة سلوكيات تتراوح بين التطلع الى معايشة افق مستقبلي وبين الانتكاس في بلورة مفهوم التغير ..

فالبنية الاجتماعية عندما تتعرض لخلل في عملية بنائها تحدث فيها مثل هذه الإهتزازات السلوكية والممارسات التى نعالجها كظواهر سطحية . فهذا الشاب الذى يتواجد امام بوابة مدرسة البنات او في الاسواق العامة لخدش (الحياء العام) من المؤكد ان عملية بنائه كفرد كان يفترض ان يمر بمراحل تنشئه تؤدى به الى ممارسة سليمة بما امتلك من وعي :

نفس الشيء .. واقولها بكل وضوح .. ان هذا الخلل لا يمكن حصره في الشباب دون الفتيات .. وربما اقارب المسألة بطرح سؤال بسيط . هل يقف هؤلاء الشباب من المراهقين وغيرهم ممن تخطو سن المراهقة لمجرد ان يسرقوا النظرات واشباع الحرمان في داخلهم ؟ لا اعتقد ذلك !!

فلابد انهم يتوقعون استجابة من نوع اخر من واقع شعورهم الداخلي بان الخلل الموجود فيهم يطال المجتمع بشقيه (شباب وفتيات) وبكل فئاته .. وقد ابدو متحاملة على الشباب والفتيات بالذات من واقع افتراضي بانهم المثل الذى كان يجب ان يتحقق لان المكتسبات التى تحققت لهم لم يحظ بها الجيل السابق لهم ..

فاتاحة فرص التعليم بكل انواعه وافرعه وتوفر قنوات الثقافة وتعددها .. والإمكانيات المادية المساعدة على تكوين المجتمع الجديد توفرت لهم بشكل مفرط ..

لا اريد أن اعمم المسألة فادعى بان كل الشباب منحرفون .. فاسدون .. ولكنني اخذت « ظاهرة سطحية » كمثال لتعامل (بعض) الشباب ويمكن ان نقيس بهذه الظاهرة ظواهر اخرى متعددة نعايشها كل يوم .

وفي رأيي ان طرح هذه الموضوعات صحفياً حتى لو تناولت العمق وليس السطح لن تؤدى النتيجة المطلوبة مالم تتكامل عملية المعالجة باطرافها الاخرى واولها العملية التعليمية والتربوية وبعد ذلك ياتي الدور الاعلامي الواعى والقادر على توصيل الاشياء بشكل ايجابي وليس عكسياً !

حنان . ع . س

« تشالينجر » لن ينسينا عمليات ذبح العرب !

ان عوامل نجاح اى رسالة اعلامية هو مشاركة الرأى العام في تحليل مفهوم هذه الرسالة واهدافها وعواملها الا ان تبقى جامدة مهترئة من الداخل لترقى الى احساس وعقل القارىء ورأى العامة فذلك بئس مايصنعه الاعلام .

وكانت لي فرصة في متابعة جريدتكم عكاظ عبر ماتنشره من قضايا واراء منطقية واجتماعية وعلمية تبعد في النفس الارتياح والنزهة الفكرية .

انا هنا لا احب ان اشيد بمستوى جريدتكم بل العكس من ذلك تماما فاني اطرح هنا رأيا يهم كل قارىء يسعد بان تبقى جريدته المفضلة في اعلى المستويات التى تنم عن الثقافة والوعى والنضج الكامل في عمليات الطرح والمتابعة للحدث او القضية لان اسهام المواطن في عمليات التنمية يتطلب منه الكثير مما يهيئه ليحتل مراكز مرموقة ومتقدمة من عمر الزمن .

ان المواطن في الاعلام .. او غيره وكل في موقعه وقطاع عمله في هذه الظروف الدقيقة المحيطة بنا مطالب بأن يكون على مستوى مانعقده عليه من امال وبأن يتسلح بالوعى والتوازن في الامور وان يضاعف الجهد والعطاء المثمر البناء بلا حزازيات او محاباة نتيجة حادث ما اقول هذا بعد ان اطلعت مؤخرا على اعداد عكاظ اليومية اثناء حادث انفجار المكوك الفضائي تشالينجر والتغطية الاعلامية الجيده التى حققتها عكاظ .

ومالاحظته ان بعض الصحف العربية تعاملت مع الحدث بشيء من التعاطف لدرجة الاستجداء بينما تتعامل اجهزة الاعلام الغربية معنا بشكل عكسي تماما .. فهى تنتقص من قيمة الانسان العربي في كل مكان ومن باب الانتماء لهذا كله وجدت اننا مغالون جدا ومتعاطفون حتى تغرق الى اذاننا في التعاطف الشديد تجاه هؤلاء الرواد بينما هناك الكثير من العرب والمسلمين نجدهم يذبحون كل يوم في شتى بقاع الارض من قبل الاعداء ونحن لانبالي ونأبه بهذا النزيف من الضحايا وليس هناك اية اضافة او تعليق على هذا الخطاب الذى اود ان يأخذ طريقه الى النشر في جريدتنا عكاظ عملا بحرية الرأى ولكم خالص شكرى .

حمد السحيباني
الرياض

اضاءة صغيرة

الاخت : حمدة محمد خميس ـ جدة :

كانت لنا وقفة مع محاولتك الجميلة « الى الحقل الجميل .. أمي » تهجيناها ، وفرحنا بهذه المحاولة ، نحن نأمل أن نتلقى منك محاولة اخرى تتجاوز هذه المحاولة التى بين يدينا من الناحية الابداعية والدلالية .

الشيء الجميل ان يكون هاجسك الكتابة ، والأجمل من ذلك ان تداومي على قراءة الاعمال الجيدة والمبدعة ، فساحتنا الثقافية وملاحقنا تضج بالشعراء الرائعين .

لان الشاعر او المبدع عموما ، لا يصقل موهبته الا بقراءة تجارب الآخرين الابداعية ليتمثلها ثم يعمل على تخطيها .

نرجو ان تداومي على القراءة الجيدة ، للأعمال المبدعة ومن ناحيتك « الشوق اضناني » بحاجة الى الكثير من الجهد الابداعى .

الضغط العالي

خرج ـ ولم يعد ـ

ما ان انتهى من دراسته الثانوية حتى انطلق الى الخارج ليواصل دراسته الجامعية .. ولم يأبه بكل ما يمكن ان يصادفه من عقبات ـ فهو على علم بان بلاده بما وفرته من مكاتب وملحقيات تعليمية في معظم بلاد العالم لن تبخل عليه بشيء ..

وتحت اشراف الجهات المختصة ـ بدأ حياته الجامعية .. وانتظم في دراسته بعد ان ذللت له كل العقبات .. وتخصص في مجال يعرف ان وطنه في حاجة ماسة اليه ..

واندمج صاحبنا في المجتمع الجديد الذى كان غريبا عليه في كل شيء وانتظر اهله عودته بفارغ الصبر .. لكن الذى حدث انه تخرج من الجامعة .. وحصل على شهادته منها .. وانجرف مع تيار الواقع الاجتماعي الجديد .. ونسي ان لوطنه واهله عليه حقوقا ..

وبدلاً من ان يفكر في رد الجميل .. استقربه الحال في الغربة .. وصرفته انانيته حتى عن اهله واحبابه .

نعم .. لقد خرج ولم يعد .. وسلم مصيره للمجهول !

صلاح صدقة سمنودي
مكة ـ حي الهجرة

هدنة مؤقتة

الرؤية الممكنة

الدور المرتقب للقارىء الجديد غير محدد بأى أطر لأننا ننتظر قارئاً متميزاً يتعامل مع الصحيفة بأبعاد شمولية تنطلق من العلاقة القوية التى نقيمها معه عبر « سوق عكاظ » بإعتبارها المساحة التى ينفذ من خلالها الى الاخضرار العكاظى الآخر ليتفاعل معه وفقا للرؤية التى يمتلكها ويتطلع الى تشكيلها عبر صفحات عكاظ وهذا يقودنا الى حقيقة هامة وهى ان قراء الاهتمامات المختلفة (يلتقون) ليس من أجل التوافق او التطابق ولكن من أجل التفاعل الذى يشكل بالنسبة لنا « هاجسا » جماعيا ينتقل كالعدوى ـ المطلوبة ـ بين الصحيفة وقرائها وبين القراء والقراء وهذا ما نتطلع للوصول اليه اما بدافع الانتماء لهذا الواقع او بدافع الارتباط القائم بيننا في منبر القراء ..

لا نريد التوصل الى اشكال او قوالب تحدد منهج العلاقة بيننا .. ولا نريد التدخل في الاهتمامات الخاصة ولا نريد استغلال العلاقة التى نحرص على تدعيمها معكم بصورة لا تتفق والاهداف التى نحرص على تثبيتها اكثر .. ولكننا نتطلع على استثمار ايجابياتها الرائعة لصالح الوعى الجديد والفهم الجديد والتفاعل الجديد .. يهمنا « وبقوة » ان تنتقل الصحيفة من يد القارىء العزيز الى ايدى من حوله ويهمنا ايضاً ان تكون موضعاً لحوار بين القراء الاعزاء يتناول ما تنشره صحيفتكم اما بالنقد او التحليل او الاعتراض ويهمنا ايضاً ان ينتقل هذا الحوارالى منبركم المتميز لنتابع معكم كل الحوارات والآراء التى تطرح مهما بلغت حدتها او سخونتها .. لعلكم تجدون لنا العذر فيما نطالب ونطرح من قضايا وموضوعات معكم لاننا نود ان نصل بالحب الكبير القائم بيننا الى التفاعل الكلي والاستثمار الشامل لمعطيات مرحلة النضج .. فهل نفعل ؟

ا . حبيب

اعتراف

● هذه الزاوية لا تسعى الى انتزاع الاعترافات من القراء .. انها محاولة لتفريغ تراكمات الإخطاء التى نقوم بها ونعلنها بطريقة مزيفة للتعامل مع الاخرين .. انها مساحة متواضعة لمواجهة الذات مثل الصدق .. او على حيز للجرأة

عشرون سنه من السجن المفتوح والبقية تاتي .

لااستطيع ان اقوم باى عمل دون ان اخبره .. دون ان اغير رأى . دون ان اخلع رأسي واقذف به في اقرب سله للمهملات ..

عشرون سنه وانا لااستطيع ان اقول كلمة مفيدة .. كل كلماتي تتحطم على بوابة شفتيه .. واذا حاولت ان اصرخ .. اجد العصا تلهب ظهرى .. فاسكت واندلق اجمع ماتبقى من رجولتي .

انه ابي .. احبه واحترمه .. لكنه يستغل هذا الحب .. ليمسح رجولتي . في حضرته استحيل الى درج جميل يضع فيه سجارته ونظارته وحداءه !!

لست ابنا عاقا .. ولكن اطالب بان اخرج من دائرته .. وافكر وانفذ طموحاتي .. لاني اظل حبيس اشارته .

ياتيني صباح كل يوم ويغرقني بسلسلة من الاوامر . اريدك ان تكون وفي اعماقي لاينبت اى شيء .

سوى ان اغادر يديه وان ابحث في بقاع نفسى عن نفسى !!

عشرون سنه وانا اغفو تحت عباءته .. منعنى من التجول حتى مع نفسى ياتيني عند النوم صارخا : مثل دجاج تهوى النوم المبكر اقوم واستعد للخروج وعندما اعود اجده قد احضر عصاه .. ويبسطها على ظهرى .

عشرون سنه كفيلة بان تجعلني أجيد الترديد المميت .. وعندما يواجهني الاخرون يجدوني هشا .. فيتكئون على .. واسقط .. اسقط وابحث عن ابى ليعلمني كيف اقف !!

عشرون سنه لازالت بداية مبكرة للدخول الى هذا العالم .. فهل استطيع ان ادلف الى هذا العالم وانا اتأبط لسان ابى .

انه الان خارج غرفتي اسمع صوته يقترب .. أقدامه سوف توقف نزيف قلمي . سوف اقول كلمة اخيره . قبل ان يحرق قلمي في وجه ابى فيسكت .. انه يقترب .. ..

وعشرون سنه يسقط قبل ان احرك يدى واكتب . ابى دعنى اكتب . دعنى احيا

(ع . خ)




● العزيز احمد احمد كرشمي .. تجاعيد الوجه والشعر الابيض لا يؤهل احدا ليصبح عملاقا في عالم النقد والادب .

ومن حق اى صوت شاب محاورة (الاقلام الكبيرة) ما دام حواره موضوعيا ونقاشه بناء .. نرجو منك توضيح ما اردت (توضيحه) !!

● العزيز . (و . س . ر) : ما دامت لديك هذه الطموحات لدخول الى بلاط (صاحبة الجلالة الصحافة) .. فلم هذا التشكيك في قدراتك .. ثق اننا لا نهمل اى رسالة تصل لعكاظ ولم نقصد (تجميدك) او (تطنيشك) كما ذكرت في رسالتك الغاضبة .. امامنا (اهرامات) من الرسائل سنبحث بينها عن موضوعاتك القديمة وفي انتظار جديدك ..

● العزيز : مطاعن محمد حكمي .. تساؤلك عن سبب انقطاع التيار الكهربائي عن (حلة الاشراف) في بيش ستجده موجها كسؤال على الصفحة الاخيرة .. ورهن اشارتك دائما .

● العزيز . ابراهيم عبدالله الحذيفي .. تجد مطلبك موجها للجهة المسئولة على الصفحة الاخيرة (زاوية سؤال) في الاعداد القادمة ..

● العزيز : عبده عيسى مردعي . سؤالك عن سبب تأخر الكتب المدرسية عن مدرسة بيش الثانوية .. ستجده موجها لمعالي وزير المعارف على الصفحة الاخيرة .

● العزيز : هزاع زيد ابو طالب .. حاول ايها الرائع التخلي عن العبارات الجاهزة والاسلوب الخطابى .. اسلوبك يؤكد ان بداخلك موهبة تحتاج الى القراءة و .. انتقاء ما تقرأ .. بادر بالاتصال .

واعدون

الجزيرة تقول :

يبكي القمر .. فتنبت منه الاضواء !

● تتلعثم الكلمات في فمي . في وسط حديقتي الفسيحة وتتساقط دموع الفرح بتلك الساعات القصيرة .

حينما تبحر نظراتي بين هنا ـ وهناك . الى الطبيعة الجميلة تناديني قائلة :

ذهب احبتي . فانتظرت . وانتظرت .. فانعكست صورتي . اصبحت خيلا . خيالا لي في وحدتي . فأين أحبتي ؟؟ انهم شمعتي وضوئي . جاء صغارهم فسألت دمعتي .

تقول لي : اصبح البحر مأكلي ومشربي . اين انت لتجدد فرحي . وتؤنس وحدتي . فالانتظار يؤلمني . ينتبذ في احشائي . فبكم فقط تكبر سعادتي .

اين انت . لتقول لهم . حديقتي تناديكم . جزيرتي تناديكم ايها البعيدون . القريبون في قلبي .. يتيه صراخها . ويجف الصدى . تناديكم فلم تجيبوا .. انكسرت جدرانها . وظل النداء محلقا . شربت ماء البحر . ولم تأتوا .. البحر يحرقها بأملاحه . ولم تأتوا . يسورها بحدة وانتم تنظرون .

لكنها تقول : القمر يبكي . فتنبت منه الاضواء .. يعيد القمر رسم ملامحها . ويؤطر صورتها بساحل جميل ..

جزيرتي . او لأقل حديقتي . لا تحزني فثمة غناء من أجلك . يتسامق هذا الغناء ليرسمك صبية جميلة . وطوق حمام .

ان النبع قريب . فاركضي صوبه . وما هي الايدي تدعوا لك بالضوء .

لنثقب بوابة الانتظار .. !

عندما يتبادر الى ذهنك شيء ما قد تقف لحظة وقد تطيل الانتظار بعد ذلك تصبح تعد الثواني التى فاتت عليك .. وبنى عليها الزمن . فما أجمل الذكريات الجميلة .. ذات الروائح الزكية والتى تناثرت . وانتشرت حبيباتها .. في الاعماق .. اعماق المحيطات .. ذكريات .. ماذا ؟؟ الاصدقاء .. الزملاء .. الاصحاب !! ام الذكريات المؤلمة .

عندما تستعيد ماضيك .. تعيش لحظات . تندمج وتتشابك الافراح وقسوة القدر .. الذى لا يرحم .

لا تيأس . وانتظر بابتسامة مشرقة . قد تلمح لونا بهيا اختلط لونه . مع ضوء القمر الساطع . بانوار النجوم الساطعة . فهناك نور جديد رائع . اسمه الأمل .

فبالأمل تشرق الحياة وتنفرج الكربات . وتتقلب الاوهام ضحكات بيضاء . تصبح الذكريات الماضية . عنوانا لسعادتك التائهة . بلا مأوى .. في طرقات الانتظار .

يحيي عبده احمد علي

● الاخ : يحيي عبده احمد

● نحن نرحب بمساهمتك ، ومساهمات القراء . في « سوق عكاظ » ما هو الا منتدى لكم ايها الاعزاء .

وصلتنا منك محاولتان . هما بمثابة خاطرتين . كنا نطمع ان تكتب بأداة اكثر حداثة . وان تستلهم المواضيع التى تكتبها من الهم العام . وان تخرج . ولو مجرد محاولة . من الاطار السائد في الكتابة .

● فالكتابة ـ يا عزيزى ـ تفاعل حاد وجريء مع الواقع . وتصير الكتابة حلما حين تكاشف ذلك الواقع . ولا تأتى تلك المكاشفة هكذا اذ لابد أولا من امتلاك الاداة الجيدة للتعبير . وهذا لا يتأتى الا بتكريس الجهد في القراءة الجادة . التى تتفوق على ما اعتيد على كتابته . اذ لا يمكن الكتابة بذاكرة ما ضوية فقط . فلنحثو الماء على وجوهنا . ولنصفع الكائنات الناعسة . حينئذ تصبح الكتابة حلما . وهما معا .

الغابة . لا تخلو من الوحل .. !

● ماذا تريد مني ؟

وكأن ليس للمرأة غير ان تطلق عصافير الوفاء من قلبها . وتتدفق نهرا من الدفء .

● ماذا . منحت يا ترى ؟

أرى السؤال يسقط بين يديك . وأرى الجمجمة تسقط في حجرك .

انظره . انها جمجمتك تسقط . فاحتضنها واكتشف داخلك . تأملها واقرأ الحقيقة !

هو القلب شعاع من الشمس . واكبر فاجعة في العالم ان يثقب القلب . بسيف الصفاقة . والخداع .

يا لهذا العذاب الذى لا استحقه . يا لهذا الصمت الذى يسورني بشكل غبي . يا لهذه الرتابة التى تتسلقني .. يا لهذا التمثال الذى يباغتني . ويا لهذه الاحاسيس التى تفترش القلب . وتستفز الأوردة .

سأكسر التمثال ذات يوم . ولن أصطفيه !

● فتشت الأرض فلم اتلمس غير الذئاب الفضية . وأناس تحدق وكأنها في غابة . يا سيدى . الذى تهدم : ـ الغابة لا تخلو من الوحل . والذئاب تتجول في الذاكرة . وتمشي في الخلايا .

● إقرأ كتاب الحقيقة . حدق جيدا . وسيتهدم الكذب الذى ينهض على شفاهك . وينبت الضوء .

● لا شيء سوى القلق . يداهمني جيدا . هل اتحدث عن الطمأنينة . حسنا . سأفعل .. حين افتش عن الطمأنينة . ينتابني القلق وحين أفتش عن الحنان . يشب الضياع سائق في الحقد اذا . سأفكر قليلا . وبشكل طفولي وحينها اقول : لا .. للحقد . !

نورة طلق الجهني ـ جدة

الى الحقل الجميل .. أمي

ـ ١ ـ
الى التي تعاني ..
تعاني لا تبالي
وفي عيني أراها
أجمل من كل المعاني

ـ ٢ ـ
هي بسمة رقيقة
وعالم سعيد

ـ ٣ ـ
اني هنا ـ أهديها
من شفتي أعطيها
والبسمة الحنون
من حزنها تنجيها
والنغمة الحنون
في حقلها ترويها

ـ ٤ ـ
أمي ـ يا معني الجمال
أنت بالحب سعدت
يا نهارا في حياتي
لك أفاق حناني
لك زهر البستاني

ـ ٥ ـ
لك حبى . وفؤادى
لك نفسي
ودمي
أنت التى ربيتني .
ومن هواك أرضعتني
ومن دمك ..
أرويتني
في الحزن .
في دنيا الفرح

ـ ٦ ـ
دمت . يا حبي الغالي
يا أغلى انسانة عندى
أمي
يا أمي

حمدة محمد خميس
جدة

● اقتراح جاد جدا :

استبدلوا المواصلات الحديثة « بالحمير » !

« تناول مختلف » يتقدم به القارىء محمد زمان لمشكلة المواصلات ! الاقتراح طريف للغاية يرفض فيه وجود السيارات جملة وتفصيلا في المدن ! يقول (محمد زمان) :

● ● اقترح إنشاء مدينة خاصة بالذين يكرهون السيارات ولا يحبون رؤيتها ولا سماع موتوراتها المزعجة وأبواقها التى تفتت الاعصاب وليكن اسم هذه المدينة « مدينة السلامة » وربما تتساءلون لماذا هذا الاتجاه الهروبى الغريب ؟

أنا أعرف أن الكثيرين يمقتون هذه السيارات مقتا شديدا ويفكرون بجدية في الخروج من مدن السيارات التى فرقت الاصدقاء وباعدت بين الاحياء وهدمت البيوت . ويتمت العوائل . وحشدت الكثيرين في مراكز المرور ومراكز الشرطة نظرا لمخالفاتهم المرورية والتى تؤدى احيانا كثيرة الى إزهاق الارواح ومن ثم إيداعهم في السجون ومواجهة الديات الشرعية . وحتى اذا كان الحادث المرورى طفيفا لا يخلو من مشاجرات وسباب ولعنات متبادلة . وقد شاهدت من يخلعون « عقالاتهم » ويوسعون الآخرين من سائقى السيارات الذين يتسببون في تحطيم الانوار الخلفية لسياراتهم او يحدثون خدوشاً جانبية جلدا !

ولهذا اقترح ان تكون وسائل المواصلات في المدينة المقترحة مقتصرة على الدراجات النارية والدراجات العادية والحمير ! ولابد ان يحمل سائقى هذه الوسائل ترخيصا يسمح لهم بقيادتها . وبالطبع ان تكون هناك جميع المرافق والخدمات الضرورية كالمدارس والمستشفيات والدوائر المختلفة .

وختاما ارجو ان يؤخذ اقتراحي هذا بصورة جادة واعتقد ان الكثيرين يحلمون بهذه المدينة لكنهم لا يتجراون على ابداء رايهم ويتحرجون من اتهامات الغير بالتخلف او عدم المواكبة لمسيرة العصر !

محمد أمان محمد زمان
الطائف ـ المكتبة العامة

« الساحرة العجوز تطارد الطلبة الجامعيين ! »

● نشرتم على الصفحة الاخيرة من عكاظ خبر الساحرة العجوز التى تقوم بالنصب والاحتيال وكان لنشر الخبر صداه الطيب في تحذير الناس من هذه المشعوذه واسرد عليكم هذه القصة التى جاءت استجابة لتحذيركم .

امام مستشفى جده الوطني بطريق المدينة وفي حوالي الساعة ١٠ صباحا ـ توجه شاب جامعي بصحبة والدته خارجا من المستشفى الى الموقف المخصص للسيارات امام المستشفى وبعد ان ركبا السيارة فوجيء باقتراب (سيدة) متسولة تطلب من والدته التى كانت تجلس بجواره (المساعدة) ! واجابها الشاب : الله يعطيك ! وادار موتور السيارة ولكن قلب الام استجاب للمتسولة واخرجت لها خمسة ريالات وقدمتها للمتسولة وفوجئت الوالدة بان المتسولة تمسك يدها وتدعوا لها بكلمات سريعة متوالية محفوظة جيدا !! وافهمتها بانها محسودة ولديها مشاكل كثيرة جدا مما جعل (الام) تندهش لهذه الاقوال واستمرت المتسولة في كلامها بأنها سوف تعمل تجربة انسانية لحل هذه المشاكل واخرجت خيطا وتظاهرت بانها تعقده عدة عقد ووضعت الخيط في يد الام وطلبت منها اغلاق يدها جيدا واستمرت المتسولة في ترديد بعض الكلمات الغير مفهومة وهى تنظر في عين الام ثم توقفت وطلبت من الام ان تفتح يدها ـ وبمجرد ان فتحت الام يدها صاحت المتسولة بسرور وهنأت الام بان العقد زالت وان الخيط اصبح بدون عقد وطلبت منها ومن الشاب ضرورة القاء عدد سبع حبات من الارز على مفترق الطرق وطلبت من الشاب اعطاءها خمسين ريالا بعد ان يمررها على جبهته ويمسح بها عرقه !! ولكن الشاب تردد ونظر الى امه التى امرته باعطائها المبلغ واخرج النقود من جيبه (ساخطا) وقدمها لها ولكنها رفضت استلامها قبل تنفيذ شروطها بتمريرها على جبهته اولا ـ فأجابها لطلبها على مضض وامسكت منه النقود واخذت تهذي بكلمات غير مفهومة ثم قبلت النقود وصاحت في الشاب بلهجة امرة ـ اعطنى خمسمائة ريال حالا !! فرد الشاب بانفعال شديد « لن اعطيك » ولكنها اجابته بكل برود لاتقل (مافيش) انت معك فلوس كثير ـ وغيرك يدفع الاف الريالات عند فك العقدة .. هات الفلوس وكانت تصرخ وترتعش بيدها وتنظر الى الام كمحاولة للتأثير عليها ولكن الام عندما سمعت طلب المبلغ فضلت السكوت ونظرت الى ابنها ـ الذى تحرك بالسيارة بقوة وبغيظ شديد بينما كانت المتسولة تهذى بكلمات وهى تندب حظها الذى اوقعها في مثل هذا الشاب العنيد !

يسرى احمد الحارس

احذروا يداً تسرق

حادث غريب ذلك الذى تعرض له المواطن اسماعيل احمد عبدالله الموظف بشركة كهرباء جدة .

فلقد دفعته الشفقة في احد الايام الى العطف على سيدة عجوز اقتربت من سيارته طالبة المساعدة وكان الرجل لتوه خارجا من بيته ومع ابنه الصغير فطلب من الابن ان يذهب للبيت ويحضر شيئا من الملابس وبعض المال ليتصدق بهما على هذه السيدة العجوز وبالفعل جاء الابن بالملابس والمال واخذتها المراة ..

وفجأة وبينما الرجل يستعد لركوب سيارته نادته المراة وعندما اقترب منها امسكت بيده وقالت له انه . مسحور ومحسود .. وكان بيدها خيط طلبت منه ان يعقده اليه . فعل الرجل ولم ... الا بجسمه يتثاقل ووجد نفسه ... الى بيته بلا ارادة .

● تعقيب :

وزيرنا استجاب لاقتراحكم بفصلنا !

سعادة رئيس تحرير جريدة عكاظ : الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

بناء على مانشر بجريدتكم الغراء (عكاظ) يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٦/٢٤هـ العدد (٧١٩٩) المتضمن فصل منطقة جيزان للاتصالات عن المنطقة الجنوبية للاتصالات وتحويلها الى ادارة مستقله بذاتها .

وتصحيحا لما نشر فقد صدر قرار معالي وزير البرق والبريد والهاتف بفصل منطقة الجنوب للاتصالات عن المنطقة الغربية للاتصالات وترتبط مباشرة بسعادة وكيل الوزاره للتشغيل والصيانه شانها في ذلك شان المديريات العامة لمناطق الوسطى والغربية والشرقية للاتصالات ـ ويكون مقرها مدينة ابها حيث تكون مسئولة عن خدمات الاتصالات في نطاق المنطقة الجنوبية الغربية من المملكة وتتبعها مناطق ابها ـ نجران ـ جيزان كما تضمن قرار معاليه استحداث منطقة للاتصالات في نطاق امارة منطقة جيزان واخرى في نطاق منطقة نجران تتبع في ذلك الادارة العامة للمنطقة الجنوبية حيث تدرج مقتضيات قرار معاليه في مشروع ميزانية الوزاره لعام ١٤٠٦هـ/١٤٠٧هـ ويعمل به بمجرد صدورها في الميزانية .

نأمل من سعادتكم التنبيه على الاخ عمر غروية بصفته كاتب الخبر وعدم نقل مثل هذه الاخبار الا من مصادرها .

وتقبلوا تحياتنا

مدير منطقة الجنوب للإتصالات
جمال مصطفى

الدكتور عبدالرحيم يعقب :

اغرقنا مستشفى (صبياء) بالاطباء !

اطلعت على مانشر في جريدتكم الغراء بالعدد رقم ٧١٨٨ يوم السبت ١٣ جمادى الاخره ضمن زاوية (سؤال) والتى تضمنت السؤال الموجه الينا والذى جاء فيه استفسار كاتب الزاوية عن اسباب معاناة مستشفى صبياء العام من عدم وجود المتخصصين على حد زعمه ونقل الكفاءات منه الى مستشفيات اخرى .

ونود ان نطلع القاريء على مقارنة رقمية بين عدد الاخصائيين المعتمدين في التشكيل العام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ لمستشفى صبياء العام وعدد الاخصائيين العاملين به حاليا وهو كالاتي .

حيث اعتمد في التشكيل (٢) اخصائي جراحة واخصائي عظام واخصائي نساء وولادة و (٢) اخصائي اسنان و (٢) اخصائي انف واذن و (٢) اخصائي مسالك بولية و (٢) عيون و (٢) جلدية و (٢) تخدير و (٢) باطنية و (١٦) طبيبا عاما ..

اما الموجودين حاليا فهناك (٤) اخصائيين جراحة مع خبره لاتقل عن (١٠) سنوات و (٣) عظام و (٣) نساء وولادة و (٤) اسنان و (٢) انف واذن و (٤) اطفال وواحد مسالك بوليه و (٢) عيون وواحد جلدية و (٢) تخدير و (٣) باطنية وواحد علاج طبيعى و (١٥) طبيبا عاما وواحد مدير عيادات ..

وبالقاء نظرة فاحصه على المقارنة الوارده في الجدول بين ماعتمد من اخصائيين للمستشفى للعام ١٤٠٤/١٤٠٥ وبين ماهو متوفر فعليا منهم يتبين للمتأمل وجود زيادة ملحوظه في عدد الاخصائيين العاملين في مستشفى صبياء العام .

نأمل من سعادتكم نشر ردنا هذا مع الجدول المرفق في المكان المناسب لتحقيق الفائده .

مدير الشئون الصحية بجيزان
د . عبدالرحيم محمد عقيل

صدى الصورة

نجاح زراعة القلب أراح قلوبنا

برفقته تجدون قصاصة من صفحة (نحن وأنت) لجريدة عكاظ العدد ٧٢٠٢ في يوم السبت ١٤٠٦/٦/٢٧ هـ وهذه القصاصة محرر بها وقال باسم / مرعي ناصر عسيري عن العملية الجراحية التي عملت لقلب الطفلة السعودية في المستشفى العسكرى بالرياض .

لذا افيدكم بانني كنت صاحب السبق في ذلك الحدث ولقد كتبت مقالا في نفس اليوم الذي أجريت فيه العملية وأرسلتها لكم في صباح اليوم الثاني ولقد انتظرت وطال الانتظار وظننت ان الذى حال دون نشرها هو عملية الترتيب في الاولوية ولكني فوجئت يوم السبت ١٤٠٦/٦/٢٧ هـ بذلك الموضوع . فعندما قرأت العنوان وشاهدت صورة الدكتور تاكدت أن ذلك موضوعي ولكن سرعان ما نظرت الى الاسفل فلاحظت أن الاسم لغيري .

انا لا أدعى أن ذلك الموضوع هو موضوعي وانكم وضعتموه باسم غيرى .

ولكنني أدعي من وجهة نظري أن موضوعي كان اشمل لأنه كان متابعاً للحدث ولو نشر في وقت وصوله لكم لكان في نفس الاسبوع الذى عملت فيه العملية وبالتالي هذه الميزة كما تعلمون تجعله فعالاً حياً .

جرمان الشهري

إعلانات عكاظ

جدة : شرق شارع الأربعين ت ٦٧٢٢٦٢٠
مكتب شارع السبعين ت ٦٧١٠٥٠٠

مدير إدارة الاعلانات ت ٦٧٢٢٧٧٥

الرياض : شارع الثلاثين بجوار مكتب طيران الخليج ت ٤٦٥٧٤٣٤
مكة : شارع الستين بجوار قاصد كريم ت ٥٤٥٤٣٤٤
المدينة المنورة : البحر مساجد / فوق صناديق البريد ت ٨٢٣١٨٢٧
الدمام : الشارع العاشر - عمارة الثنيان ت ٨٢٦٢١٦٢
أبها : عمارة ابن حميد - أمام الهاتف الرئيسي ت ٢٢٤٤١٢٨

القصيم : شارع الخبيب ببريدة ت ٣٢٣١٣٩
الطائف : شارع ابوبكر الصديق ت ٧٣٢٤٤٠٩
بيشة : الشارع العام أمام بلدية بيشة ت ٦٢٢٥١١٦
حائل : برج حائل - الدور الخامس ت ٥٣٢٩١٩٠

الجوف : سكاكا بجوار الإمارة ت ٦٢٤٤٦٣٢
تبوك : الشارع العام بجوار المحكمة الكبرى ت ٤٢٢١٥٥٦
جيزان : شارع الملك فيصل / الميدان الكبير ت ٣٢٢٠٥٩٢
نجران : الشارع العام ت ٥٢٢١٩٦٢
ينبع : شارع الأربعين - خلف ادارة المرور ت ٣٢٢٥٦٥٣

مفقودات

●● يعلن عيضر احمد خوش محمد باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٠٤٨٢٨٠ AH صادر من ملتان بتاريخ ١٩٧٩/٧/٢٥ م
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٢٩ / ٨٢٠٤٩ طاهر

●● يعلن عبد المحسن مرزوق عتيق عن فقد استمارة دباب سوزوكي موديل ٨٣ نقل السعودية رقم ٥٢٤٥٠٨١ صادرة من جدة كما يعلن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٠٩٩٩ صادرة من جدة بتاريخ ١٣٩٩/٤/٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة او الاتصال بهاتف ٦٥١٤٣٠٥
٢٩ / ٨٢٠٥٠ طاهر

●● يعلن عبده عمر عروب عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٧٩ خصوصي رقم ١٢٧٩٦٣٦ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٩ / ٨٢٠٥١ طاهر

●● يعلن عبده محمد عبد الجليل فارع يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٧٦٥٥ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالوجه
٢٩ / ٧٨٥٨١ ابوناب بالوجه

●● يعلن اطلس خان ميراز باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٧٣ / ٢ صادر من جوازات بيشة بتاريخ ١٤٠٤/٥/١٢
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بيشة
٢٩ / ٧٧٣٤٧ بيشة

●● يعلن الطالب عبران ابراهيم جعفري شراحيل انه بتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥ وفي مدينة الطائف فقدت منه بطاقة نجاحه من الصف الخامس الابتدائي والحاصل عليها عام ٩٦ / ١٣٩٧ هـ من مدرسة الحبيحيه الابتدائية بمنطقة جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بجيزان
٢٩ / ٧٥٧٣٨ مكتب مكة المكرمة

●● يعلن محمد اسكندر حبلت عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨١٨٣ صادرة من ينبع بتاريخ ١٤٠١/٦/١٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
٢٩ / ٦٧٨١٧ مكتب ينبع البحر

●● يعلن ناجي جعفر حمزة عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٤١٣٠٩٨ صادرة من مرور المدينة المنورة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
٢٩ / ٨١٦٦٨ مكتب المدينة المنورة

●● يعلن منير درويش محمد سيحي سعودي الجنسية عن فقد تصريح انشاء رقم ٢٠٣٨ صادر من البلدية الرابعة بتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٠
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى البلدية الرابعة بمكة المكرمة
٢٩ / ١٥٧٤٥ مكتب مكة المكرمة

●● يعلن حسن علي عبد الله الحرازي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة بلايموت موديل ٧٤ صادرة من مكة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة
٢٩ / ٧٥٧٤٦ مكتب مكة المكرمة

●● يعلن ادم احمد بلتي كابا عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٤٥٨٦٠ / ١ صادرة من جيزان بتاريخ ١٤٠٦/٣/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
٢٩ / ٧٣٣٤٩ جيزان

●● يعلن محمد علي سعيامي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس موديل ٨٣ رقم ٦٩٦١٢٢٠ صادرة من مرور جيزان بتاريخ ١٤٠٣/٩/٢٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
٢٩ / ٧٩٨٦٧ مكتبة عبده قاسم ابي عريش

●● يعلن شامي علي ابوطشه عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٠٠٩٧٩٨ صادرة من مرور مكة بتاريخ ١٤٠٢/٢/١٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة
٢٩ / ٧٣٣٥٠ جيزان

●● يعلن عبد الرحيم بريك مبيريك التبيتي عن فقد بطاقة شخصية رقم ١٠٠٠٤٩٧٧١٧ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٦ صادرة من الاحوال المدنية بمكة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بمكة
٢٩ / ٨٤٢٠٣ مكتبة الفيصلية بمكة المكرمة

●● يعلن حسين محمد مثاش البهشلي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٢٤١٥٧ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٣/٥/٢٧
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بريدة
٢٩ / ٥٤٨٩٦ مكتبة الطلبة (القصيم)

●● يعلن عبد الله ابراهيم الزميع عن فقد بطاقة اوقاف رقم ٨٥٦ / خ صادرة من اوقاف ومساجد القصيم بتاريخ ٢٣ / ٨ / ١٤٠٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اوقاف ومساجد القصيم
٢٩ / ٧٢٨٧٤ القصيم

●● يعلن اديب سعد ابوبكر صبر عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٦٩٨٥ صادرة من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة المرور
٢٩ / ٧٥٣٤١ هاشم

●● تعلن فاطمة علي محمد تشادية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٦٢٨ / ف صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
١ / ٧٨٦٧٨ ستوديو بدر بجدة

●● يعلن محمد علي يحيى حجي عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٢٩٦٤٠٣٩ صادرة من جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١ / ١٦١١٦ العقيلية

●● يعلن محمد مانع عبد الهادي القحطاني عن فقد استمارة الصف السادس الابتدائي - رقم الجلوس ١٥١٥ بتاريخ ١٣٩٤ / ١٣٩٥ صادرة من ادارة امتحانات منطقة عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة امتحانات منطقة عسير
١ / ٧٩٠١١ مكتبة ابوحكمة (ابها)

●● يعلن منيع معتد الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ٦١٣٤١٣٠ جيب تويوتا م ٨٥ نقل السعودية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٢٩ / ٧٣٠٧٦ المكتبة الحديثة (حائل)

●● يعلن مبيسوا ناثاي بونيار هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٥١١١٦ وتاريخ ١٩٨٢/٣/٩ صادر من بومباي
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات حائل
٩٠٥٥٣ الحارس (حائل)

●● تعلن موسسة دلة عن فقد استمارة ونيت داتسون م ٨٣ نقل رقم ٥١٨٣٨١١ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة المرور
١ / ٧٥٣٣٩ هاشم

●● يعلن عازي عبد الله احمد عسيري عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٩/١٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة المرور
١ / ١٥٣٣٨ هاشم

●● يعلن نواب علي باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٤١١٥٥ صادر من باكستان سنة ١٩٧٧ م
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٢٩ / ٧٨٦٧٦ ستوديو بدر

●● يعلن عوض حسن عثمان حضرمي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٦٨١ صادر من جدة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
٢٩ / ٧٨٦٧٧ ستوديو بدر بجدة

●● يعلن صالح علي محمد مرزه يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٢٤١١٣ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨١/٣/٢٦
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بريدة
٢٩ / ٧٢٨٧٣ القصيم

●● يعلن شودري احمد شير نواز باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٩٠١٦١ AH صادر من كجرات
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٢٩ / ٨٢٠٤٠ طاهر

●● يعلن محمد طيب ميان داد باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٠٩٤٥٨٩ AF
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٢٩ / ٨٢٠٤١ طاهر

●● يعلن محمد علي خان سيد حواس خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢١٤٩٥٨ AL صادر من كراتشي
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٢٩ / ٨٢٠٤٢ طاهر

●● يعلن رضا علي خان علي مست خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٢٨٣٠٥ AL صادر من كراتشي
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٢٩ / ٨٢٠٤٣ طاهر

●● يعلن ممتاز علي يونس باكستاني الجنسيه عن فقد جواز سفر رقم ٨٣٨٣٩٠ A صادر من كراتشي
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٢٩ / ٨٢٠٤٤ طاهر

●● يعلن عبد الستار شاهد علي محمد باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٨٢٧١٥ A صادر من جدة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٢٩ / ٨٢٠٤٥ طاهر

●● يعلن لياقت حسين خان باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٦٤٦ / ع ١ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/١١/١٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٩ / ٨٢٠٤٦ طاهر

●● يعلن حاج حمد سيد احمد عن فقد اقامة رقم ١٦٢١ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة او مصفاة جدة او الاتصال بالهاتف رقم ٦٤٨٠٨٥١
٢ / ٧٣٩٥٠ بهنسي

●● يعلن ابل بونغ كيم كوري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٧٩٨٠ صادر من بريدة بتاريخ ١٤٠٥/١١/١٢
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بريدة
١ / ٧٢٩٧٦ القصيم

●● يعلن محمد خويس الحارثي عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية رقم ٥٠٩٨١١٠ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢ / ٨٢٠٥٩ طاهر

●● يعلن جمال محمد الصغير احمد مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٢١٣ صادر من الطائف بتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٣
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الطائف
٢ / ٨٤١٥١ ستوديو العيد بالطائف

●● يعلن مشيب سفر مشيب القحطاني عن فقد صك اثبات عائلة رقم ١٦٢ صادر من محكمة المضه بتاريخ ١٤٠٥/٤/٣
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة المضه
٢ / ٨١١٢٢ بلوزير

●● يعلن بخيل عايد مسيط النمري عن فقد صك رقم ٧٣٦٥ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٩ صادر من كاتب عدل حائل
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل حائل
١ / ٧٣٠٨١ المكتبة الحديثة (حائل)

●● يعلن يوسف معتق ابراهيم الطلوحي العنزي عن فقد بطاقة سيارة اجرة رقم ١٨٠٢٦٠٠١ صادرة من مرور المدينة المنورة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
١ / ٨١٦٧٢ مكتب المدينة المنورة

●● يعلن يوسف معتق ابراهيم الطلوحي العنزي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢١٨٠٢٦٠٠١ صادرة من مرور المدينة المنورة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
١ / ٨١٦٧٢ مكتب المدينة المنورة

●● يعلن يوسف معتق ابراهيم الطلوحي العنزي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٢٨٦ صادرة من مرور تبوك
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
١ / ٨١٦٧٢ مكتب المدينة المنورة

●● يعلن يوسف معتق ابراهيم الطلوحي العنزي عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٤٠٨٦٨٠ صادرة من مرور المدينة المنورة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
١ / ٨١٦٧٢ مكتب المدينة المنورة

●● يعلن خالد منور مجول الشمري عن فقد تصريح قيادة رقم ٢٠٩٧ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٧ صادر من مرور حائل
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور حائل
١ / ٦٨٦٩٠ مكتبة الجميل (حائل)

●● يعلن عبد العزيز محمد احمد يعلي سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٠٤٩ صادرة من مرور الجبيل
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
١ / ٧٦١٢٤ مكتبة ابن خلدون - نجران - الفيصلية

●● يعلن محمد عطا الباهر عن فقد سجل تجاري رقم ٦٢٠٠ صادر من جدة بتاريخ ١٣٨٩/٦/١
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بجدة
١ / ٨٢٠٥٦ طاهر

●● يعلن علي حسن الشاعري عن فقد استمارة سيارة دينا نقل السعودية رقم ٥٢١٥٠٠٩ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة او ت ٦٤٢٣٨٤٣
١ / ٨٢٠٥٥ طاهر

●● يعلن طالع احمد مريسي الحسناني عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١١٩١٩١ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١ / ٨٢٠٥٥٤ طاهر

●● يعلن احمد خان علي محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٩١٠٣ صادر من رابغ بتاريخ ١٤٠٥/٢/٢
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
١ / ٨٢٠٥٢ طاهر

●● يعلن علي مهدي علي عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٨٠٥٩ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة
١ / ٧٨٦٧٩ ستوديو بدر

●● يعلن حلمي احمد الشيمي محمد مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٦٦١ صادر من بريدة بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٦
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بريدة
٢٩ / ٧٢٨٧٢ القصيم

●● يعلن نيوز ساميا جو فلبيني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٤٥٩٦٥ / ٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة المرور او الاتصال بهاتف ٦٨٧٤٤٦٣
٢٩ / ٧٥٣٣٧ هاشم

●● يعلن عبد المعبود محمد يوسف برماوي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٢ / ب صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٤/١١/٨
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة الجوازات
٢٩ / ٧٥٣٣٤ هاشم

●● يعلن عبد بريك عسكول حضرمي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٥٩١٢ صادر من جدة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى سفارة اليمن الجنوبي
٢٩ / ٧٥٣٣٥ هاشم

●● يعلن محمد حسين احمد حمامي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٣ رقم ٢٩٦٥٨٣٧ صادرة من مرور جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١ / ١٦١٩١ العقيلية

●● يعلن محمد حسين احمد حمامي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤٨٤٦٧ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٢٣ صادرة من مرور الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١ / ١٦١٩٢ العقيلية

●● يعلن احمد احمد حمزي عن فقد لوحة سيارة قلاب دايهاتسو رقم ٥٢٣٩٠٦٤ نقل السعودية صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١ / ١٦١٨٩ العقيلية

●● يعلن الطالب ضاوي علي حسين حربي انه بتاريخ ١٤٠٠/٦/٦٠ هـ وفي مدينة جيزان فقدت منه استمارة نجاحه لشهادة معاهد المعلمين والحاصل عليها لعام ١٣٩٩ / ١٤٠٠ من معهد اعداد المعلمين بمنطقة جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بجيزان
١ / ١٦١١١ العقيلية

●● يعلن احمد يحيى جبر عن فقد اللوحتين الخاصتين بالسيارة رقم ٦٩٦٣٠٦١ نقل السعودية صادرة من مرور جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١ / ١٦١٨٨ العقيلية

●● يعلن احمد محمد ملفي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا موكس م ٨٣ رقم ٢٥٢٥٤٣٠ صادرة من مرور جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١ / ١٦١٨٧ العقيلية

●● يعلن محسن احمد حيزمي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٤٢٣٣٠٩١ ب السعودية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١ / ١٦١٨٣ العقيلية

●● يعلن محمد شوعي علي محمد حجوري عن فقد بطاقة عمل رقم ١٤٨٢٣ وتاريخ ١٤٠٢/٦/١٦ صادرة من مكتب عمل جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جيزان
١ / ١٦١٨٠ العقيلية

●● يعلن محمد شوعي علي صلفه حجوري عن فقد بطاقة عمل ١٤١٢٥ / ١ وتاريخ ١٤٠٢/٩/١٦ صادرة من مكتب عمل جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جيزان
١ / ١٦١٨١ العقيلية

●● يعلن ثابت احمد يحيى يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٠٨٢٩ وتاريخ ١٩٩١ صادر من جدة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جيزان
١ / ١٦١٦١ العقيلية

●● تعلن شركة المرطلي للتجارة والمقاولات عن فقد لوحة سيارة رقم ١٦٩٣٦١ نقل السعودية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١ / ١٦١٦١ العقيلية

●● يعلن محمد سجل علي شهوار عن فقد بطاقة عمل رقم ٣١٥٩ / ١ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٩ صادرة من مكتب عمل جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جيزان
١ / ١٦١٦٥ العقيلية

●● يعلن وحمان احمد جابر الريمي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٩٦٩٩٦٩ صادرة من مرور جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١ / ١٦١٦٣ العقيلية

●● يعلن عبد الرحمن مانقي عن فقد سجله التجاري رقم ١١١١ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٢ صادر من فرع وزارة التجارة بجيزان
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بجيزان
١ / ١٦١٦٤ العقيلية

●● يعلن علي محمد دومي عن فقد استمارة دباب ٤ كفر رقم ٥٢٩٥٤٢٢ صادر من مرور جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١ / ١٦٢٠١ العقيلية

●● يعلن سالم مصلح العمري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩ / ١٠٠ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٢٥ صادرة من سجل عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
١ / ٨١١٨٠ بلوزير بالخميس

●● يعلن عبده محمد عبد الله عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٠ خصوصي رقم ٢٥٢٨١١٤ صادرة من سجل عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
١ / ٨١١٦٩ بلوزير بالخميس

●● يعلن عبده محمد عبد الله عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٠٣٢ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٨ صادرة من سجل عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
١ / ٨١١٧٩ بلوزير بالخميس

●● يعلن علي عاظي سعد حجول الشهراني عن فقد شهادة مدرسة الصف الاول المتوسط للعام الدراسي ١٣٩٧/٩٦ صادرة من المدرسة المتوسطة الاولى بابها
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المدرسة المذكورة او ادارة التعليم قسم الاختبارات
١ / ٨١١٧٤ بلوزير بالخميس

●● يعلن اسماعيل محمد صالح عن فقد رخصة عمل رقم ٥١٧٨ وتاريخ ١٤٠٢/٨/١٤ صادرة من سجل ابها
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها
١ / ٨١١٦٨ بلوزير بالخميس

●● يعلن معيض عبد الله العامدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٩٥ وتاريخ ١٤٠٣/٨/١ صادرة من سجل تبوك
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
١ / ٨١١٥١ بلوزير بالخميس

●● يعلن احمد مفرح علي العزي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٣٢٢٩ وتاريخ ١٣٩٨/٧/٩ سجل تبوك
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
١ / ٨١١٦٧ بلوزير بالخميس

●● يعلن عبد الغفار رحمات بقيل عن فقد اقامة رقم ٢٢٢ صادرة من سجل ابها بتاريخ ١٤٠٥/٣/٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ابها
١ / ٨١١٥٦ بلوزير بالخميس

●● يعلن خالد محمد بكر قاضي عن فقد استمارة سيارة خصوصي م ٨١ رقم ٣١٣٢٠٧٠ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٦/١٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور العزيزية
١ / ٧٨٧٥٤ بوفية مرور العزيزية بجدة

●● يعلن احمد محمد علي شعواني عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٠٥٥٧/١ في ١٤٠٥/٨/٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المكتب الصحي بابي عريش
١ / ٧٩٨٦٩ عبده قاسم بابي عريش (جيزان)

●● يعلن ناصر يسلم الهيج عن فقد لوحة سيارة جيب شراع موديل ٨١ رقم ٢٩٥١٣٠٤ صادرة من مرور صامطة بتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صامطة
١ / ٧٩٨٠٠ مكتبة الكرشمي بصامطة (جيزان)

●● يعلن علي احمد سهلي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م ٨٣ رقم ٥٠٦٨٤٩٤ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٢/٤/٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صامطة
١ / ٧٩٨٠١ مكتبة الكرشمي بصامطة (جيزان)

●● يعلن مبارك ناصر العتيبي عن فقد لوحتي سيارة شفروليه رقم ٧٠٦٥٨٠٨ صادرة من مرور الدمام
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بالهاتف ٨٤٢٤٩٥٨
١ / ٧٦٨٣٠ الدمام

●● يعلن ولي ميرزا شاويق تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٨٨٩ صادر من حفر الباطن بتاريخ ١٤٠٣/١٢/٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
١ / ٧٩٦٦٠ مكتبة شعار بمحايل عسير (ابها)

●● يعلن عوضه عبد الله سعد الشهراني عن فقد لوحة سيارة جيب موديل ٨٤ رقم ٢٥٤٧٢٠٨ خصوصي صادرة من مرور عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة خيبر او مرور وادي بن هشبل
١ / ٧٢٠٩٥ مكتبة النجاح بوادي بن هشبل (ابها)

●● يعلن فيصل عرم الله محمد الزهراني عن فقد بطاقة عسكرية رقمه العام فيها ٧٩ صادرة من نجران
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز شرطة او الصيلة الفرعية بقوات نجران
١ / ٧٢١٧٩ مكتبة الوعي الاسلامي بخميس مشيط (ابها)

●● يعلن عبد الله محمد عبد الله سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٤٣٤ صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٥/٨/٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٩ / ٧٩٢٠٧ ابها

●● يعلن محمد علي يحيى الشهراني سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة هايلوكس نقل السعودية رقم ٦٥١٢١٥٨ صادرة من مرور عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٩ / ٧٩٢٠٦ ابها

●● يعلن احمد حسين علي سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة ديهاتسو رقم ٥٢٦١٢٩٩ م ٨٣ وتاريخ ١٤٠٤/٩/٢٠ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١ / ١٦١٤٤ حضير - المحاورة (ابها)

●● يعلن محمد وضاح رسلان سوري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٢١١ صادر من جوازات ابها بتاريخ ١٤٠٣/٨/٢٨
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات ابها
١ / ٧٢٣١١ مكتبة الدار البيضاء - ابها

●● يعلن جابر احمد ابوسلجه سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة هايلوكس نقل السعودية رقم ٥٠٦٩٣٩٩ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٢/١٠/٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور محايل
١ / ٧٩٢٠٣ ابها

●● يعلن علي سالم معزي العنزي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦١٣٣٩١٢ داتسون م ٩٥ نقل السعوديه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
١ / ٧٣٠١٠ المكتبة الحديثة (حائل)

●● يعلن علي حسين مصطفى عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٣٦١١١١ داتسون غلاب م ٦١ نقل السعوديه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
١ / ١٣٠١٩ المكتبة الحديثة (حائل)

●● يعلن محمد علي محمد سعد الاكلبي سعودي الجنسية عن فقد شهادة الصف السادس الابتدائي صادرة من مدرسة شديق الابتدائية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة شديق الابتدائية
١ / ١١٣٥٣ بيشة

●● يعلن مفلح بن شارع بن عبد الله بن واصل الشهراني سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة نوع داتسون م ٧٨ نقل رقم ٤٨٣٤٦٦ صادرة من مرور بيشة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
١ / ١١٣٥١ بيشة

●● يعلن حمد ملوح صالح ال عامر حمدي سائق بقيد عسكري ٢١١٩ عن فقد بطاقة شخصية عسكرية بعد ١٣٩٢ صادرة من سلاح حدود نجران بتاريخ ١٤٠٣/٩/٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قيادة منطقة سلاح الحدود بنجران
٢٩ / ٨٠٣٥١ نجران

●● يعلن ناصر قايد الحيتي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٨٧٨٢٣ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٣/٦/٤
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة او ت ٦٤٦٠٠٠٠
١ / ٧٣٩٤٢ بهنسي

●● يعلن ابراهيم صغير حسن عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٤٥٤٣ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٧/١٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١ / ٧٣٩٤٣ بهنسي

●● تعلن موسسة السبيعي للتجارة عن فقد دفتر اقامة العامل رحيم بخش بهاء خان باكستاني الجنسية رقم ٢٥٩٦٠ / ن صادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة او الاتصال بالهاتف رقم ٦١٣٥٣١٥
١ / ٧٣٩٤٢ بهنسي

تعديل اسم

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن حسن حمود عبد الله الحسين طالبا تعديل لقبه من الحسين الى الخطيب ليصبح اسمه حسن حمود عبد الله الخطيب
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٨ / ٦٨٣٤٧ مكتبة المعرفة (حائل)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في املج المواطن زارع محمد سلمي العمري حامل الحفيظة رقم ٥٤٧٠ وتاريخ ١٣٧٨/٥/٥ سجل املج طالبا اضافة اسم الفخذ الرفاعي ليصبح اسمه زارع محمد سلمي العمري الرفاعي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٨ / ٦٧٦١٠ مكتبة رياض املج (ينبع البحر)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن علي محمد محمد سالم محمد عسيري حامل الحفيظة رقم ٢٢٩٠٥ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٤ طالبا حذف اسم جده الثاني سالم والثالث محمد واضافة اسم الفخذ ال امسه ليصبح اسمه علي محمد محمد ال مليحي عسيري
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٨ / ١٩٢٥٤ مكتبة شعار بمحايل عسير (ابها)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن احمد محمد عالي مشعوف عسيري حامل الحفيظة رقم ٨٧٠٥ وتاريخ ١٣٩٥/٦/٢٣ سجل محايل طالبا حذف اسم جده مشعوف واضافة اسم الفخذ والقبيلة الى اسمه ليصبح اسمه احمد محمد عالي ال مجدوع عسيري
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٨ / ١٩٢٥١ مكتبة شعار بمحايل عسير (ابها)

●● تقدم الى المديرية العامة للشئون الصحية بالمدينة المنورة (مركز صحي الحناكيه) المدعو سعود بن سعدي بن راشد المخلفي طالبا شهادة ميلاد (بدل فاقد) لابنته هيفاء سعود سعدي المخلفي رقم ٢٠٦٤ وتاريخ ١٤٠٠/٧/١٢ صادرة من مديرية الشئون الصحية بالمدينة المنورة
فعلى كل من له معارضة عليه التقدم الى المديرية بما يثبت اعتراضه
٢٩ / ٧٣٩٧٣ مكتبة التوفيق (المدينة المنورة)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رجال المع المواطن حسن علي حسن موهوب الالمعي حامل الحفيظة رقم ٢١٢٨٠ في ١٣٨٦/٦/٢٦ سجل ابها طالبا حذف اسم جده الثاني موهوب واثبات الفخذ ال حسن ليصبح اسمه حسن علي حسن ال حسن الالمعي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٨ / ١٩٠١٢ مكتبة الزائل برجال المع (ابها)

●● تقدم الى مكتب المواليد بحائل محمد عبده غالب طالبا تعديل اسم الطفل امير الى اسحاق وذلك بشهادة الميلاد رقم ١٩٩٩ بتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٨ حسب خطاب المكتب الصحي بتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٨
٢٨ / ٨٠٥٥٢ حائل (الحارس)

●● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيزان انه تقدم اليها المدعو محمد عبده بحماز عزي طالبا استخراج شهادة ميلاد له المولود بتاريخ ١٣٦٧/٥/١٩ باعتباره من مواليد مدينة ابي عريش من ابوين يمنيين الجنسية
اللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له اي معارضة ان يتقدم اليها خلال ثلاثة اشهر من تاريخه واذا انتهت المدة ولم يتقدم احد فسيجري اللازم والله الموفق
٢٨ / ٣٤٨٨٦ غازي بجيزان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عمر غزاي علاق الشريبي الشمري طالبا تعديل اسم جده من علاق الى نحيطر ليصبح اسمه عمر غزاي نحيطر الشريبي الشمري
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٨ / ١٣٠٧٢ المكتبة الحديثة بحائل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المدعو محمد محمد يحيى سحبان مطيب حامل الحفيظة رقم ٨٧٩٦ وتاريخ ١٣٩٥/٣/١٩ طالبا حذف لقبه سحبان مطيب واضافة اسم قبيلته ال سلطان ليصبح اسمه محمد محمد يحيى ال سلطان
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٨ / ١٩٨٦٢ مكتبة عبده قاسم بابي عريش (جيزان)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن يحيى محمد عبد الله مزيدي طالبا اضافة اسم القبيلة حمدي ليصبح اسمه يحيى محمد عبد الله مزيدي حمدي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢١ / ١٩١٩٨ مكتبة الكرشمي بصامطة (جيزان)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن عبده بن محمد عبد الله مزيدي طالبا اضافة اسم القبيلة حمدي ليصبح اسمه عبده محمد عبد الله مزيدي حمدي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢١ / ١٩٧٩٧ مكتبة الكرشمي بصامطة (جيزان)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بصبياء وللمرة الثانية المواطن يحيى حسن جبران محمد ناصر طالبا تعديل اسم الجد من حمران الى احمد وحذف اسم الجد الثاني محمد واضافة الشهرة ال جبران ليصبح اسمه يحيى حسن احمد ال جبران وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٤٧٨٤ وتاريخ ٨/٧ / ١٣٨٠ هـ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخه
٢١ / ٦٣٥١ مكتبة الخطاب بصبياء

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قلوة المدعو حسن موسى عبد الله علي ابو كف الزهراني حامل الحفيظة رقم ٤٩١٦ في ١٤٠٢/١١/٥ سجل قلوة طالبا حذف اسم جده الثاني علي ليصبح اسمه حسن موسى عبد الله ابوكف الزهراني
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٢٨ / ١٩٠٣٩ الطائف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المندق المواطن سعد خضر محمد سالم الزهراني حامل الحفيظة رقم ٢٦١٤٤ وتاريخ ١٣٩٣/٦/٢٥ سجل الباحة طالبا حذف اسم جده الثاني سالم واضافة الفخذ الحريري بدلا منه ليصبح اسمه سعد خضر محمد الحريري الزهراني
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٢١ / ٦١٩٣١ مكتبة المندق (الطائف)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجوف المواطن زعلوب ذيب دعيج الفقيفقي الرويلي حامل الحفيظة رقم ١٣٢٣٤ وتاريخ ١٣٩٠/١١/١٣ سجل الجوف طالبا تعديل اسم الفخذ والقبيلة من الفقيفقي الرويلي الى الولد علي العنبري ليصبح اسمه بعد التعديل زعلوب ذيب دعيج الولد علي العنيزي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٢٨ / ٤٣٦٢٣ مكتب الجوف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء وللمرة الثانية المواطن جابر جبران شريف حمران الحكمي حامل الحفيظة رقم ١١٩٢١ وتاريخ ١٣٨٤/٥/٢١ طالبا حذف اسم الجد جبران واضافة اسم شهرته العيني ليصبح اسمه جابر حمران شريف الحكمي العيني
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٨ / ٧٢١٧٩ مكتبة الوعي الاسلامي بخميس مشيط (ابها)

●● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطنة فاطمة احمد محمد الدوسري طالبة تعديل لقبها من الدوسري الى السبيعي ليصبح اسمها فاطمة احمد محمد السبيعي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٩ / ١٣٠٦٨ المكتبة الحديثة (حائل)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في املج المواطن عبد الكريم عبد الله محمد عبد الحميد عثمان حامل الحفيظة رقم ١٩٤٥ وتاريخ ١٤٠١/٦/١٣ طالبا حذف اسم جده الثاني عبد الحميد وجده الثالث عثمان واضافة اسم الفخذ المجيدي واسم القبيلة الحربي ليصبح اسمه عبد الكريم عبد الله محمد المجيدي الحربي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٩ / ٥٤٧٩٢ تبوك

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن حسن حسن عبده سالم طالبا تغيير اسمه الى محسن وذلك لمطابقته لاسم والده ليصبح اسمه محسن حسن عبده سالم
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٩ / ٦٧٤١٨ مكتبة انجاز - جيزان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن حسين سليمان عزازي طالبا تعديل اسم ولده يحيى الى محمد ليصبح اسمه محمد حسين سليمان عزازي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق
٢٩ / ٧٩١٩٣ مكتبة الكرشمي بصامطة (جيزان)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المدعو عيسى بن جابر يحيى عاطر حامل الحفيظة رقم ٤٧٩٠ في ١٣٩٦/٣/٣٦ سجل ابي عريش طالبا اضافة اسم قبيلته عقيل ليصبح اسمه عيسى بن جابر يحيى عاطر عقيل
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٩ / ٧٣٣٥١ جيزان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المدعو محمد امين بن محمد بن محمد الهوسه طالبا حذف المقطع الاول من اسمه المركب محمد امين ليصبح اسمه امين بن محمد بن محمد الهوسه
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٩ / ٨١٦٧١ المدينة المنورة

●● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيزان انه تقدم اليها المحتسب احمد ابراهيم حاتم قطب اليمني الجنسية طالبا استخراج شهادات ميلاد لابناء المتوفى موسى عثمان حاتم قطب وهم عثمان المولود بتاريخ ١٣٩١/٦/٢٣ وعيسى المولود بتاريخ ١٣٩٣/٦/٢٣ وملكه المولودة بتاريخ ١٣٩٦/٦/٢٠ واحمد المولود بتاريخ ١٣٩٩/٦/٢٣ باعتبارهم من مواليد بلدة صبيه من ابوين يمنيي الجنسية
واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له اي معارضة ان يتقدم اليها خلال ثلاثة شهور من تاريخه واذا انتهت المدة ولم يتقدم احد فسيجري اللازم والله الموفق
٢٩ / ٣٤٨٨١ غازي بجيزان

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن بركات بركات سني ال السني الشيخي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١١٨ وتاريخ ١٣٨٨/٧/١١ سجل القنفذة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٢٣ / ٧٣٩٢٩ بهنسي

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن سالم صالح زاهر ال مختنق القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٥٤٣ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢٩ سجل القنفذة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٢٨ / ٧٦٧٤٣ مكتبة خضير بالمجاردة (ابها)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن مطلق محمد مطلق الغضوري العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥١٨٠٣ وتاريخ ١٣٩٦/٦/٨ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٨ / ٧٣٠٧٣ المكتبة الحديثة بحائل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن بنيان عنايم غنيم المليبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٠٩٨ وتاريخ ١٣٩٤/٦/١٦ سجل ينبع قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٨ / ٦٧٨١٣ ينبع البحر

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن علي سعيد احمد عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٦٢٩ وتاريخ ١٣٩٥/٦/٢٤ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٨ / ٦٥٦٤٣ ابها (البوهيه)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن علي بن سعيد عبد الرحمن علي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨٥٨٢ وتاريخ ١٣٩٣/٧/٦ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٨ / ٦٥٦٤١ ابها (البوهيه)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن مسعود فرج سعد اليامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٨٠ وتاريخ ١٣٩٦/٩/١٤ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٨ / ٧٦١٢٣ مكتبة ابن خلدون - الفيصلية - نجران

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن احمد يحيى علي حزمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٣٥٦ وتاريخ ١٤٠١/٩/٦ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٨ / ٧٩٦٦٥ مكتبة عبده قاسم بابي عريش (جيزان)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن يحيى جندح احمد حريصي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٨٩٤ وتاريخ ١٣٩٨/٤/٢٣ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٩ / ١٩٨٦٣ مكتبة عبده قاسم بابي عريش (جيزان)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عياض عوض عبد الله العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٣٦٦ وتاريخ ١٣٨٥/١٠/٦ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٨ / ٨٠٥٥١ حائل (الحارس)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد بن عايش فالح العلوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٦٩٢٥ وتاريخ ١٣٨٦/٤/٨ سجل مكة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٨ / ٧٥٣٣٢ هاشم

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعيد عبود بن حويل الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٩٥٨ وتاريخ ١٣٩٥/٧/٥ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٨ / ٧٢١٧٧ مكتبة الوعي الاسلامي بخميس مشيط (ابها)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن محمد بن علي بن ثابت ال زياد الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٨٦٨ وتاريخ ١٣٨٥/٧/٢٤ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٨ / ٦٥٦٤٤ ابها (البوهيه)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن جابر مفرح عامر حامل الحفيظة رقم ٢٧٠٣ وتاريخ ١٣٩٨/٦/٢٠ سجل ابها طالبا اضافة اسم الفخذ والقبيلة ليصبح اسمه جابر مفرح عامر ال مشني عسيري
ممن له معارضة عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٢١ / ١٥١٤١ مكة المكرمة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن سويلم ناصر سعيدان العلوي الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٩٦٤ وتاريخ ١٣٨١/٥/١١ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٨ / ٨١٦٦٣ مكتب المدينة المنورة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العلا المواطن عوض صحري سلير سعيدان الطويلعي العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٨٢٩ وتاريخ ١٣٩٥/١١/٣ سجل العلا قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٨ / ٨١٦٦٢ مكتب المدينة المنورة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن علي ضيف الله نويفع الشامانى العمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٠٠٠ في ١٤٠٢/٩/٣٢ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٩ / ٦٦١١٦ مكتبة القبس بالمدينة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن منور ضيف الله نويفع الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٢٥٥٢ في ١٣٩٥/١١/١٩ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٩ / ٦٦١١٩ مكتبة القبس بالمدينة

●● يعلن المكتب الصحي بينبع انه تقدم اليه المواطن عبد الغني عبد المطلوب شليه طالبا اضافة المورع الحربي في شهادة ميلاد ابنته احمد واخته محمد الصادرة من المكتب الصحي بالمدينة المنورة ليكون مطابقا لحفيظة نفوسه رقم ١٠٢٤٩ بتاريخ ١٣٠٠/٢/١٧ سجل المدينة المنورة فمن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة خلال ثلاثة شهور من تاريخ اعلانه
٢٩ / ٦٩٦٩ مكتبة مروان (ينبع البحر)

●● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في املج المواطنة مسفوره بنت عيصل بن عاجم المرواني مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٣٦٦٧ في ١٣٨٨/٦/١٢ سجل املج قد فقد منها يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في املج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٩ / ٨٤٥٩ مكتبة النصر (ينبع البحر)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن نايف عبد الله الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٨٨٠١ في ١٤٠٢/٩/٦ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٩ / ٦٠٠٧٧ المكتبة الحديثة (حائل)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبد الرحيم بريك مبيريك التبيتي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٤١٧٠ في ١٤٠٥/٦/٦ سجل مكة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٢٩ / ٨٤٢٠٢ مكتبة الفيصلية بمكة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن حامد راشد عيس العلوني الجهني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٧٥٧ وتاريخ ١٤٠١/٦/٣ سجل ينبع قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٧٣ / ٨٣ مكتبة عبير (ينبع البحر)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن ملبد من فلاح نايف العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨٢٩ في ١٣٨٨/٦/٨ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٨٣٠٠٤ مكتبة عبير (ينبع البحر)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن نافع شليويح عايض المقاطي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٣٧٢ في ١٤٠٢/١٠/٦٣ سجل ينبع قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
٨٣٠٧٥ مكتبة عبير (ينبع البحر)

اثبات تملك

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في مكة المكرمة انه انهت اليها فاطمة بنت يونس عيسى فلاته ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكاملة في العتيبية في شرق سوق الدرتو المحدودة بالحدود الاتية
شرقا ملك محمود يوسف صالح هوساوي
غربا ملك زكريا صالح هوساوي والخلاء المشترك وبه نوافذ
شمالا ملك موسى محمد هوساوي وتمام الحد الرحبة العامة وبها الباب
يمينا ملك احمد ادم محمد هوساوي
وطلبت اعطاءها حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٢٨ / ٧٥٧١٤ مكة المكرمة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بالعرين وطريب انه انهى اليها المواطن حسن علي عوض ال العوازي القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بيته الشعبي الواقع بقرية ال عرفان بطريب المحدودة بالحدود الاتية
من الشمال شارع عرضه ١٠ م بطول الضلع ٢٠ م
من الجنوب شارع عرض ٤ م بطول الضلع ١٨ م
ومن الشرق مزرعة عليان محمد بطول الضلع ٢٠ م
من الغرب بيت علي مبارك بطول الضلع ١٦ م الداخلة عليها بالاحياء الشرعي عام ١٣٩٥ هـ
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٢٨ / ٧٢١٧٦ مكتبة الوعي الاسلامي بخميس مشيط (ابها)

●● تعلن المحكمة الشرعية في تهامة بالقمر انه انهى اليها محمد علي حسن الاسمري حامل الحفيظة رقم ٥٠٥٣ في ١٣٩٤/٦/٣٠ سجل [illegible] ان من الجاري في ملك موكلته وتحت تصرفها [illegible] كامل الدار ايضا وبناء الواقعة [illegible] مطير في [illegible] وبها حاليا [illegible] وصالة وحمامين وخزانين ماء ومحاطة بسور [illegible] المحدودة بالحدود الاتية
الشمال المسجد ثم الوادي بطول ٦٥ م
الجنوب مزرعة الموكلة بطول ٨٠ م
الشرق ارض حكومية بطول ٤٥ م
الغرب شارع بعرض ٦ م بطول ٦٠ م ومساحة اجمالية قدرها ٤٢٢٥ م مربع
وطلبت اعطاءها حجة تملك لها فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٢٨ / ٧٩٢٥٠ مكتبة شعار بمحايل عسير (ابها)

●● تعلن المحكمة الشرعية في محايل انه انهى اليها المواطن علي عمر محمد عسيري حامل الحفيظة رقم ٣٣٥٣ في ١٣٩١/١/١ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في قرية المغنى المكونة من ثلاث غرف ومطبخ وحمام وحوش والداخلة عليه بطريق الاحياء الشرعي من مدة تزيد عن ٢٥ سنة وهو يتصرف فيها ومن املاكه دون معارض المحدودة بالحدود الاتية
من الشمال ١٨.٦٠ م ويحدها عمر محمد ابوشوشه
من الجنوب ٢٩ م ويحده سيل عمر محمد ابوشوشه
من الشرق ١١.٥٠ م ثم ينكسر الى الغرب ٤.٥٠ م ثم ينكسر الى الشمال ١.٠٧ م ويحدها طريق رجل
من الغرب ١٣ م وينكسر الى الشمال الشرقي ٨ م ويحدها عمر محمد ابوشوشه والمساحة الاجمالية ٥٢٦.٣٢ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال المدة المصرح بها من تاريخ اعلانه والله الموفق
٢٩ / ٧٩٢٥٦ مكتبة شعار بمحايل عسير (ابها)

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في مكة المكرمة انه انهى اليها منصور بن بنقا بن محبل السلمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش وبداخله غرفتان ومسقفة بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة شعب حايف على يمين الذاهب الى وادي فاطمه المحدودة بالحدود الاتية
شرقا السكة النافذة الى الجبل وبها باب
غربا الارض الجبلية البيضاء والمسوية للمجرى
شمالا ملك عيد المرقتي
يمينا ملك حسن ابراهيم المرقتي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٢٨ / ٧٥٧٣٠ مكة المكرمة

●● تعلن المحكمة الشرعية في قلوة انه انهى اليها احمد محمد سعيد الزهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه عقاريه الواقعين في المحيل وقرية السد والداخلين عليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٥٥ المحدودة بالحدود الاتية حسب تخطيط البلدية
العقار الاول عبارة عن بيت حجر قديم دورين ويتميز هجر قديم عدد اثنان
يحده شمالا ملك محمد بن مسعد بطول ١٦ م
جنوبا مسفي ملك محمد بن قاسم بطول ٣١ م
شرقا فضاء ثم طريق ترابي عرض ٤ م وبطول ٤١ م
غربا جبل بطول ٣٢ م + كسرة ١٥.٢٠ م + كسرة ٨.٩٠ م والمساحة الكلية ٩٧٦.٢٣ م مربع
العقار الثاني عبارة عن ارضية عليها ثلاث غرف شعبي وحمة صندق من الخشب والصاج يحدد
شمالا ملك المنهي بطول ٥٠ م
جنوبا ملك المنهي الزراعي بطول ٤٠ م
شرقا فضاء وطريق ترابي عرض ٤ م بطول ٥٠ م
غربا ملك المنهي بطول ٥٠ م والمساحة الكلية ٢٠٠٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة استحكام له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٢٨ / ٧٥٣٣٠ هاشم

●● تعلن المحكمة الشرعية في قلوة انه انهى اليها المواطن يحيى عطيه علي الزهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه عقاريه الواقعين في قرية السد بالنخيل التابعة قلوة والداخلين عليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥ المحدودة بالحدود الاتية حسب تخطيط البلدية
العقار الاول عبارة عن بيت شعبي ثلاث غرف وزريبة وصالة يحده
شمالا مسفي ملك المنهي بطول ٢٦ م
جنوبا طريق ترابي مودي ملك المنهي بطول ٢٠ م
شرقا جبل وملك المنهي بطول ٣٠ م
غربا طريق ترابي ملك المنهي الزراعي بطول ٣٢ م
والمساحة الكلية ٧٤٤ م مربع
العقار الثاني عبارة عن حوش من الطوب ومساحته غرفة شعبي يحده
شمالا طريق ترابي ملك المنهي عرض ٤ م بطول ١٣.٤٠ م + كسرة داخلة ٥.٥٠ م
جنوبا فضاء ثم ملك المنهي وشركاه بطول الضلع ٢٠.٥٠ م
شرقا مسفي ملك المنهي وشركاه بطول ٣٣.٩٠ م + كسرة داخلة ٦.٤٠ م
غربا مسفي ملك المنهي وشركاه بطول ٣٩.٦٠ م
والمساحة الكلية ٧٣٣.٤٩ م مربع
وطلب اعطاءه حجة استحكام فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٢٨ / ٧٥٣٣١ هاشم

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهت اليها رفعه بنت عايض بن ظافر القحطاني ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل البيت البلك دور واحد ومنه ست غرف ملكته بالاحياء الشرعي قبل عام ١٣٩١ الواقعة في محله ال شمود بتثليث المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا فضاء بطول ٢٥ م
شمالا شارع ترابي بطول ٢٥ م
شرقا فضاء بطول ٢٠ م
غربا فضاء بطول ٢٠ م
وطلبت اعطاءها حجة تملك لها فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٢٨ / ٧٧٣٤٠ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها عايض معيض بن مجري الشبوي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت دور واحد بلك به ثلاث غرف وملكه بالاحياء الشرعي قبل عام ١٣٨١ المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا فضاء بطول ٢٠ م
شمالا شارع ترابي بطول ٢٠ م
شرقا فضاء بطول ٢٠ م
غربا فضاء بطول ٢٠ م
وطلب اعطاءه حجة استحكام فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٢٨ / ٧٧٣٣٩ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها محسن قنيفذ بن ظافر الشموي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت البلك المكون من اربع غرف دور واحد ملكه بالاحياء الشرعي قبل عام ١٣٨٤ هـ الواقع في محل ال شمود بتثليث المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا فضاء بطول ٣٠ م
شمالا شارع ترابي بطول ٣٠ م
شرقا فضاء بطول ٣٠ م
غربا فضاء بطول ٣٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٢٩ / ٧٧٣٤١ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في [illegible] انه انهى اليها المواطن حسن احمد محمد [illegible] ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل [illegible] المحدودة بالحدود الاتية [illegible]
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
[illegible] العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية [illegible] انه انهى اليها المواطن يحيى [illegible] محمد [illegible] ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه [illegible] المحدودة بالحدود الاتية [illegible]
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
١ / ١٦١٤٩ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في جيزان انه انهى اليها احمد ادريس حسن معفوري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل [illegible] المحدودة بالحدود الاتية [illegible]
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
١ / ١٦١٦٣ العقيلية

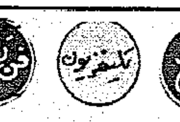
●● تعلن المحكمة الشرعية في جيزان انه انهى اليها ناصر عبده قصادي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل [illegible] المحدودة بالحدود الاتية [illegible]
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
[illegible] العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في صامطة انه انهى اليها المواطن حسن احمد زكري [illegible] ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه [illegible] المحدودة بالحدود الاتية [illegible]
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
[illegible] العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في صامطة انه انهى اليها المواطن احمد موسى [illegible] ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه [illegible] المحدودة بالحدود الاتية [illegible]
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
[illegible] العقيلية







سينما ● مسرح ● تلفزيون ● فن تشكيلي ● موسيقى ● إذاعة



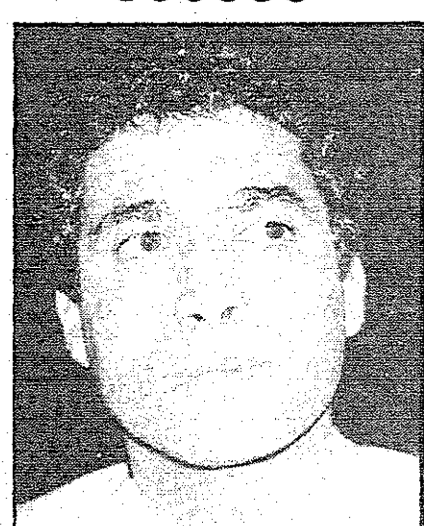
مهرجان للسينما الإيطالية بفرنسا

وكالات الانباء ـ باريس :

يقام حاليا فى مركز جورج بومبيدو بفرنسا مهرجان السينما الايطاليه للفترة من ١٩٠٥/١٩٤٥ والذى يضم بعض الافلام التى صورت فى هذه الفترة .

ويضم برنامج المهرجان ـ الذى يستمر حتى يوم ٢٨ ابريل القادم ـ عرض ١٣٠ فيلما صامتا وناطقا جمعت معظمها من ارشيف السينما فى ميلانوورروما وتورنتو ولندن .

● ● ● ● ● ●



أحمد زكى

يوم مقتل الزعيم

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

يستعد الممثل احمد زكى لتصوير فيلمين هما « يوم مقتل الزعيم » وهو مأخوذ عن قصة لنجيب محفوظ ، كتب السيناريو والحوار له صلاح جاهين ويخرجه توفيق صالح المخرج العائد من كندا بعد غيبه استمرت عشر سنوات وكان قد بدأ فو عودته فى فيلم من انتاج نور الشريف وتلعب بطولته بوسى ولكن توقف تصويره لانشغال نور فى اكثر من عمل ، كما يبحث الفنان احمد زكى عن بطلة لتلعب امامه البطولة فى فيلم « الدخان » بدلا من سعاد حسنى والفيلم من انتاجه واخراج على بدر خان عن قصة ميخائيل رونان .

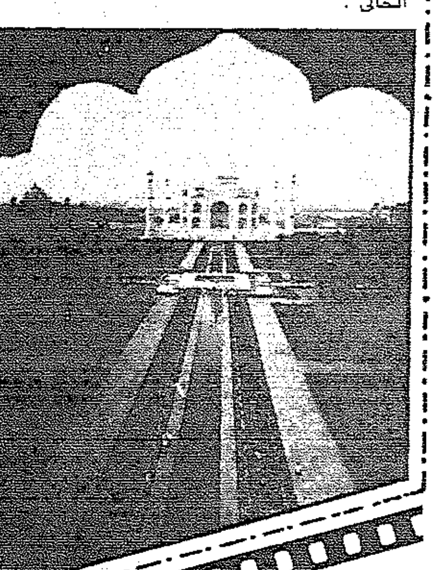
● ● ● ● ●

الهند فى باريس

وكالاة الانباء ـ باريس :

يقام حاليا فى العاصمة الفرنسية معرض للتصوير تحت عنوان (لحظات فى الهند واسيا) .. يضم المعرض الصور التى التقطها المصور الفرنسى جان لوى نو أثناء رحلته الى الهند .

وتبرز هذه الصور التى التقطها الفنان بالابيض والاسود تفاصيل الحياه اليومية فى الهند وارتباط الرجل بالارض ويستمر المعرض حتى نهاية الشهر الحالى .



للمرة الثانية

تغريم ناهد جبر لخروجها عن النص

عكاظ ـ مكتب القاهرة

الفنانة ناهد جبر تم تغريمها خمسمائة جنيه مصرى لخروجها على النص فى مسرحية « الواد سيد الشغال » حيث كانت تقوم بدور رجاء الجداوى لعدة ايام .. ولقد تركت المسرحية حيث حكمت المحكمة عليها بستة شهور حبس وفى الاستئناف خفضت المدة الى شهر مع وقف التنفيذ وغرامة خمسمائة جنيه ناهد دفعت الغرامة مناصفة مع سمير خفاجى صاحب فرقة الفنانين المتحدين منتجة المسرحية .. المعروف ان ناهد جبر سبق الحكم عليها بسبب الخروج على النص فى مسرحية « شاهد ماشافش حاجة » مع عادل امام ايضا وحولت الى السجن الا انه تم استئناف الحكم ..

انذار بفصل ممدوح درويش عن المسرح القومي بالقاهرة

عكاظ ـ مكتب القاهرة

قرر سامي ابو الخير وكيل وزارة الثقافة ورئيس الادارة المركزية للمسرح مجازاة ممدوح درويش الممثل بالمسرح القومي بانذاره بالفصل مع ايقاف راتبه وذلك لاستنفاذ عدد مرات الغياب عن مسرحية « مجنون ليلى » التي تقرر افتتاحها في العشرين من الشهر الحالي .

وكانت سميحة ايوب مديرة المسرح القومي قد ارسلت مذكرة الى سامي ابو الخير بخصوص غياب الممثل ممدوح عن اداء دوره في مسرحية « مجنون ليلى » .

المعروف ان ممدوح درويش خريج معهد المسرح قسم الاخراج في عام ٨١ اكمل دراسته العليا حيث حصل على دبلوم الدراسات العليا ويستعد حاليا لنيل درجة الماجستير في الاخراج المسرحي وكان قد طالب بحقه في ان يكون مخرجا لكن لم ينظر في طلبه ..

طلاب الاعلام والجغرافيا في برنامج « من انا »

انور خواجي ـ جدة :

سجل برنامج « من انا » حلقة جديدة من البرنامج في جامعة الملك عبد العزيز بجدة استضاف فيها الدكتور منصور كدسة الاستاذ المساعد بقسم الاعلام والاستاذ اسامه جستنيه بقسم الجغرافيا وطلاب قسمي الاعلام والجغرافيا بكلية الاداب والعلوم الانسانية بالجامعة حضر الحلقة التي تم تسجيلها على مسرح المعهد الصناعي بجدة عدد كبير من اعضاء هيئة التدريس والطلاب بالجامعة .. وقد اتسمت الحلقة بالمرح والاثارة وسوف يعرضها التليفزيون مساء يوم الاحد ما بعد القادم وكان الفنان محمد ماجد ضيف هذه الحلقة حيث قدم اغنية جديدة من كلمات الاستاذ نجيب بطيش والحان الفنان محمد شفيق ..



الفنون الشعبية بجيزان في مهرجان الجنادرية

انور خواجي (جدة) :

وصل الى الرياض قادما من واشنطن فريق الفنون الشعبية الذي مثل منطقة جيزان في الحفل الشعبي الذي أقامته سفارتنا بواشنطن وذلك للمشاركة في المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة بالجنادرية حيث سيقدم الفريق عددا من اللوحات الشعبية التي تشتهر بها منطقة جيزان كالسيف ، العزاوي والعرضة ..

ومما تجدر الاشارة اليه ان الوفد كان قد قدم عروضا شعبية في المهرجان الوطني الأول للتراث والثقافة بالجنادرية خلال العام الماضي تالق فيها اللاعب علي ابو طيرة وحازت على اعجاب الحضور .

حفل ختامي لأنشطة مكتب رعاية الشباب بالخرج




ابراهيم القرناف ـ الخرج :

اقام مكتب رعاية الشباب بالخرج حفله الختامي لنشاطات المكتب لهذا العام وذلك بمقر بيت الشباب بالخرج تضمن الحفل فقرات غنائية واناشيد وكلمات القت الضوء على خطة بيت الشباب خلال العام الماضى كما اجريت فى نفس اليوم مسابقة الصحف الثانية بين اندية المنطقة وقد حقق نادى السد من نعجان المركز الاولى وحقق الكوكب المركز الثاني وجاء نادي الصحاري فى المركز الثالث .. وقد تم توزيع الجوائز والكئوس على الفائزين واقيم حفل عشاء بهذه المناسبة .

ومما تجدر الاشارة اليه ان بيت الشباب بالخرج قد حقق خلال العام الماضى المركز الثانى على مستوى بيوت الشباب بالملكة .

سيلفستر ستالون اغلى ممثل فى هوليود

افادت دراسة عن دخول نجوم السينما نشرتها مجلة (بيبل) الاسبوعية الامريكية بان الممثل سيلفستر ستالون يتقاضى اعلى اجر ضمن النجوم فى الولايات وهو ١٢ مليون دولار فى الفيلم الواحد .

اما المغنية والممثلة الكوميدية بربارا ستريساند التى تطلب مايزيد على ٥ ملايين دولار عن الفيلم الواحد فقد تقاضت فى حياتها الفنية اكثر من ١٠٠ مليون دولار .

ونشرت مجلة « بيبل » ايضا ان الممثلة جون كولينز تتقاضى ٤٧ الف دولار عن كل حلقة فى المسلسل التليفزيوني (الاسرة الحاكمة) والواقع ان هذا المبلغ لايتجاوز مصروف الجيب بالنسبة لها اذا ماقورن بالمليون دولار الذى تقاضته مؤخرا مقابل تمثيل مسرحية تليفزيونية كما انها حصلت على اكثر من مليونى دولار بفضل عقود ارتبطت بها للظهور فى اعلانات .

وتلقت المغنية مادونا ٨ ملايين دولار مقابل تسجيل اغنية لها مؤخرا .

حمدان صدقة وأفانين عزيز ضياء

كتب ـ عدنان جستنية :

حول الراى الذى كتبه الاستاذ عزيز ضياء عن المفهوم اللغوى لكلمة افانين وذلك بجريدةالرياض فى العدد رقم ٦٤٦٧ الموافق ١٤٠٦/٦/٢٧هـ التقينا بالاستاذ حمدان صدقة مدير النشاط الثقافى بجمعية الثقافة والفنون بجده ومؤلف كتاب « افانين » والذى استوضحنا منه مدى صحة هذا وماتضمنته من اتهام بانه يفرض كلمة « افانين » على اللغة الذى اجاب قائلا .. اننى فى البداية اود ان اشكر الاستاذ عزيز ضياء لاهتمامه بقراءة محتويات الكتاب وهذا شرف وفخر اعتز بهما .

اما من جهة موقفه من عنوان الكتاب فهذا العنوان كان مختارا من قبل الاستاذ عبدالفتاح ابومدين رئيس النادى الادبى بجدة والدكتور هاشم عبده هاشم رئيس تحرير جريدة عكاظ بالاضافة الى شخصى وذلك لاول صفحة فنية فى مجلة الرائد .

وهذه التسمية اختيرت بعد اطلاعنا على مراجع ادبيه واتفقنا على عنوان « افانين » باعتبار ان الصفحة كانت تجمع مابين الشعر والفكاهة والطرفه والادب ويمكن للاستاذ الفاضل عزيز ضياء الرجوع الى قراءة كتاب مختار الصحاح ص ٥١٣ والذى فيه الشرح اللغوى الوافى لهذه الكلمة وماتحتويه من معانى .

الاستاذ حمدان صدقة كان يحمل معه ورقة مكتوبة بخط يديه وفيها هذا الشرح الذى تتضمنه السطور التالية :

ص ٥١٣ من كتاب مختار الصحاح ف . ن . ن ـ (الفَنُّ) ـ واحد (الفُنُون) وهى الأنواعُ . و(لأَفَانِين) الاساليب وهى اجناس الكلام وطرقه .

ورجل (مُتَفَنّنْ) اى ذو فُنُون .. و(أَفْتَنَّ) الرجل فى حديثه وفى خُطْبته بوزن اشْتَقّ جاء بلا افانين و (الفنن) الغُصْن وجمعه (الافنان) ثم (الافانين) .

وفى الصفحة ٦٢٧ المنجد ـ فى مادة (فن) (الفن) الضرب من الشىء أو النوع الحال ـ ج (افنان) وفنون وجج أفانين . افانين الكلام

وفى ص ٦٢٨ الفنن الغصن المستقيم . ج (افنان) وجج (افانين)

وكلمة (افانين) وردت فى مقال للاستاذ الكبير عباس محمود العقاد (المدارس الادبية فى الغرب فى كتابه (بين الناس والكتب) الذى نشر فى آب ـ اغسطس ١٩٦٦ للناشر دار الكتاب العربى بيروت ـ لبنان وهو يتحدث عن نبلاء ونبيلات البلاط الفرنسى فى ايام لويس الرابع عشر .

كما اذكر اننى قرأتها فى كتاب خبز الاقوياء للاستاذ الكبير ابراهيم المصرى وهو يتحدث عن الادب والفن .

المحرر :

وكان الاستاذ عزيز ضياء تحدث فى (إثنينية الخوجه) حول هذا الموضوع .. واعلن بتواضع العلماء انه رجع الى الكلمة فوجدها صحيحه .. ونشر ذلك فى ملحق (الاربعاء) عدد ١٤٠٦/٧/٢هـ .



عزيز ضياء

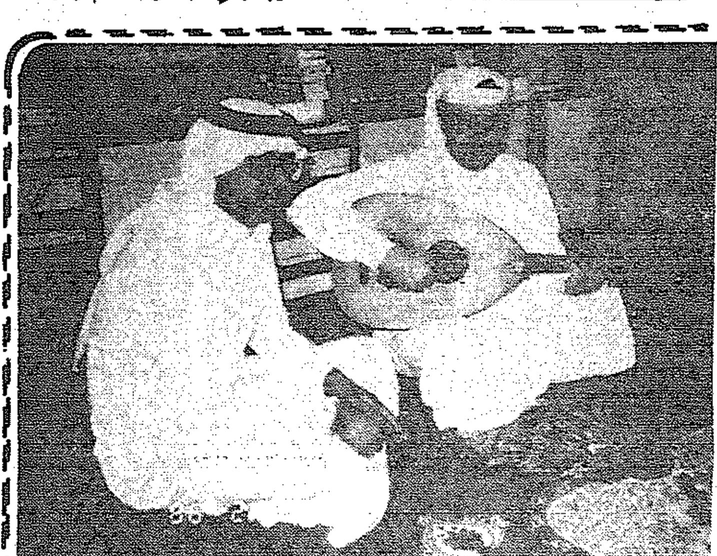


حمدان صدقة

همسة

هل حقا انك تهواني
ويعانق قلبك الحاني
وتراني احلى اغنية ؟؟
ام انك جئت تحييني
ماعاد الهجر بامكاني !

د . عبدالعزيز شرف



جميل محمود وأسامة الجيلاني

جميل محمود والامسيات الفنية ..

عمر جستنية ـ مكة المكرمة :

هذه الايام يبدى الفنان جميل محمود اهتماما كبيرا لفنانى مكة المكرمة الشباب امثال حسن يوسف واسامة جيلانى واحمد عارف وذلك اضافة الى العازفين والموسيقيين الذين يحصلون على العديد من الدروس الموسيقية على يديه .

بعد ان اتخذ عادة اجتماع الفنانين فى صالون منزله المضياف اكثر من مرتين اسبوعيا .. وغالبا مايشهد هذه الجلسات الفنية اساتذة الكلمة الغنائية فى مكة المكرمة ـ الشاعر الكبير ابراهيم خفاجى وعبدالرحمن حجازى وياسين سمكرى ومنصور مالكى .

البعض علق على ذلك بوجوب تخصيص احد ايام الاسبوع كيوم « صالون فنى » كما هو الحال بالنسبة للامسيات الادبية التى تعقد اسبوعيا فى جدة ومكة المكرمة .

فوندا والان الدا فى احتفالات جوائز الاوسكار القادمة

نيويورك ـ وكالات ا لانباء :

اختيرت كل من الممثلة الأمريكية (جين فوندا) والممثلة (الان الدا) لتكونا ضيفتي الشرف فى احتفالات جوائز الاوسكار الثامن والخمسين الذى يقام فى ٢٤ مارس الحالى .

وسيكون هذا اول ظهور للمثلة (الان الدا) بطلة المسلسل التليفزيون الشهير (ماش) فى احتفال عام .

سهير رمزي و (قليل من الحب)

عكاظ ـ مكتب القاهرة

يقوم المخرج يحيى العلي باخراج الجزء الثانى من مسلسل (زينب والعرش) بعنوان (قليل من الحب .. كثير من العنف) وهو من تاليف فتحى غانم بطولة محمود مرسى ، سهير رمزى ، صلاح قابيل وحسن يوسف ويقع المسلسل فى خمس عشرة حلقة .

كما تستعد سهير رمزى لفليمها الجديد (لؤلؤ واصداف) قصة ثروت اباظة انتاج زوجها المليونير سيد متولى ..

المعروف ان سهير رمزى تتبرع بنصف اجرها عن العمل الصالح سداد ديون مصر .

« حامى الديار » على مسرح الدسمة بالكويت

حامد المرزوقى ـ الدمام :

بدأ مساء الاثنين مؤخرا وعلى مسرح الدسمة بالكويت عرض مسرحية (حامى الديار) التى الفها الثنائى سعد الفرج وعبدالامير التركى بطولة خالد النفيسى ، على المفيدى ، كاظم القلاف ، ابراهيم الصلال ، حياة الفهد ، غادة حمدى وعدد من الفنانين الكويتيين وهى من اخراج عبدالامير التركى .

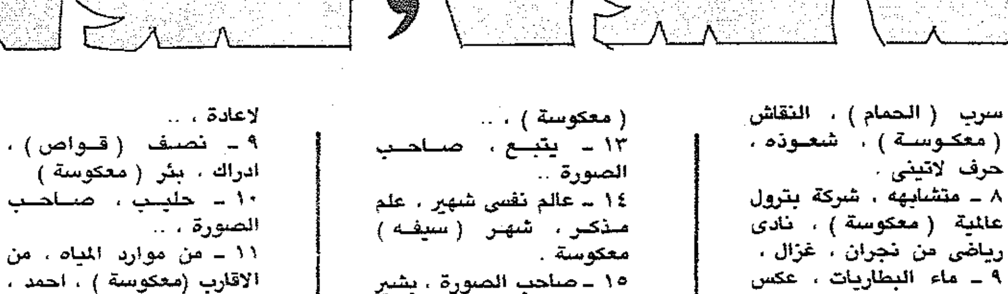
سميرة أحمد .. ونشاط متجدد

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

بعد حصولها على جائزتى مهرجان القاهرة السينمائى ومهرجان جمعية الفيلم بفيلمها الاخير (امرأة مطلقة) عاودت الفنانة سميرة احمد نشاطها وحماسها للعمل حيث تقرأ حاليا سيناريو مسلسل (بيتنا الصغير) للكاتب الساخر يوسف عون وهو من النوع الاجتماعى الذى يتعرض لاكثر من مشكلة اسرية تدور كلها وراء جدران البيت الصغير .. المسلسل من انتاج سميرة احمد ويشاركها فى بطولتة محمود ياسين واحمد راتب .



سميرة احمد



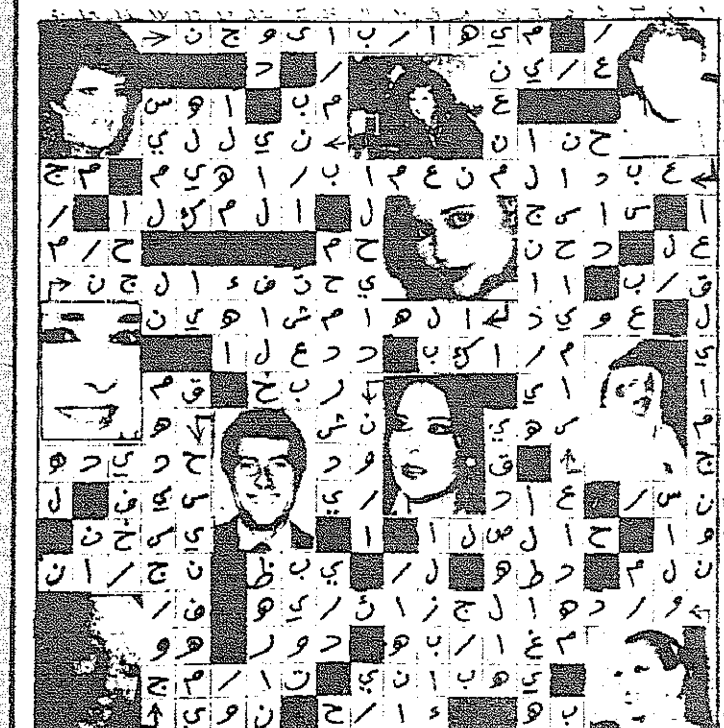
شبكة صوت ، صورة

اعداد علي فقندش

١ ـ تقذفها البراكين ، صاحبة الصورة .
٢ ـ صاحب الصورة ، متشابهان
٣ ـ قمر ، رسوم سفر ، ..
٤ ـ لايرضى المذلة (معكوسة) ، حرف موسيقي ، متشابهان .
٥ ـ غراء (معكوسة) ، الجمال (معكوسة) .
٦ ـ ماعرف به (معكوسة) ، اريسد (بالعامية) ، اسود .
٧ ـ جدها فى (الرواد) ، سرب (الحمام) ، النقاش (معكوسة) ، شعوذه ، حرف لاتينى .
٨ ـ متشابهه ، شركة بترول عالمية (معكوسة) ، نادى رياضى من نجران ، غزال ،
٩ ـ ماء البطاريات ، عكس ثراء ، مقابل مادى .
١٠ ـ ضربة ، عجوز ، علم مذكر ، ..
١١ ـ للتاسف ، مهر (مبعثرة) ، السيف (مبعثرة)
١٢ ـ قصاص (معكوسة) ، ..
١٣ ـ يتبع ، صاحب الصورة ..
١٤ ـ عالم نفسى شهير ، علم مذكر ، شهر (سيفه) معكوسة .
١٥ ـ صاحب الصورة ، بشير خير ، ..
١٦ ـ صاحب الصورة ، جواهر ، غير بعيده .
١٧ ـ للتمنى ، نهر اوروبى ، ..
١٨ ـ احد الثقلين ، من اقسام مركز الشرطة ، تهرب (معكوسة)
١٩ ـ غير المهد (الطريق) ، حرف موسيقي (معكوسة) اداة استثناء .
٢٠ ـ نفك ، جواب (معكوسة) ، عاصمة المجر .

راسيا :

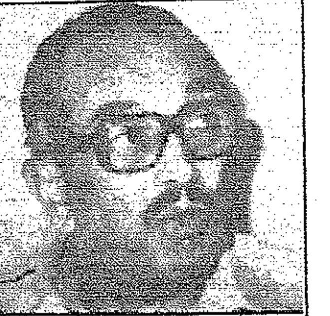
١ ـ صاحب الصورة
٢ ـ عملية ضرب العملة النقدية ، فى الحج ، ..
٣ ـ مطربة فرنسية شهيرة .
٤ ـ صاحب الصورة ، من كنوز البحر ، ..
٥ ـ حيوان ، لاحد معى (معكوسة) ، نصر .
٦ ـ فيلم لسهير رمزي ، شعار المحكمة (معكوسة) ، للتمنى (معكوسة)
٧ ـ من الزهور ، اغنية لنجاة الصغيرة (معكوسة)
٨ ـ خاصتى ، حامد ، جدها فى (تصعد سد) لاعادة ، ..
٩ ـ نصف (قواص) ، ادراك ، بئر (معكوسة)
١٠ ـ حليب ، صاحب الصورة ، ..
١١ ـ من موارد المياه ، من الاقارب (معكوسة) ، احمد ، قبيلة عربية
١٢ ـ امبراطور اثيوبى راحل ، سفلى ،
١٣ ـ اله فرعونى ، من الاقارب ، فى الزراعة (معكوسة) ، ..
١٤ ـ نعم (بالانجليزية) ، ..
١٥ ـ كذلك (بالانجليزية) ، الدنو ، ..
١٦ ـ من اجزاء القرآن الكريم ، صاحبة الصورة ، (بيتر ..) ممثل بريطاني كوميدي شهير ، من اجزاء الدينار الكويتى ،
١٧ ـ ممثلة مصرية ، اكبر من الحمل ، ياكل ، ..
١٨ ـ نصف (هالى) ، خفيف الدم ، ..
١٩ ـ فى الفم ، ..
٢٠ ـ صاحب الصورة .



من اجل الارتفاع بمستوى الاغنية
وزارة الثقافة المصرية تصدر عدة قرارات

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

من اجل رفع مستوى الاغنية المصرية خاصة بعد ان انحدر مستواها مؤخرا سواء فى الكلمة او الاداء او اللحن .. قرر الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة عدم السماح باجازة اى نص للغناء الا اذا كان مؤلفه عضوا فى اتحاد الكتاب وان يمر النص اذا كان شعرا على لجنة الشعر بالمجلس الاعلى للثقافة اما اذا كان النص مستوحى من التراث فلابد من مراجعته بواسطة اساتذة التراث المتخصصين . اما من ناحية الصوت واللحن والموسيقى فلابد ان تقره نقابة الموسيقيين من خلال لجنة تشكلها لهذا الغرض وان يكون المطرب او الملحن من بين اعضائها .

د . أحمد هيكل

قال وزير الثقافة بان الرقابة على المصنفات الفنية لن تسمح باجازة اى نص للاغاني الا بعد موافقة هذه الجهات مجتمعة ضمانا لرفع مستوى الاغنية والحد من الهبوط الذى حدث لها فى السنوات الاخيرة .

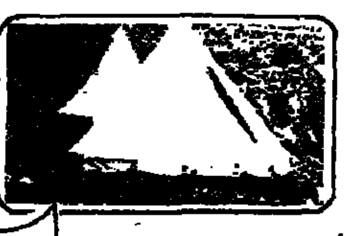
عفوا

* ترى ماهى حقيقة عدم زيارة اسرة البرنامج الناجح « افتح ياسمسم » الى جدة للمشاركة فى مهرجان الطفل الذى اقامه فرع جمعية الثقافة والفنون وذلك لتقديم عروض للاطفال هنا .

ترى هل كان هناك اعتذار فعلى من اسرة البرنامج عن عدم امكانية القدوم فى وقت متاخر كما علمت ؟ ام ان العملية كلها كانت ايهاما ؟ وخاطركم .

فضولي ..

اعداد : مهدى ابن عبار العنزي



٧٦ شاعراً شعبياً يشاركون بالمهرجان

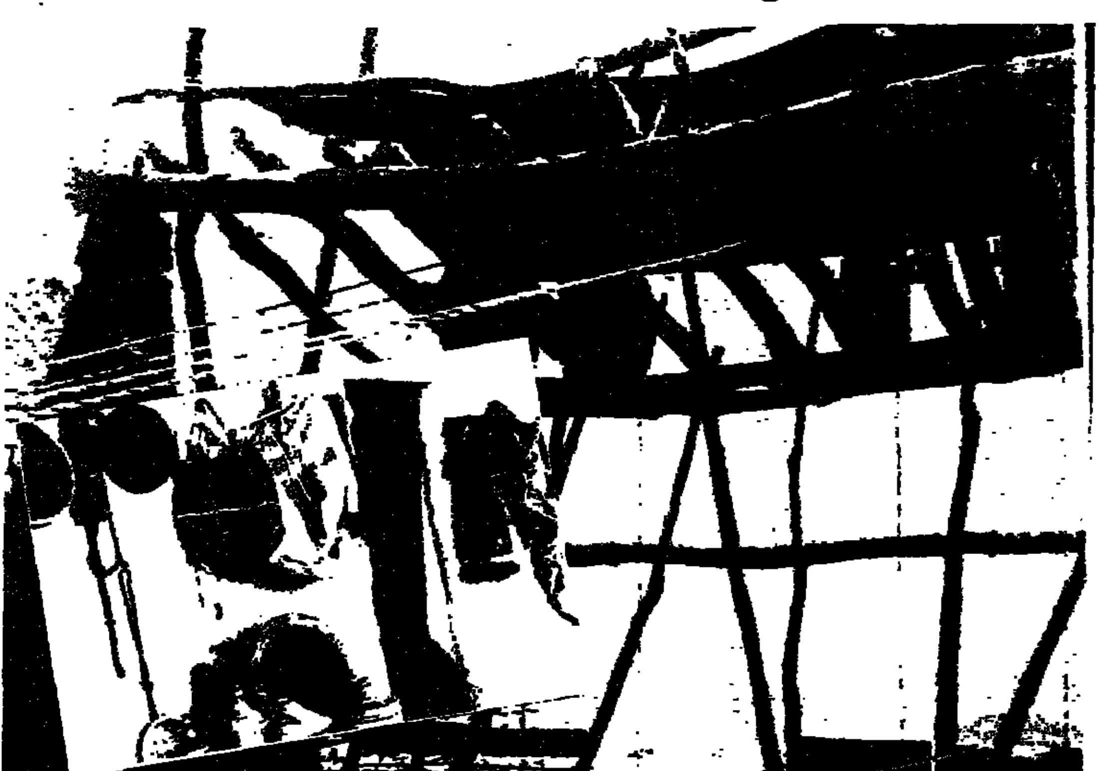
● حصلت الاريج على اسماء الشعراء الشعبين الذين يشاركون في المهرجان الوطنى للثقافة والتراث لهذا العام . وعددهم ٧٦ شاعرا منهم (٣٢) شاعر رد اى (محاورة) و (٤٤) شاعر نظم وفيمايلى اسماء المشاركين حسب الترتيب .

■ اولا : شعراء الرد :

احمد الناصر الشايع ـ ثواب بن طنف الجعيد ـ حامد بن حويكم المقاطي ـ حمدى بن فازع المطيرى ـ خلف الحسانى الهذلى ـ راشد وصل الله السلمى ـ سعود بن جمعان المطيرى ـ سعود بن سعد المبدل السعيدى ـ سعيد عبدالله الاحمرى ـ شباب باتل السبيعى ـ صليم محمد فايع العبيدى ـ عالى بن على بن جويبر العصيمى ـ عبدالله بن ستان الذيابى ـ عبدالرحمن بن طلق بن خويتم ـ عبيد بن عبدالله بن سرهيد السهلى ـ على الحمد الصقرانى ـ عيد بن عوض بن مربع الرشدى ـ محمد الاحمد الناصر ـ محمد بن حويل العصيمى ـ محمد بن ردعان الرشيدى ـ محمد بن طمحى الذيابى ـ محمد بن عبداللطيف ـ محمد بن فراج بن مساعد السبيعى ـ مساعد عمر مساعد السبيعى ـ مسعد بين عليثة الجهنى ـ معيض الحجى الحربى ـ ملفى المورقى ـ ناجى محمد السبيعى ـ ناصر سرحان الشيبانى ـ ناصر بن زيد بن شنار ـ ناصر السكران ـ هلال بن سعد السيالى .

■ ثانيا : شعراء النظم :

ابراهيم بن سعد العريفى ـ احمد الخرش الزهرانى ـ جزا صالح الحربى ـ جلعود لاف غانم الهمزانى ـ حسن بن مقبيل الدجيما ـ حماد منقره البلوي ـ حمود العبدالرحمن العبيد ـ الحميدى الحربى ـ خضير بن نايف البراق ـ خلف بن مطر العضيلة المطيرى ـ راجح سالم العجمى ـ راشد بن جعيثن ـ راشد بن عادى بن حميدان المرى ـ راشد بن كليب ـ رضاين طارف الشمرى ـ سعد الهماش القحطانى ـ سعدان عابس الرشيدى ـ سعود بن بركة العنزى ـ سعود بن نوطان المرى ـ ضامن عبيد العنزى ـ عايد بن سعدى الذرق ـ عبدالله السلوم ـ عبدالله بن نايف بن عون ـ عبدالعزيز بن جرمان الظفيرى ـ عبيدالله بن دخيل الله البلوى ـ عجلان بن بشير العجلان الرمالى ـ غازى بن عصاى العتيبى ـ غنام بن راشد المطيرى ـ فاضل بن فرحان بن غشم الفرصى ـ فحيمان بن عودة الحجورى الجهنى ـ فهيد بن ربح السبيعى ـ محمد بن زين بن عمير ـ محمد بن عليه الشرارى ـ محمد بن مبروك الغديد الزهرانى ـ مزيد بن حسن السريحى ـ مساعد بن ورده الشرارى ـ مقحم بن براك السليس ـ منصور بن حويان المرى ـ مهدى بن عبار العنزى ـ ناصر بن بداح الدوسرى ناصر بن حمد بن سهل المرى ـ ناصر بن شعف السهلى ـ ناصر الهاجرى تماس بن منيف البقمى .



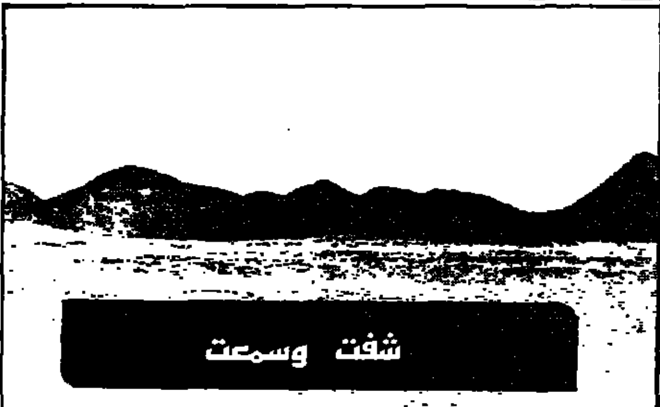
بواسطة الاريج

قصيدة موجهة من الشاعر « ناصر محمد القحطانى » للشاعر خليفة الرشيدى :

يانسمة هبت معا ذارى النود فوق « الاريج » اللى بها الشعر مرصود
صوب « الرشيدى » رايحتها ازرق العود
تحمل سلام اللى بيوته رصدها
الصفحة اللى كل شاعر قصدها
الشاعر اللى كلمته ينتقدها
ويعيبها الناقد لياما نقدها
من قبل مايلقى بها شخص منقود
يا « خليف قالوا منبعك منبع الجود
ووالله مالى بالتماثيل مقصود
وانا تهيضت وغدا القلب ملهود
مثل المزون اللى ترازم رعدها
الا المعرفة بالرجال وصددها
والنفس لحقت فى زمنها جهدها
توعد وتخلف ماتوفى وعدها
دنيا تقلب بين ميت ومولود
من أول كنا كما شامخ الطود
من بعد ماكنا على العالم نسود
كنا عن الاسلام حامين وجنود
واليوم نتبعها وذقنا نكدها
ضاعت مبادى المسلم ومعتقدها
يوم أن ذممنا صاينين عهدها
يرس دعايم دعوته فى مهدها
يوم « الرسول المصطفى » خير موفود
يوم أن « كسرى » عايش فوق ماهود
يوم أن « خالد » يرفع السيف ويذود
يوم « ارطبون الروم » بالفكر نمرود
وجاه النبى حتى جيوشه ضهدها
مادور الشهرة من اللى فقدها
جاه « ارطبون » باللقا امر وادهى
حتى البحور اللى خلافه وردها
يوم أن « عقبة » يطوى البيد ويزود
يوم أن « طارق » يرأس الجيش ويقود
خلا مصير الجيش ثابت ومحدود
واليوم صار الحال ماهوب محسود
جمع جنوده بالمضيق وحشدها
يوم احرق السفن وتحطم عمدها
مصيبة ياصاحبى مابعدها
داس النقوش الامنة واضطهدها
من فعل صهيون اصبح الشعب مضهود
الطفل والحرمة مع الشايب العود
يرجى تقوم جهودنا باى مجهود
يصونها اللى بالصعيبات معهود
كل يصيح ودمعته طال امدها
واللنه يخلى للعروبة قهدها
زيزومها ... رجل السياسة .. اسدها
يامن تحوش الطايلة وتحصدها
هذا كلامى وانتظر منك مردود
وصلوا على الرسول من خير معبود
ماطاف بالكعبة حجيج شهدها

المحرر :

نعدكم بنشر الرد حال وصوله .


شفت وسمعت

ماجد بن عبدالله العبيد

شفت :

إن بعض الصفحات الفنية والثقافية بدات مؤخرا تنشر « ماهب ودب » من الشعر ، نتمنى أن يقدر محررو هذه الصفحات مكانة الصفحات التى وضعت لتعنى بالشعر العامى والادب الشعبى ونتمنى أن يميز بين الصالح والطالح .

ـ سمعت :

إن محررا فى صفحة خليجية معروفة جدا ـ اجرى لقاء صحفيا مع شاعر معروف جدا ، واثناء الحوار طلب منه أن ينظم بيتين ارتجالا فقال « وليته سكت » ولكن صدق زميلنا الشاعر عناد المطيرى حين قال :

لزوم نواجه الواقع وتصير
نطيق الصبر ولا مانطيقة

ـ شفت :

إن الاستعدادات النهائية للمهرجان الوطنى للتراث والثقافة على وشك الانتهاء وسمعت أن هذا الاحتفال سيقدم كثيرا من الشعراء والادباء المهتمين بالتراث شىء جميل ونتمنى أن يجمع انتاج الشعراء فى دواوين ليطلع عليها القراء ..

ـ سمعت :

إن فنانا شعبيا مبتدئا لايعترف بالشعر العامى على الرغم من أنه يغنيه « أنا مادرى وش بلاها الناس تبغى الشهرة .. على الله « قد يخترع لنا هذا » الفنان « فنا شعبيا جديدا لم يكشف النقاب عنه .. ولكن حبذا أن يفهم هذا » الفنان « أن الشعر غنى عنه وامثاله .. طبعا هذا إذا فهم معنى كلمة « حبذا » .

ـ شفت :

إن الكثيرين من من لهم علاقة بالادب الشعبى يثنى على زميلنا الشاعر /عبدالله حميد القحطانى ، والحقيقة أن ابوحميد يستحق الثناء ، كيف لا وهو يرفع نفسه عن المهاترات الصحفية واسلوب السب والشتم ، أيضا كيف لا وهو صاحب قلم جيد وقصائد متجددة « رائعة » فقط لهذا الزميل الشاعر كل تحية وتقدير .

ـ وقفة :

من يقدر دمعها يوم الزفاف
من يقول انه فرح دمع الهنوف
فى نظرهم هى سعيدة فى كفاف
وبنظرنا كفنوها وهى تشوف
القدر مهما صدر حكمه وطاف
جنا باقى رغم انف الظروف

ـ رسائل :

● الاخت / دمعة الاحزان ، جيزان
يشرفنى جدا اعادة كتابة رسالتك وارسالها لاتمكن من الرد
● الاخ / وليد الشبيلى ، الرياض :
شكرا لك على لطفك واطرائك .
● الاخ / حمد احمد شهلان ، جدة .
يقول الاخ حمد لم لايشارك القراء فى هذه الزاوية واننى لست وحدى من « يسمع و يشوف » لاتزعل « يابوحميد » فنحن دائما نرحب بمشاركة القراء واتمنى ان اتشرف بالاراء والمشاركات من القراء الكرام ، ويمكن لمن اراد ذلك الاتصال بى أو الارسال عن طريق مكتب عكاظ بالرياض .

لجنة الشعر توجه الدعوة إلى الشعراء

وجهت لجنة الشعر الشعبى التى يرأسها الدكتور « سعد الصويان » دعوة للشعراء الذين يشاركون بقصائدهم فى المهرجان الوطنى الثانى . للتراث والثقافة ويسر الاريج ان تنشر الدعوة التى تشتمل على فقرات مهمة .

يسر لجنة الشعر الشعبى المنبثقة عن اللجنة العليا للمهرجان الوطنى الثانى للتراث والثقافة ١٤٠٦ هـ أن تدعوكم للمشاركة فى هذا المهرجان والذى سيعقد هذا العام فى الجنادرية ابتداء من يوم الاربعاء الموافق ٢ رجب ١٤٠٦ هـ . وسوف يتم اسكان واعاشة جميع الضيوف المشاركين من خارج منطقة الرياض فى القرية الرياضية « فى خشم العان » . وتؤكد اللجنة على ضرورة حضور جميع الشعراء المشاركين قبل بدء المهرجان بيومين على الاقل وجاء فى نص الدعوة .

ولاتريد اللجنة أن تحدد للشعراء مواضيع معينة لانها لاتريد أن تحد من شاعريتهم وانطلاقهم . المهم هو أن تكون القصيدة جزلة المعانى ، عذبة الالفاظ ، جيدة الحبك ، متينة البناء ، مزينة بالصور الشعرية الجميلة والغايات النبيلة . وعلى الشعراء أن يبتعدوا عن الاسفاف وعن المبالغة فى المدح أو الفخر ويتجنبوا العصبية القبلية وأن يدعوا الى الصالح العام ومافيه خير الامة والمجتمع وصالح العرب والمسلمين ومايحقق وحدتهم وعزتهم ونصرهم على أعدائهم . ولابأس من تضمين القصائد بعض الحكم النافعة والآراء الصائبة .

والمواضيع التى يمكن أن يتناولها الشعراء فى قصائدهم كثيرة ومتنوعة منها على سبيل المثال لا الحصر وصف الخيل والابل والقنص والربيع والصحراء والحياة التقليدية فى البادية والحاضرة ، وكذلك حياة الغوص والاسفار وضنك العيش فى الماضى مقابل مانتنعم به الان من أمن وتقدم ورخاء . وهناك العديد من القضايا الوطنية والاجتماعية التى يمكن أن يعالجها الشعراء فى قصائدهم .

هذا وسوف تختار أحسن قصيدة لهذا العام من ضمن القصائد المقدمة فى المهرجان . وسوف تنشر القصيدة الفائزة فى الجرائد والمجلات وتذاع فى الاذاعة والتليفزيون .

واهابت اللجنة بالشعراء قائلة : والشىء الذى نود ان نؤكد عليه هو أن هذا المهرجان وطنى عام لنا جميعا على اختلاف مشاربنا ومواطننا ولايخص فئة دون اخرى ولانريد له أن يكون رمزا لوحدتنا وأخوتنا وتكاتفنا والتى منها قوتنا ومنعتنا وبها نضمن عزتنا وتقدمنا . واملنا أن نتعاون جميعا لانجاح هذا المهرجان الذى يعنى نجاحه استمرار المهرجانات المماثلة فى السنوات القادمة بعون الله وافساح المجال أمام الاخوة الذين لم تتح لهم فرصة المشاركة هذا العام ليشاركوا فى الاعوام القادمة .

رسالة للشعراء

● فى العدد رقم ٧١٨٠ الجمعة ١٤٠٦/٦/٥هـ نشر عبر الاريج قصيدة تحت عنوان « رسالة للشعراء » للشاعر « عبدالله الهقاشى العنزى » من الارطاوية .

وكعادتهم يتجاوبون . وكعادتهم يتفاعلون . انهم اصدقاء الاريج . لقد تجاوبوا . مع هذه القصيدة الموجهة لهم وقد وعدناهم باننا سننشر قريبا مايصل منهم . وهاهم يوفون . وهانحن نوفى بوعدنا فمعكم ومعهم سويا تعالوا نطالع المشاركات التالية من مكة المكرمة . نقرأ رد الشاعر الصديق الجديد « محمد جابر الجوني » والذى قال :

ياشاكيا حظك تبى قول واحلول
تشكى ردى حظك مع اوجاع والام
حالك عليك وانت فى الوسط مجهول
كونك وفى وتحفظ السر تندام
الحر يفهم بالاشارة بلا قول
واللى انعوج خله لتعديل الايام
الطيب اليازل سامح على طول
لو كان زلاته على كبر « الاهرام »
ولاالنذل رده ترى العرف منقول
منقول عن ناس لهم عز واكرام
انصحك لاتاقف بالافكار مشلول
واليا تخذت الحل خليك عزام
دامك شريف وماشيا خط معقول
انا اشهد ان الجود لك تاج وحزام
ياالله عسى ردى على القوم مقبول
واذا حصل تقصير ترا الاسف دام

● ● ●

● ومن الطائف . هذه مشاركة من الشاعر « سعد احمد المالكى » .

ياصدر ابوهقاش لاجاك معطول
جلك على غرس احسن الزهر عزام
فكرك على العرفان ماهوب مشلول
حيثك فهيم ولاتمثل بالاقزام
منك الوفا لهل الوفا قول مقبول
ياطيب خلدك يافتى وانت مقدام
الضحك تبصر ماحصل ضدك الطول
الصبر معتاز الذى عز الاعمام
الطيب طبعك والوفا منك مامول
هذى حقيقه مابها شك واوهام
انت الذى مسئول وان كنت مجبول
على الوفا ماهى سواليف غام
فعل الدنى عند العرب شىء مبطول
مايقبله مثلك مخضرم ودر غام
ترى الرعانه حظ دقاقة طبول
والا انت من قوم لهم بالعلا اسهام
من قوم فى يوم العز اتمشق الطول
وتجول على الخصام فى كل مخيام
لو تعتزى فى العرب ياتون كالهول
تعرف معاركهم من الجو . لاغام
خصيمهم يوم اللقابات معزول
تهوى به اعظامه تحت كدم الاقدام

● ● ●

● وهذه مشاركة الشاعر « خلف الله حامد الزهرانى » من جده .

قريت بالهقاش ماقلت من قول
وعزمت اساهم حسب طاقاتى اسهام
لكننى بالطبع حاير ومذهول
من قافك المحدود بالميم واللام
اقرا الخبر واخرج على غير مفعول
محتار مابين الحقيقه والاوهام
ان كنت متغربل على شان مجمول
قلها ولاتخش من الناس ذمام
مادام فيه اصرار والجهد مبذول
مصيرها تهدى عسيرات الاعلام
كم واحد غيرك من الوقت مشغول
لادام باس ولاالسعد يافتى دام
فالناس من يشعب على غير محصول
والناس من تاتيه الارزاق بسلام
ياسرع مايتبدل الهم ويزول
وترى الرضا ياصاحبى سيد الاحكام
ان كان صبرك طال حول بعد حول
الضحك لايبقى من الوقت منشام
سولفا ولاتبق من الهم معزول
وكلنا اخوة فى العروبة والاسلام

● ● ●

سؤال تطرحه الاريج

هل أنت شاعر

● لاشك فى قدراتكم على صياغة القصيدة مهما كانت صعوبة قافيتها لان الاريج عهدتكم شعراء اكفاء تجيدون كافة انواع الشعر واغراضه .

لقد قررت الاريج ولأول مرة فى الصفحات الشعبية ، أن تطرح لكم فكرة جديدة . وهذه الفكرة تتمثل فى « بيت من الشعر » وتطلب تكملته بشرط أن يبتعد الشاعر عن إيراد « حروف معينة » فمثلا حرف « الياء » لانريد أن يأتى هذا الحرف اطلاقا فى القصيدة : وتعالوا نقرا سويا البيت التالى . ومن نطلب منكم حذف حروف معينة لتكملته .البيت يقول :

بديت طرف فيه عفة وتعبير
نزهت شعرى عن غثيث يعيبه

لاحظوا أن هذا المطلع ، من الممكن ان يكون لقصيدة غزلية او مطلع لقصيدة اجتماعية ، او مطلع لقصيدة وطنية وكل هذا ليس مهما . لاننا نترك اختيار الموضوع للشاعر : ولكن المطلوب : هو تكملة هذا البيت بابيات لاتقل عن ستة ولاتزيد عن عشرة أبيات بشرط أن لاترد فى الابيات الحروف التالية « ل » « ا » « م » .

هذا هو صلب الموضوع والمطلوب ايضا . ستقوم الاريج بنشر القصائد الجيدة والملتزمة بحذف الحروف الثلاثة كما فى البيت المنشور اعلاه .

بقى أن نعرف أن هناك خمسة وعشرين حرفا من الحروف الهجائية يحق للشاعر استعمالها منتظرين تجاوبكم وشكرا ارسلوا قصائدكم بخط واضح مع ملاحظة كتابة البيت المنشور كمطلع وبعده تاتى الابيات . العنوان .

الرياض : مكتب تحرير جريدة عكاظ ص . ب « ٣١١٤ » الرمز البريدى ١١٤٧١ .

زاوية هل أنت شاعر « ويكتب عبارة أريج البادية » .



استراحة المحرر

روح الاصالة تجلت بوضوح لدى الشعراء الشعبيين وهاهم ياتون من كل منطقة من بلادنا الغالية ليكون لهم شرف المشاركة فى المهرجان الوطنى للتراث والثقافة . ليعيش هذا التراث على مدى الايام . ليعطى الاجيال صورة حية ناطقة تعكس اصالة تراثنا الباقى على مر العصور لانه يملك كل مقومات البقاء فهو يستمد من الصحراء روعته وموحياته ليعلن للعالم انه الاصل . إنه الفخر كيف لايكون فخرا . وهو نابع من ارض الفخر ارض بها يفتخر كل عربى ومسلم لانها مصدر للعزة والكرامة والشهامة . إن الانسان وهو يشاهد هذا الحشد الهائل من شعراء . وفرق شعبية منحتهم القيادة الحكيمة كل دعم وعون ومساعدة قدمت لهم كل التسهيلات ليؤدى كل واحد دوره بثقة عالية . إن كل هذه المعطيات تؤكد أن حكومتنا بقيادة العاهل المفدى وسمو ولى عهده الامين حريصة كل الحرص على ان يبقى هذا التراث العربى والشعبى بعيدا عن السفاسف رافعا الراس شامخا وهو جدير بالدعم والتشجيع فله المجد والبقاء .

خبر

● ذكر احد اعضاء لجنة الشعر الشعبى ان الشعراء الذين شاركوا فى العام الماضى لن يتم تسجيلهم فى هذا العام . وهذا بالطبع يتيح المجال امام شعراء اخرين ليبرزوا خطوة جيدة فشكرا للجنة الشعر الشعبى .

آخر المطاف

ترفعى عن كلام الشين يغنينى
رفضت كل الاثارة هى واماليها
وردى على قولهم ياناس يرميني
للهاوية يوقهم طاحوا بواديها

المحرر

● وهذه مشاركة من الشاعر « معوض عوض المطيرى » من الرياض

يامرسلى وصل جوابى على طول
واختص ابن هقاش فى مدخل الشام
وعطه الجواب اللى على الكف محمول
ثم اسأله ويش صار فى مقدم العام
وقله شكيتم فالقصيده من الهول
حنا سنادك كان تشكى ومنظام
حتى تحقق مطلبك فيه وتنول
وتبقى عزيز بين ربعك والارحام
مدام فى الدنيا لك المال مبذول
نرخص مقامه بين بايع وسوام
ومثلك مجرب فى حياته ومر حول
وكد شاف فى الدنيا تهاويل الايام
هذا جوابى مع سلامى ومرسول
وغيره كفيت البلس والعوق ياغلام

● ● ●

● وهذا هو الشاعر « سعيد مشحن البلوى » من جدة والذى تجاوب مع الهقاشى ليقول له فى الابيات التالية .

ياكاتب رساله رد مرسل بمرسول
وان غلقت حبر القلم جبت مرسام
ياابن لبن هقاش قولن بشر قول
وانشر بريج الباديه كل الحكام
يومك ياعبد من الطيب مقتول
شكواك للى رحمته دين الاسلام
اطيب مدعى حالتك حال مسلول
وضن ما ينفع مع الناس لود ام ؟
ياذيب كل شين له اصول
ينجيك ربك بين خطوات القدام
لايزيد همك هم حولن بعد حول
وتعوم فى بحر العنى مثل من عام
طرقن بتلته بالهواجيس مبتول
كم واحدا عايش هواجيس ووهام
مثلك ولاهو لامقيد ومشكول
خوفه يخاف من المخاليق ينلام
كنك بغيت الراى محكم ومفتول
اضرب على الكايد الى سرت منظام
وصبر على ضيم الدهر ونت محكول
مايقاسى الدنيا سوا كل عزام
جاك الجواب اللى منضم كما اللول
واضح مرتب يفهمه كل فهام

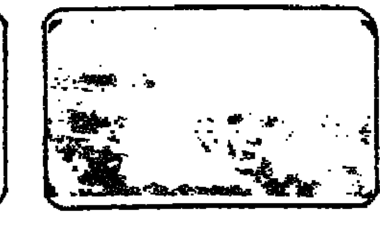
● ● ●

● ولخيرا هذه مشاركة من الشاعر « سرحان حصينى الوذينانى » من الطائف والذى قال :

هافت مجوس بالمعانى مبا القول
قول على سنه وتشريع الاسلام
جانا كلامك يابن هقاش مرسول
تشكى من الدنيا ولوعات الايام
وحظك لبده ياالحصر العين مشلول
ماتنفع الحره وعطك تلابهام
والوقت عذبنا على غير مدلول
يعبر ابنادم فى زمانه ولايدام
وعوايد اهل الطيب ذماحة الحول
تغطى عن الزلات فى كل الاحكام
يعرف خضار العود لاصار مطلول
والمر يارجال فى ضاف الاكمام
والوضح واضح كنه السيف مسلول
ماراح وضحك بين سايم وسوام
باب السعاده ماعقيناه مقفول
مفتوح للعربان ماليم والشام
انشد باابن هقاش حول بعد حول
حذراك لاتتعب لكم كثر الاوهام



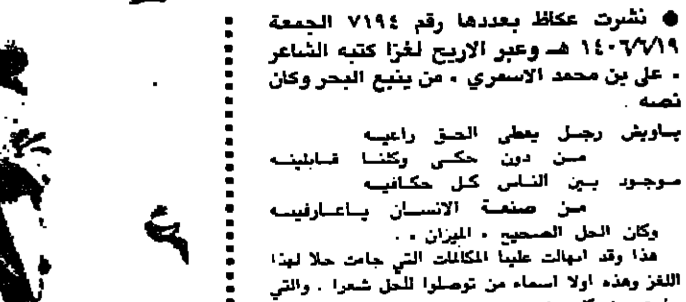




لرسائلكم الرياض
مكتب تحرير جريدة
عكاظ ص . ب ٣١١٤

من الألغاز الشعبية!

ياويش رجل يعطي الحق راعيه ؟!



● نشرت عكاظ بعددها رقم ٧١٩٤ الجمعة ١٤٠٦/٦/١٩ هـ وعبر الاريج لغزا كتبه الشاعر - علي بن محمد الاسمري - من ينبع البحر وكان نصه .

ياويش رجل يعطي الحق راعيه
من دون حكي وكلنا قابلينه
موجود بين الناس كل حكافيه
من صنعة الانسان ياعارفينه

وكان الحل الصحيح - الميزان - .

هذا وقد انهالت علينا المكالمات التي جاءت حلا لهذا اللغز وهذه اولا اسماء من توصلوا للحل شعرا . والتي جاءت من كل من

● من تيماء - صالح حماد العميلي - وقال
الاسمرى لغزه عرفنا معانيه
ماني سوات اللي مضيع هجينه
الله وعد بالويل لي بخس فيه
ومن يوفي الميزان ربي عوينه

●●●

● ومن الطائف - منيع فهد الروقي - وقال
من قال بالامثال والله يعافيه
ويطول اللي باقيا من سنينه
والوزن بالميزان اخذ ونعطيه
اليا صار للتاجر تجارة ثمينه

●●●

● ومن املج - فحيمان عودة الجهني - وقال
ياعلي لغزك واضح عند قاريه
وضحت قصدك بالحروف الثمينة
ميزان ودك في كلامك تخفيه
جميع تجار الذهب محتسينه

●●●

● ومن الدمام - صعفق عبدالرحمن العتيبي - وقال
اللغز كاشف لو تلفه وتخفيه
لغزك بسيط وكلنا عارفينه
ميزان يعطي حق ومطيع راعيه
من ورده ياجمل تسلم يمينه

●●●

● ومن رياض الخبراء - سليمان الحمد الدواس - وقال
يامرحبا باللي جديده معانيه
الشاعر اللي دونه في مينيه
يالاسمري لغزك كشفنا خوافيه
ميزان وحنا ياعلي عارفينه

●●●

● ومن الرياض - هابس الحربي - وقال
عبر الاريج الحل ياعلي نهديه
بأبيات شعر ياعلي وازنينه
نبيع بالميزان والحق نعطيه
ونراعي المحتاج وايضا نعينه

●●●

● ومن املج - سالم سليم الفايدي - وقال
الاسمرى وازن جوابه ومهديه
واللي يعرفون الهدف وازنينه
الله امر بالكيل والوزن نوفيه
واوعد بوادي ويل لمطففينه

●●●

● ومن الزلفي - محمد عبدالكريم العزي - وقال -
مهما يكون اللغز عيب نخليه
لو هو على ماقال لبه وطينه
والله لو حاولت ياعلي تخفيه
اقول ذا الميزان هوه بعينه

●●●

● ومن الطائف - حمد سعيد الروقي - وقال
ياعلي لغزك واضحا في معانيه



اللي بصفحات العدد كاتبينه
الحق له ميزان ياجاهل فيه
تبغى تلفه والعرب خابرينه

●●●

● ومن حفر الباطن - صالح علي الحربي - وقال
ياعلي حل اللغز لو كنت مخفيه
نبحث لحله بالقرى والمدينه
وان صار ميزان وانا صرت لاقيه
ياتيك حلي بالجريدة بحينه

●●●

● ومن الطائف - سعد احمد المالكي - وقال
يالاسمري الوزن لازم تراعيه
وتوضح الميزان لشاهدينه
واللي يغش الناس ربك يعافيه
ومن لايغش الناس ربك يعينه

●●●

● ومن المدينة المنورة - ضيف الله معوض الجابري - وقال .
يالاسمري لغزك عرفنا معانيه
كم واحد من لعركم متعبينه
قصدك على الميزان لاحل طار به
لغزك عرفنا ويش صاده وسينه

● ومن تيماء - جابر مهجع الزوين - وقال
يامرحبا للغز واللي نطق فيه
واللي على صفحاتهم كاتبينه
اللغز واضح بينات معانيه
حله ترى الميزان ياجاهلينه

●●●

● ومن دولة الامارات العربية المتحدة الاخت / اطلال وقالت .
سلام مني للجريدة معنيه
ياصل اريج البادية مرسلينه
واللي بنى لغز وبسط مبانيه
وضح لنا الميزان يافاهمينه

●●●

● من الرياض - فهد البراق - وقال
يامرحبا ياعلي قولك موفيه
والحل بان وكلنا خاسرينه
اليانزلت السوق عينك تراعيه
ميزان حق وللبشر صانعينه

●●●

● ومن الثقبة - عبدالله بن ثمر الودعاني - وقال
نعطي على الداعي جواب الداعية
عبر الاريج ولغزكم فاهمينه
هذاك ميزان بالاسواق نشريه
وشعيب وصى والملاس معينه

● ومن حفر الباطن - صالح فضل البلوي - وقال
يالاسمري لغزك عرفنا معانيه
وتسجل الصفحة معاني ثمينه
هذا هو الميزان يرجح بكفيه
ياخذ ويعطي حق في كفتينه

●●●

● ومن جدة - عويضة محمد العطوي - وقال
يامرحبا بالاسمري دوم اباادعيه
ترحيبه للقرم مني ثمينه
لغزك هو الميزان ان لونك تخفيه
وزن العدالة كلنا مرتضينه

●●●

● ومن جدة ايضا - سعيد مشحن البلوي - وقال
اول سلامي لابن الاجوا مهديه
لابن الجنوب اللي شمال المدينة
لغزك عرفته منتاعنا مخفيه
حله تبسيط وكلنا عارفينه
اكل منا فيه يازين مقاضبه
ومن غش بالميزان خالف لدينه

●●●

● ومن الخرج - محسن سعد الدوسري - وقال
لغز العدد نقراه عاده ونغليه
اكتب جوابه للجريدة بحينه
من نقص الميزان خسرت مساعيه
في سوق تجار القرى والمدينة

●●●

● ومن الرياض - الحميدي براد الكرحوت - وقال
يالاسمري جاك الجواب ومعانيه
عرفت لغزك ياعلي عارفينه
هذا هو الميزان كل رضي فيه
جاك الجواب دهر جنا موزنينه

●●●

● ومن الطائف - خضر عطالله الزايدي - وقال
يامرحبا باللغز واللي مسويه
والحل حنايا ياعلي عارفينه
لغزك هو الميزان تنظم قوافيه
ومن يعدل الميزان سلمت يمينه

●●●

● سعيد ضو يحيى المزيني - المدينة المنورة - سعدي سند العصيمي - المنطقة الشرقية - مطر شباط الفهيقي - تيماء - عبدالله محمد الحبيشي - املج - معوض بخيت الثبيتي - املج - محمد سعيد عبود - الرياض - ذيب فارس الجهني - املج - مفضي صبيح العبدلي - القريات - سعود صالح العنزي - الرياض - حمدان مشهور العبدلي - القريات - ثواب صقر الرشيدي - حائل - مفلح جامع النميش - الجبيل - شعيل مدعس السهيلي - الثقبة - رتيبان مقعد السبعي - جدة - مشهور فارس المرواني - املج - عمر يحيى سويد - جدة - ام عبدالله - جدة - رائد الرفاعي - مكة المكرمة - فهد سعد الجلعود - خرمة - وصل فهد - جدة - عبدالكريم المرواني - املج - مبارك ربيع العنزي - الرياض - عواطف بديع الحربي - خميس مشيط - عبدالرحمن مصلحي عبده - جمهورية مصر العربية - ذيب محمد السبيعي - جدة - عوض الله محمد الحربي - جدة - ابراهيم عتيق الغايدي - املج - سعيد سعيد محمد - مكة المكرمة - بديع مقبل الحربي - خميس مشيط - احمد عبدالله المشعل - الرياض - محمد سليمان البقعاوي - الخبر - محمد عوده الحجوري - المدينة المنورة - رخيل ناوي العنزي - جدة - سعيد عبدالله الاحمري - حائل - صالح حميد الحمدي - املج - فرج زعل البلوي - تبوك - محمد نشمي العتيبي - القصيم - فالح مفضي المرواني - ينبع -

● نعتذر عن تقديم لغز لهذا الاسبوع ونعدكم بحول الله ان نستمر في اعداد قادمة

من القلب

بديت بسم مسير المزن بامطار
اللي يسوقه من جهاة الجهاتي
تسقى منه دار وتحرم منه دار
داراً وبيع ودار تبقى سباتي
سلام عداك الباس ياامير ومجار
من كل باس ومن جميع الافاتي
انشاهد التلفاز ونسمع للاخبار
عن صحتك في صحفنا الصادراتي
ياكبر فرحتنا على عودك الدار
لاغبت شهر مثل عشر سنواتي
ماني بمعترض على حكم الاقدار
اللي قسمه الرب للعبد ياتي
اقول ياالله ياعليم بالاسرار
يللي رزقت الداب تحت الصفاتي
ويامن شفيت ايوب من كل الاشرار
يارافع المريخ والصافاتي
عود شباب وكل زوجاته ابكار
واوفي يمينه كاسب الطايلاتي
تاقي حبيب الشعب من كل الاخطار
يامنزل (ياسين) و (العادياتي)
اسعدتم الانفس وعمرتم الدار
خيراتكم على الوطن ضافياتي
اعمالكم وافعالكم شوف الانظار
انشاف شوف العين ما هي رواتي
زودتم القوات بسلاح قهار
بر وبحر والجو بالقاذفاتي
بالارض دبابة وبالجو طيار
وسط البحر اسطول ومدمراتي
وجنودكم دون الوطن تهد الاعمار
بسلاح فتاك يهز العصاتي
سمر الوجوه ولقنت كل غدار
باعتاد حرب للعدو مرهباتي
ترى الجزيرة حار
مجمولة وعيونها ساهراتي
باطرافها سو المنايا والاخطار
في وسطها مرجان ومجوهراتي
تمشي وحنها ما تميزها الانظار
من بعد فيصل تايه بالفلاتي
جاها شجاع اللي بدى ثالث ادوار
عبدالعزيز اضفى عليها العباتي
صقر الجزيرة للصقاقير صقار
صادت مخاليبه صقور عناتي
وانتم عيال الصقر وافين الاشبار
برتودكم ذللتم الكايسداتي
امن تحقق ماش مثله ولا صار
بالقارات الخمس متجمعاتي
كل النفوس اتعيش في عهد الابرار
تحت ظلال العدل متساوياتي
وامست جزيرتنا بها امروج وانهار
تضرب بها الامثال بالقاراتي
خليتوا الصحراء خطوطا من القار
وروس الجبال من السهل وطياتي
الفين كيلو كنها خمسة امتار
ومن البحر حتى البحر موصلاتي
ومصانع بنيت على شط الانحار
وبدت تغط السوق بالمنتجاتي
ومدارس يدرس بها كبار وصغار
ومستشفيات اتقام مع جامعاتي
وكل بنا فلة من البنك واختار
على احسن التصميم متشابهاتي
ومساجد للنور وتزاد بانوار
يسجد بها المسلم فروض الصلاتي
انتم اهل دين واحفاد الانصار
وانتم لتشريع الشريعة حماتي
انتم شرفها يوم صارت لكم عسار
بالعدل والتوحيد والمرهفاتي
تمت وصلى الله على سيد الاخيار
على النبي اللي عليه الصلاتي

النقيب المتقاعد / عائض مصلح المطيرى

□□□□□□□□□□□□□

الكلمة المفقودة

● في العدد رقم ٧١٩٤ الجمعة ١٤٠٦/٦/١٩ هـ وتحت هذا العنوان - الكلمة المفقودة - اوردنا بيتين من الشعر للشاعر - نايف عبدالله الشعيلي الحربي - وكانت الكلمة الاولى - الخير - اما الكلمة الثانية فكانت - الزخارف - وفيما يلي البيتان :

الله فتح للمغفرة دوم بيبان
واليا عملت الخير يغفر معاصيك
عن طاعة الفرد الصمد عالي الشان
ام الزخارف لا تغرك وتعميك

● وقد كان التجاوب كبيراً فاليكم اسماء من اكملوا الكلمة المفقودة

● محمد فرج العطوى : الرياض - ● صلاح عودة الحجوري : المدينة المنورة - ● حسين عامر عسيرى : الخرج - ● صالح الجهني : ينبع - ● عويش مطر الهذلي : مكة المكرمة - ● سمايل عفيف : عفيف - ● حمد محمد البريدي : املج - ● حسن الاحمدي : جدة - ● حمد سعد / المحيميدى) ضرمة - ● ناصر مفلح البلوي : الرياض - ● محمد علي ابو بكر : املج - ● سعد سعود القرينى : الرياض - ● فاطمة راشد الصاعدي : مكة المكرمة - ● حمود سعد الجلعود : الرياض - ● مايف عامر المطيري : الخفجي - ● رتيبان مقعد السبيعى : جدة - ● ذيب محمد السبيعى : جدة - ● منصور عالي السبيعى : زينه - ● سعدي سند العتيبي الثقبة - ● عويضه محمد العطوي : جدة - ● معوض بخيت الحبيشي . املج - ● سعيد مشحن البلوي . جدة - ● عزيز كسار العنزي : الرياض - ● صعفق عبدالرحمن العتيبى . الدمام - ● مخيمان عوده الجهني . املج - ● موضى السبيعى . الرياض - ● راشد المسعود : الرس - ● محمد عبدالله الصميت : الدوادمي - ● سليمان الجريش : القصيم - ● ضيف الله الجابري : المدينة المنورة - ● منيرة الحصييني : املج - ● عبدالرحمن عبده : جده - ● سالم الفايدي : املج - ● علي مقبل الحبيشي . املج - ● زينب موسى على : جدة .

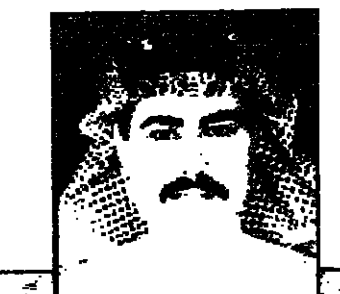
□ الكلمة المفقودة

● قال الشاعر من قصيدة طويلة

اعتز على رب وسيع المطاليب
هو الذي للرزق كافل وجلاب
واضرب على درب .. عن العيب
ورزقك على وال القدر فاتح الباب
دنياك مادامت لنا .... ولكيب
ولا .. المشهور و ... وذياب

كالعادة تقبل التكملة ومعرفة الكلمات المفقودة يوم الجمعة على الهاتف رقم ٤٦٥٣٣٠٥ الرياض والهاتف رقم ٤٦٥٣٣٤٢ من الساعة الثالثة عصراً حتى الساعة السادسة مساء .

شذى الأريج



يكتبها صبار السعدون

همسة

يتجدد اللقاء بيننا ايها الاحبة في هذا الاسبوع مما يحتم على مضاعفة الجهد لاختيار المفيد لكم جميعا من نصائح وعبر وذلك لكبار شعراء الخليج .

حكمة

ملا يودك لا توده وتتصاه
ومن فارقك افرح بساعة فراقه
خل الشعيب يسيل سيله بمجراه
لاصار مالك فيه قدره وطاقة
لاصار ما تقدر تعدل شقاياه
هيهات ياتي بزعل والحماقة
(جلعود لافي الشمرى)

عبرة

ما ينفعك روض زها فيه نوار
لاعاد مايرعاه ذودك لحاله
ما ينفعك بالعين لاشفت الازهار
ورزق لغيرك ما يطولك نواله
(عبدالله حبيب العنزى)

وقفة

نقف هذا الاسبوع مع الشاعر الكبير المرحوم (بديوى الوقدانى) وهو من قبيلة وقدان تسكن ضاحية (نخب) بالطائف عزف لحنى شعره الحانا جعلها تعانق السماء لترجع وتستقر بالذاكره على مر الايام تطرق لجميع أنواع الشعر وتوفي رحمة الله عليه عام ١٢٩٦ هـ . اخترت لكم من قصيدته الرباعية هذه الابيات من كتاب (الازهار النادية من اشعار البادية) .

هيج اشواقى حمام في الغصون
بات ساجع في بديعات الفنون
بين تغريد وترجيع بهون
مادرى انى في الهواء مثله عليل
ياحمام الدوح هيجت الغرام
ما سبب نوحك ومالك من مرام
اعطنى عهدك وخذ منى ذمام
بيعتى شوقك وخذ شوقى بديل
(بديوى الوقدانى)

احلى الكلام

عطني معاني فرحتي وابتسم لي
وارو الزهور الذابلة يوم لقياك
خل العبير اللي نفح واستهل لي
يداعب احلامي على همسة اخطاك
(عبدالله حمير القحطانى)

اليك ايها الملك

انت لي مثل الهواء اللي [illegible]

بس مال النفس من دونه حيات
ياملاك الحسن ناظر لا تخاف
يرفع اطراف الهدب ستر الغطات
- السامر -

مقارنة

لا تاخذ الرفلا تشوف العزارات
لون ابوها بالمثل وش طيبه
خطو المراه تحدث بالاجواد غمات
وتانة منانة ما تثيبه
وخطو المراة ما تثمن بالجنيهات
مستورة عذراء ودود حبيبه
عذراء تباشر زوجها بالتحيات
وتمشي بشفه عند حزة مشيبه
- الشاعر الكبير محمد العلي الجاسر -

وصاه

خفي صوري يالحبيبه عن الناس
وماانتك يالغاليه لا .. تحرقيها
حطي صوري والرسايل بقرطاس
وفي باطن الارض الخفية ادفنيها
جبار جابر العنزى

نصيحة

ياسامع النصحان كب المعاياه
واسمع كلام الصدق وافهم مداره
احذر عدوك لو تصالحت وياه
لا تلين له يلقى عليك انحداره
واصبر على ما جاك خل المشكاه
واحذر من اللي لك يريد البواره
(سالم حمدان المحيريق العجمى)

قبل الوداع

لو بغيت اسلاك قلبي ماسلا
ولو نويت انساك نسيانك صعيب
لا فقدتك حل في قلبي بلا
واعتبرني وسط هالدنيا غريب
(باشه العنزى)

رحيق شذى الأريج

ايها الاحبة اقطف لكم كل اسبوع من رحيق ازهارنا الندية لاقدمها اليكم هدية في هذه الزاوية من جريدتنا الغالية . وفي صفحتي اريج الباديه واتمنى ان تكون اختياري موفقا .

[illegible] عليكم ورحمة الله وبركاته .

بريد الاريج

مهدى بن عبار العنزي

● الاخ / سليمان ابراهيم الحمد - الوجه
- املا بك صديقا جديدا للاريج القصيدة الوطنية جيدة
● الاخت / ازهار الطائف - الموهبة الجديد
- انت تملكين الموهبة الشعرية ومع الاستمرار ستكون الموهبة اقوى
● الاخ / غرم الله صالح الفقيه - الجبيل
- كم كانت محاولة رائعة ابياتك تبشر بمقدم شاعر جديد
● الاخ / عبدالله سليمان - املج
- لابد ان تكون الكتابة على وجه واحد من الورقة
● الاخ / احمد محمد موسى - ابها
- لازلت شاعرا تكتب قصائد رائعة استمر
● الاخ / عبداللطيف حميد احمد - املج
- لكل انسان بداية فبدايتك لاباس بها
● الاخ / خالد ساعد الزهراني - مكة المكرمة
- أمل ان نرى ماهو اجود وافضل
● الاخ / خلف البشير - الجوف
- قصائدك كلها جيدة بارك الله فيك
● الاخ / علي طاهر يحيى - الوجه
- اقدر لك مشاعرك واشكرك على كل مشاركاتك
● الاخ / سعود المطيري - الارطاويه
- اللقاء مع الهقاش وصل ولجودته ننشره شكرا
● الاخ / عبدالرحمن صالح الحجاج - الجوف
- القصيدة في حالة صلاحيتها ننشرها
● الاخت / سارة العبدالهادي الفضلي - مكة المكرمة
- قصيدتك جيدة المعاني محكمة القوافي ولكن تحتاج الى وزن
● الاخت / غزال الجنوب - البشائر
- شكرا لك على متابعتك للاريج وبخصوص قصيدتك الاولى جيدة اما الثانية فانني احلتها للزملاء في عكاظ الرياضية وحول سؤالك عن صور من الصحراء فان عدد حلقاتها خمس عشرة حلقة وحول طلبك الاول فانه لايجاز نشره معذرة
● الاخ / عبدالله المشعل - الرياض
- المساهمات جيدة شكرا لك
● الاخ / نايف الشيباني - الرياض
- الرسومات جيدة جدا بارك الله فيك .
● الاخ / سالم خليف العنزي - حفر الباطن
- ارحب بكل مساهماتك واهلا بك صديقا للاريج
● الاخت / العنود الذويبي - الطائف
- شكرا يااختي على هذا الثناء لجريدة - عكاظ - وحول سؤالك عن ماذا كانت قد اصدرت ديوانا اقول لك لست شاعرا ولا وصلت الى مستوى اصحاب الدواوين وقصيدتك محاولة جادة تستحق الاهتمام .
● الاخ / حمدان مشهور العبدلي - القريات
- قصيدتك جيدة جدا استمر
● الاخ / فهد فلاح النافعي - ينبع الصناعية
- انها مساهمة جيدة وستجد الرد قريبا على كل التساؤلات
● الاخ / عبدالله محمد السهلي - حفر الباطن
- الابيات الاخيرة لاباس بها ركز على جزالة المعاني
● الاخ / مفلح جامع النميش - الجبيل الصناعية
- اهلا بك صديقا تنتظم الى اصدقاء الاريج القدامى
● الاخ / طلال منير العتيبي - الرياض
- شكرا على ثنائك على جريدة عكاظ ونيابة عن الزملاء ايضا اقول لك شكرا .
● الاخ / سعيد مشحن البلوي - جدة
- قصيدة الشاعر حماد الوابعي رائعة ارجوا طباعتها وارسالها
● الاخ / شايع شايز العنزي - الوجه
- خيرها بغيرها يابن وائل لك التحية
● الاخ / عبدالله محمد الحبيشي - املج
- الالغاز التي ننشرها لها طابع خاص ومحبب لدى القراء .
● الاخت / عيدة العبدالكريم - املج
- اللغز جيد نحاول نشره بحول الله في اعداد قادمة
● الاخ / عبدالعاطي عطية - مستورة
- صح لسانك مساهمتك جيدة استمر
● الاخ / محمد احمد الهزازي - الرياض
- ليس غريبا على اهالي جيزان ان حبهم لهذا التراث الاصيل وقصيدتك رائعة حياك الله .
● الاخ / عبدالله عايد العبدالكريم - املج
- شكرا على تعاونك الجديد مع الاريج
● الاخ / سالم سليم الجهني - املج
- قصيدتك رائعة حياك الله .
● الاخ / محسن زاروف السبيعي - جدة
- حياك الله والمساهمة قيد العناية
● الاخ / علي سعيد العمري - الرياض
- اقدر لك هذا التعاون وامل ان يصل منك كل جيد ومفيد
● الاخ / زيدان علي الهرفي البلوي - الظهران
- شكرا لك على هذا الثناء وقصائدك جيدة ونطلب ان تكون بخط واضح جدا او مطبوع وشكرا
● الاخ / سعد احمد المالكي - الطائف
- كم هي رائعة مشاركاتك انها بحق جيدة وتستحق النشر
● الاخ / منصور محمد مطلق البلوي - تبوك
- شكرا على هذا النهج الجديد القصائد الوطنية مفضلة نعم شكرا مرة اخرى
● الاخ / عليثة جزاء الجهني - جدة
- طول القصيدة احيانا يمنعنا من نشرها لاخذها حيزا كبيرا .
● الاخ / موسى علي خضر - بحره المجاهدين
- شكرا لك ولزميلك على التعاون مع الاريج .
●● عفوا امامي عدد كبير من رسائلكم لم نتمكن من الرد عليها ولكن لنا بحول الله لقاء فالى لقاء .

شاعر وقصيدة

بقلم : نايف الشعيلي

اوردنا في العدد الماضي قصيدة الشيخ الشاعر الذويبي وهذا هو الرد من الشاعر علوش بن ظويهر .

يابن الذويبي يارفيع الحمايل
لاهنت يازين الهليب المتله
ان جاضها رفيه صايل وجايل
والكل سيفه من جفيره يسله
يوم يخوف به رجيف الاصايل
وتبينت بالقوم ريبه وذله
والدم من ضرب المزاريج سايل
والسيف هامات الجماجم عشله
كم راس فرزاً من علابيه مايل
من كف شغموم بشلفاه شلة
يادرع من صكت عليه الدبايل
ياملحقة من بين قوم مغلة
ياحامي المظهور يوم الهوايل
يوم به الديان يأخذ فضله
حلباك حر ما يصيد الهزايل
سوه على الخرب المطرف يشله
يامعجب بالسوم راع العدايل
وان جن من المنكاف مثل الاهله
من لابه هل الفعول الجزايل
والطيب يظهر والنعايل مدله

الفلك يدور

محمد صلاح الدين

من خصائص المجتمعات العربية الجديرة بالاعجاب توفر المبادرات الشخصية في كل مجال من مجالات الحياة وهو أمر يتوفر عادة للمجتمعات البشرية عبر مخاض عسير وطويل . حتى يصبح جزءاً من بنيتها الثقافية والاجتماعية . وتفرزه بالطبيعة أوضاعها الاقتصادية والسياسية . وتعين عليه كل اوضاع المجتمع . بل . تعمل على تنميته .

انك لاتستطيع ان تستنبت حديقة زهور في صحراء قاحلة . فلا مقومات التربة ولاطبيعة الجو يمكن أن توفر لك شيئا من مستلزمات هذا الاستنبات او بقائه . كذلك خصائص البيئة البشرية . وسلوك الناس انما هو نتاج عوامل أساسية في بنية المجتمع وثقافته ونظمه ومسيرة حياته .

***

استاذ لغة انجليزية في الولايات المتحدة الامريكية أحزنه تدهور مستوى اللغة الانجليزية واهمال الناس لأصول التعبير وقواعد النحو فبدأ بمفرده حملة للاصلاح كان من ضمنها تخصيص هاتف في مكتبه للرد على أى سؤال في مجال اللغة وارشاد اى حريص على سلامة التعبير ومساعدة الناس على تجنب الأخطاء .

ذلك امر قد يبدو عادياً للغاية . ويمكن حدوثه في اى مجتمع . لكن التجاوب الواسع النطاق الذي لقيه الرجل ينبئنا بالكثير عن حيوية مجتمعه وفعالية البيئة التي يعيش فيها وجدية البشر الذين يلتفون حوله وتقديرهم الايجابي لكل عمل نافع ومبادرة جادة .

ان هاتف استاذ اللغة لايتوقف : اسئلة من البيت الابيض . ومن الكونجرس ومن الجامعات ومن الوزارات ومن كل ركن من اركان الولايات المتحدة . مقابلات في الصحف والتليفزيون واهتمام من كل وسائل الاعلام . ذلك هو شأن المجتمع الحي والبيئة الجادة .

***

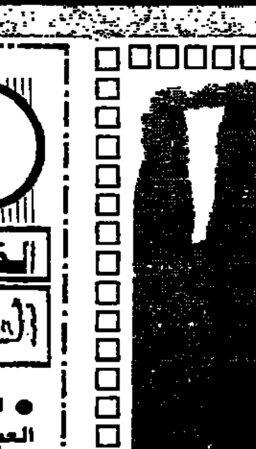
ان الاتكالية واللامبالاة من اخطر الامراض الاجتماعية . لانها بداية تدهور الأمة وانعدام المسئولية . وفي المجتمعات العظيمة يشعر كل فرد انه مسئول حتى ولو ادار الناس جميعا ظهورهم له . ويؤدي كل مواطن واجبه حتى ولو تخلى غيره . ولايتقاعس الناس عن العمل العام لأن كلا منهم ينتظر من غيره ان ينهض بالعبء .

○● وقعت فى كلمة الأمس أخطاء مطبعية لاتغيب عن فطنة القارىء .



تدريب المعاقين شاق

كيفن جيمس .. مدرب اللياقة البدنية فى الجيش البريطانى يتابع باهتمام تدريبات ثلاثة من المعاقين الانجليز فى مدينة بولفورد . استعدادا للمشاركة فى سباق بين مدينتى جون أوجرات ولاند إند خلال الصيف القادم .





الخط الساخن

● الو : المهندس عبدالعزيز العبدالكريم .. رئيس بلدية الاحساء ..

●● جواب : ....

● نبارك لكم تعيينكم في هذا المنصب ونتمنى لكم التوفيق في عملكم الجديد .. !

●● جواب : ....

● نود ان نناقش معكم بعض القضايا الملحة والتى تحتاجها منطقة الاحساء والتى منها سفلتة وانارة وتشجير كثير من الاحياء والمجمعات السكنية وخصوصا الاحياء الجديدة !

●● جواب : ....

● نحن نقدر ذلك ولكن نرى ان المنطقة عموما بحاجة ماسة الى مزيد من اضفاء الطابع الجمالى على المبانى وزيادة عدد المجسمات الجمالية وتجميل المواقع !

●● جواب : ....

● فعلا .. ولكن الا ترى بان قلب مدينة الهفوف ـ منطقة السوق ـ بحاجة الى اعادة تخطيط وفتح شوارع وازالة البيوت والتى سبق هدمها من قبل البلدية !

●● جواب : ....

● نشكر لك هذه الدقائق .. ونتمنى لك التوفيق في المهمة الجديدة والى لقاء قريب !

محطات إخبارية

الامير محمد إبن فهد — الامير تركى إبن ناصر — محمد بن رجاء الحربى — حسين ال زلفة

● صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية يرأس مساء غد السبت اجتماعا لمجلس ادارة جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية لمناقشة كافة القضايا المتعلقة بخطط سير الجمعية وبرامجها المستقبلية .

● صاحب السمو الملكى الامير عقيد طيار ركن تركى بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران ، يصل مساء اليوم الى مطار الظهران الدولى قادما من الخارج .

● اللواء محمد بن رجاء الحربى مدير الادارة العامة للمرور يلقى غدا السبت محاضرة عن « هموم المرور » وذلك بالغرفة التجارية الصناعية فى الدمام وذلك بمناسبة اسبوع المرور الخليجى .

● الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة المصرى يفتتح غدا المؤتمر المصرى البريطانى الاول لامراض الكبد الذى تنظمه جمعية اصدقاء مرض الكبد فى الوطن العربى بالاشتراك مع المركز الثقافى البريطانى واكاديمية البحث العلمى ووزارة الصحة ويناقش المؤتمر ٦٠ بحثا عن لأمراض الكبد المتعلقة بأمراض المناطق الحارة .

● الاستاذ حسين ال زلفة امير منطقة بيشة رعى الحفل الختامى السنوى الذى اقامته جماعة تحفيظ القران الكريم فى بيشة .. كما افتتح امير بيشة فرع ادارة الدفاع المدنى فى الحازمى احدى مناطق بيشة .

● السيد كيوهيول وزير الانشاءات الكورى يصل اليوم الى الرياض فى زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام حيث يقوم بجولة فى عدد من مدن المملكة يطلع خلالها على مشاريع الطرق فى المملكة كما سيجرى محادثات مع معالى وزير المواصلات الاستاذ حسين منصورى حول التعاون بين المملكة وكوريا .

● السيد احمد خليفة السويدى ممثل رئيس دولة الامارات اجتمع مع وفد اتحاد المؤرخين العرب برئاسة الدكتور مصطفى عبدالقادر النجار الذى يزور دولة الامارات حاليا فى اطار جولته بعدد من دول المنطقة .. وتم خلال الاجتماع بحث الموضوعات التى تهم تاريخ الامة العربية .

● أولف بالم رئيس وزراء السويد الذى اغتيل اخيرا تم منحه ميدالية فرانكلين روزفلت للتحرر من الخوف لعام ٨٦ وهى أول مرة تمنح فيها هذه الجائزة لشخص بعد وفاته .

كلام لايعجب أحداً

« المناصب »

بعض المناصب قيمتها من شاغلها وبعض شاغليها يستمدون قيمتهم منها . معادلة حسابية بسيطة ..ولكنها دقيقة طرفها الايجابي لا يهمنا فهو المفروض ، ولكننا نود ان نغتاب طرفها الثانى ..

* *

● بالصدفة قد يمتلك القرار يمنح .. يمنع .. يرفض ويوافق .

قد تكون ضده حقوق وظيفته ، ولكنها معه تتحول الى حقوق له شخصيا .. والمشكلة التى تواجه الذين يترددون عليه ، انهم لا يعلمون ساعات المنح ، وساعات المنع .

فالامر اساسا يخضع لمزاجه الشخصى ، ربما تعطل في إشارة مرور ، فيصبح يوم المنع وربما التقى بصديق عزيز ، فيصبح يوم المنح . والحمد لله انه لم يعايش زمن النعمان ''

● وبين المنح والمنع يتسلل الوقت . وتضيع المصالح . ويتبدد الجهد والمال .

والخطأ هنا بطبيعة الحال على المراجعين الذين لم يدرسوا مزاجه . ويدركوا متى يكون ومتى لا يكون

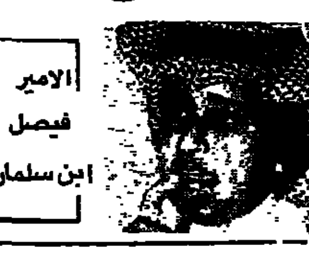
● يتمتع صاحبنا هذا الى درجة السادية بتفسير اللوائح والنصوص حسب ما يراه مناسبا له ، واذا جرؤت وناقشته خلف ساقا على ساق وقال بملء فيه . انها النظم .

ولاندرى اى نوع من النظم تلك التى يتحدث عنها . لانها بطبيعة فهمه أسرار كهنة المعابد المصرية القديمة .

انه نمط موجود نلتقى به في كل يوم .. بل وفي كل لحظة

كيف يبتر .. من المسيرة سؤال عويص .. أعوص منه الاجابة عليه ''

خمسمائة طالب يؤدون "أوبريت موكب الفرح"



الامير فيصل ابن سلمان

سامي المهنا ـ « الرياض » :

مدارس الرياض للبنين تحتفل غدا بمرور خمسة عشر عاما على انشائها واختتام موسم الانشطة اللاصفية .

ويقول سمو الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز مسئول لجنة التنظيم والاستقبال ان الطلبة سيقدمون لاول مرة عملا مسرحيا متطورا يعتبر تجديدا في المسرح السعودى ، اضافة الى اوبريت بعنوان « الجزيرة العربية » واخر بعنوان موكب الفرح وهما عملان جماعيان استعراضيان مصحوبان باداء متميز للغاية فى الاناشيد الشعرية المجسدة واوضح ان خمسمائة طالب سيشاركون في هذه الاعمال مساهمة فعالة منهم في تطوير المسرح السعودى .

واكد سموه ان الاحتفال بهذه المناسبة سيكون مواكبا لطموحات القائمين على هذه المدارس من خلال جهود الطلاب الذى اثبتوا تفوقهم في المجالات الدراسية والانشطة اللاصفية .

« اليمنيون » اكثر من تسعة ملايين

طارش قحطان ـ « صنعاء » :

اعلن الرئيس اليمنى على عبدالله صالح ان عدد سكان الجمهورية العربية اليمنية بلغ هذا العام تسعة ملايين و٢٧٤ الفا و١٧٢ نسمة طبقا للاحصائيات الاخيرة للتعداد العام للمساكن والسكان .

وقال الرئيس اليمنى ان عدد السكان في اول تعداد يقام باليمن عام ١٩٧٥ م بلغ ستة ملايين و٤٤٩ الفا و٣٥٩ نسمة بينما بلغ عدد السكان في التعداد الثانى عام ١٩٨١ م ثمانية ملايين و٩٧٥ الفا و٨٣٧ نسمة .

ووصف الرئيس على صالح ان تعداد عام ٨٦ م يعتبر ناجحا وانه شمل كل السكان الموجودين على ارض اليمن .

رحلة عمرة مغربية فى ذكرى تولى الملك الحسن الحكم

تنظم احدى الجمعيات الثقافية بالرباط ضمن انشطتها الثقافية والدينية بمناسبة مرور ٢٥ عاما لتولى جلالة الملك الحسن الثانى مقاليد الحكم رحلة الى المملكة لاداء مناسك العمرة وزيارة الاماكن المقدسة خلال شهر رمضان المبارك القادم .

مزارعو المملكة يصنعون إنتاجهم

عبدالله الحربى ـ « القصيم » :

رؤساء واعضاء الشركات الزراعية بالمملكة سيعقدون اجتماعهم الثالث يوم الاربعاء السادس من الشهر الحالى بشركة القصيم للتنمية الزراعية لاستعراض تقرير لجنة المتابعة المقدم من صاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ورئيس لجنة المتابعة للشركات الزراعية .

وسيبحثون ايضا طلب الموافقة على اقامة شركة للتصنيع الغذائى المشترك تساهم بها الشركات الزراعية وكبار المزارعين على ان تكون شركة ذات مسئولية محدودة وذلك بعد ثبوت جدواها الاقتصادية .. وكذلك تشكيل فريق عمل من الشركات الزراعية لتوحيد الانظمة الادارية بها ..

العسل المحلى اكثر حلاوة !!

محمد الجهنى ـ « الدمام » :

انخفض معدل استيراد المملكة من العسل الى ٢٧٠ طنا فقط بعدما كانت تعتمد بصفة رئيسية على الواردات في تلبية حاجة المستهلكين حيث تراوحت الكميات المستوردة خلال الفترة من عام ١٩٧٩ م حتى ١٩٨٢ م ما بين ١٦٢٠ ـ ١٩٧٣ طنا سنويا .

وقد يرجع انخفاض معدل الاستيراد ـ كما جاء في البحث الذى اعدته الغرفة التجارية بالشرقية ـ الى وجود مخزون سابق وارتفاع اسعار الاستيراد اضافة الى فقد ثقة المستهلك في الاصناف المستوردة من العسل وعدم الاقتناع الا بالمنتج محليا .

طباخ عالمى فى جدة !

كبير الطهاة ويليلم وينباخ وصل امس إلى جدة مع مساعده وكبير صانعى الحلوى وبرث برن ومدير التغذية جون هنريك .. وجميعهم من فندق الكونتننتال بأوسلو .

سيشارك الطاقم الكبير فى مهرجان الاطباق الاسكندنافية الذى ينظمه فندق قصر البحر الاحمر بجدة بدءا من ١٥ مارس الى ٢٠ منه والذى يقام بالتعاون مع توكيلات الزاهد فولفو وشركة طيران سلس وفندق الكونتننتال بأوسلو .

السيد وينباخ الحاصل على لقب رجل العام « عام ٨٤ » سيقدم خلال المهرجان اطباقا من السمك المدخن والكافيار السويدى والرنجة واطباق اخرى .

الحفل الختامى لتحفيظ القرآن بالجامع الكبير

عكاظ (بيشة)

فى جو روحاني اقامت مدرسة تحفيظ القرآن الكريم ببيشة حفلها الختامى السنوي بالجامع الكبير بحضور امير بيشة ومدير التعليم ومدير الشرطة وجمعا من المواطنين .

محكمة ومرور جيزان .. (جيزان) !!

عمر غورية ـ « جيزان » :

بدأت ادارة مرور جيزان مباشرة اعمالها من المبنى الجديد الواقع بمدخل جيزان والذى انتقلت اليه قبل ايام بعد تأثيثه وتجهيزه .

موقع المبنى الجديد يعتبر استراتيجيا بالنسبة لادارة المرور ويتبعه مواقف للسيارات ويشمل كافة الخدمات العامة .

ومن جهة اخرى تنتقل محكمة جيزان ايضا خلال الايام القادمة الى مبناها الجديد بجوار ادارة المرور حيث تم الانتهاء من تأثيث المبنى بكافة الخدمات .

سؤال ؟



د . الخويطر — محمد العلى الفائز — صالح الزير

● الدكتور عبدالعزيز الخويطر ـ « وزارة المعارف » :

طلاب مدرسة بيش الثانوية .. لم يستلموا بعض الكتب حتى الآن .. هل من تدخل سريع لحسم هذه المشكلة قبل الاختبارات ؟

● الاستاذ محمد العلى الفائز « وزارة العمل والشئون الاجتماعية » :

الستم معنا في ان الشركات المساهمة الوطنية لازالت مقصرة في استقطاب الكفاءات الوطنية ؟

● الاستاذ صالح الزير ـ « تعليم البنات بالطائف » :

بعض مدرسات المرحلة المتوسطة يرفضن اعطاء طالبات الكفاءة علامات النصف الاول .. هل من حل ؟

الطب العربى يحقق الوحدة العربية

يختتم اليوم المؤتمر الثانى والعشرون لاتحاد الاطباء العرب الذى انعقد بالجزائر على مدى الثلاثة ايام الماضية تحت شعار « الطبيب العربى في خدمة الوحدة العربية » بمشاركة اكثر من الف طبيب يمثلون ستة عشر بلدا عربيا .

ويهدف المؤتمر الى الاهتمام بالقضايا الصحية وتطوير اساليب العلاج بما يتماشى مع متطلبات المجتمعات العربية واوضاعها الاقتصادية والاجتماعية ،والتاكيد على اهمية الصحة والوقاية في اعداد اجيال عربية سليمة .

وناقش المؤتمر في جلساته عددا من الموضوعات تتعلق بامراض السرطان والكيس المائى وامراض الكلى فضلا عن دراسات تتصل باقتصاد الصحة والطب الاجتماعى .

كاريكاتير



انتاج النايلون من تخمير النفط

توصل مؤخرا عالم صينى الى طريقة جديدة لانتاج النايلون بواسطة تخمير النفط واستخلاص النايلون منه والتى تم اختبارها فنيا .

ويتميز النايلون المنتج بطريقة تخمير النفط بالمتانة والثبات ومقاومة التاكل وقلة التكلفة والبساطة في تصنيعه .

ويرى الخبراء ان هذه الطريقة الجديدة لانتاج النايلون تعتبر تقدما بارزا في الجمع بين الهندسة الحيوية وهندسة المواد الاولية .

طلابنا في ميدان المدينة المنورة

في اطار النشاط الثقافى للثانوية التجارية بالمدينة المنورة اقامت المدرسة المرحلة الاخيرة من المسابقة الثقافية قسمى صباحى ومسائى ، وباشتراك ممثلين عن جميع الفصول بالمدرسة .

وقام التليفزيون بتسجيل هذه المسابقة ضمن برنامج « طلابنا في الميدان » .. وذلك من مسرح المعهد الثانوى الصناعي بالمدينة المنورة حيث اجريت المسابقة .

وكان اخر النشاطات الميدانية للمدرسة الاشتراك فى فعاليات اسبوع الشجرة الذى اقيم مؤخرا بالمنطقة .

الكشف على « الصدور » في قرى الطائف

لاجراء الفحوصات الطبية والعديد من الابحاث يعتزم مستشفى الامراض الصدرية قريبا ارسال فريق طبى متكامل للقرى التابعة لمدينة الطائف وذلك لاجراء الفحوصات الطبية والعديد من الابحاث .

ذكر ذلك مدير مستشفى الامراض الصدرية بالطائف الدكتور موسى با ايمن وقال ان المستشفى يضم ٦٢٠ سريرا وهو مزود بكافة الاجهزة والامكانيات الطبية والعلاجية ويعمل بها خمسمائة شخص ما بين طبيب واداري وجهاز تمريض وجهاز فني .



خذها واجرى !

طائر الغُرّة (طائر مائى) يجرى وفى منقاره قطعة من الخبز بينما يحاول طائر النورس ان يلتقطها منه وهو فى الجو .. وقد التقطت هذه الصورة فوق بحيرة « سيمباتشن » المتجمدة فى لوسيرن بسويسرا .

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر